

**Автомобили ; Автор текста Ольга Тяжлова. – Ростов-на-Дону : Проф-пресс, 2023 – 64 с. – (Энциклопедия для детей).**

Какими были самые первые автомобили, что такое краштест, как будет выглядеть машина будущего – об этом и многом другом вы узнаете из нашей увлекательной энциклопедии.

**Верещагин П., Ответный ход профессора Васильчикова : [повесть] / Павел Верещагин ; ил. Наталия Кондратова. – Москва : Аквилегия-М, 2020. – 288 с.**

Как бы вы отреагировали, если бы вдруг обнаружили в собственной квартире бегемота, или злобного нильского крокодила? Шестиклассник Артём и его мама живут в обыкновенном доме. Оказывается, их сосед профессор Васильчиков совершил гениальное изобретение – создал объёмный реализатор, с помощью которого можно перемещать из интернета практически всё, что хочешь, даже всякую живность. Но... ненадолго. И всё бы хорошо, но необычным прибором заинтересовались мошенники, и Артём с мамой понимают, что профессора с его изобретением надо спасать.

**Веселые истории ; [Художники Татьяна Кузнецова, Алиса Дьяченко]. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2024. – 24 с. – (Виммельбух. Найди и покажи).**

Книжка виммельбух «Найди и покажи» – книга-игра от издательского дома «ПРОФ-ПРЕСС». Яркий набор головоломок, которые научат концентрации в игровой форме. На страницах виммельбуха «Найди и покажи» детей от 4 лет и старше ждут увлекательные приключения. Виммельбух книги – это сборники с безудержными находилками, которые сильно прокачают ваши способности к поиску скрытых предметов. Головоломки наполнены яркими и насыщенными картинками, которые привлекут внимание каждого ребенка и взрослого. Изображения имеют много деталей, поэтому искать нужный предмет будет увлекательно и интересно. На всех 24 страницах есть задания, которые помогут развить внимательность, мышление и воображение. Ребенок может искать героев и предметы самостоятельно или с помощью родителей. Такой совместный отдых никогда не будет скучным!

**Внуков Н. А., Слушайте песню перьев : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Николай Внуков ; художник Алексей Рейпольский. – Санкт-Петербург, Москва : Речь, 2025. – 224 с.**

Россия, Канада и охваченная войной Польша; бегство из царской ссылки и из немецкого плена; жизнь в индейском племени и участие в Сопротивлении... Повесть Николая Андреевича Внукова о судьбе польской революционерки, жены вождя племени шауни Станиславы Суплатович и её сына Сат-Ока впервые была издана в 1974 году и пользовалась необычайной популярностью, как и книги самого Сат-Ока: «Земля Солёных скал» и «Таинственные следы».

Запомнились читателям и иллюстрации Алексея Рейпольского – внешне сдержанные, но наполненные внутренней динамикой.

**Волчок А., Мир биолога Мечникова. Как разглядеть в микроскоп целый мир : [для среднего и старшего школьного возраста] / Анастасия Волчок, Полина Шевчук. – Москва : Альпина дети, 2025 (Миры). – 56 с.**

Что такое иммунитет? Как морская звезда изменила науку? И может ли обычный йогурт продлить жизнь? Илья Мечников – великий русский и французский биолог, лауреат Нобелевской премии, учёный, чьи работы стали важным вкладом во многие фундаментальные открытия. Будучи зоологом, не имевшим врачебного образования, он оказался у истоков целого раздела медицины – иммунологии. Из этой книги вы узнаете не только о его важнейшем открытии, но и о том, как Мечников искал способы спасти урожай от вредителей, помогал создавать вакцины, боролся с опасными инфекциями и даже придумал, как с помощью еды сохранять здоровье. Предлагаем вместе заглянуть в

микроскоп и узнать, как совершаются великие научные открытия. И, может быть, однажды совершить собственное.

**Голь Н. М., Приключения академика Пятитомова и профессора Синицына. От древних пирамид до Нового года / Николай Голь, Геннадий Григорьев ; [иллюстрации Юрия Александрова]. – Санкт-Петербург : [Детское время], 2023. – 88 с.**

Эта книга необъяснимым образом влияет на читателей любого возраста, но особенно на детей. Они решают срочно начать писать друг другу письма на папирусе и непременно покорить Монблан...

История египетских пирамид, нумизматические диковинки, происхождение разных обычаев и примет, причины возникновения смерчей, горных лавин и миражей, развитие средств связи и возможность появления на Земле космических пришельцев... Об этом и много о чём ещё рассказывается в книге «Приключения академика Пятитомова и профессора Синицына». А главное – о нерушимой дружбе двух учёных, придуманных Николаем Голем и Геннадием Григорьевым. Герои книги и их авторы остроумно и весело спорят обо всём на свете и предлагают читателям выработать свою, оригинальную точку зрения.

Дух приключений и характеры «академика» и «профессора» очень точно передают иллюстрации Юрия Александрова.

**Дональдсон Дж., Груффало / Джулия Дональдсон ; Художник Аксель Шеффлер ; Перевела с английского Марина Бородицкая. – Москва : Машины Творения, 2024. – 28 с.**

Сказка в стихах для чтения взрослыми детям. Маленький мышонок идет через дремучий лес и, чтобы спастись от лисы, совы и змеи, выдумывает страшного груффало – зверя, который очень любит есть лис, сов и змей.

Но сможет ли остроумный мышонок перехитрить всех голодных хищников? Ведь он-то хорошо знает, что никаких груффало не бывает... Или бывает?

**Зеленин А. С., Между седьмым и восьмым : [для среднего и старшего школьного возраста] / Андрей Зеленин. – Москва : Руда, 2025. – 360 с.**

Что может быть между седьмым и восьмым? Да всё, что угодно! И этаж в высотном доме, и класс в школе, и мальчишка, точнее, мальчишки... И что тогда делать между этими самыми седьмыми-восьмыми, если так хочется, чтобы тебя любили? Ну, можно отправить одноклассника на скорой – легко! Можно обдурить учителя – запросто! Можно надерзить по мобильнику незнакомому человеку – а чего такого? Можно самой попасть в больницу, помочь умирающей старушке, попытаться найти маме нового мужа, рассказать младшей сестре сказку, можно... можно даже устроиться на работу. И всё это – между седьмым и восьмым. И всё это у неё, у Катьки.

**Зеленин А. С., Правильные : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста] / Андрей Зеленин. – Москва : Руда, 2025. – 264 с.**

Каждый человек однажды делает выбор, сам себе отвечает на вопрос, на чьей он стороне: правильных или – всех остальных. Кто они такие – правильные? В книге – это ребята из поискового отряда. Неравнодушные. Юные. Чистые душой. Те, кто сохраняет память о погибших. Погибших в страшной войне ради детей, внуков, правнуков – ради нас. Те, кто стремится «вспомнить всех поимённо», потому что «это нужно не мёртвым, это нужно живым». Чтобы не повторилось. Никогда.

Но книга не только об этом. Она – о непростых отношениях. О переплетении судеб. О первой любви. О разочарованиях и надежде. О том, что добро сильнее зла – и это правильно!

**Зимза М., Лебединое озеро : Балет Петра Ильича Чайковского : [книга + компакт-диск + QR-код с музыкой и комментариями : перевод с немецкого] / Марко Зимза ; Художник Дорис Айзенбургер. – Москва : Контэнт-Канц, 2022. – 32 с. – (Музыкальная классика для детей).**

Чарующие звуки музыки и сказочный мир на страницах детских книг! Представляем коллекцию, которая не оставит равнодушным ни одного взрослого или юного читателя! В книгах этой серии вас ждет уникальное сочетание: либретто известнейших шедевров мировой музыкальной классики, адаптированные для детей дошкольного и младшего школьного возраста, дополненные диском с мелодиями из самих произведений и интересными комментариями. Текст читает Анастасия Меньшикова. Аудиотрек подготовлен при участии коллектива Московского драматического театра им. М. Н. Ермоловой. «Лебединое озеро» – всемирно известный балет великого русского композитора Петра Ильича Чайковского, рассказывающий удивительную сказку о влюбленном принце, заколдованной девушке и злом волшебнике.

**Кичула Н. С., Загаданное дважды : [повесть : для среднего школьного возраста] / Наталья Кичула ; ил. Олега Пахомова. – Москва, Нигма, 2025. – 112 с. – (Всякое такое).**

В свои двенадцать лет Колька внезапно стал замечать мир вокруг. Но что делать, если мир не нравится? Куда бежать? В его семье – неурядицы, в новой школе – всё чужое, а каждый день похож на предыдущий. И мальчик загадывает желание исчезнуть из своей обычной жизни. По воле случая желание Кольки исполняется, но совершенно не так, как он хотел...

**Коковин Е. С., Вожак санитарной упряжки : [повесть] : [для младшего возраста] ; худож. А. Тамбовкин. – Санкт-Петербург, Москва : Речь, 2025 (Вот как это было). – 64 с.**

Жители большого дома номер двадцать четыре запомнили тот ясный осенний день, когда во дворе появился Малыш – большой, неуклюжий, лохматый щенок с острыми беспокойными ушами. Дети были в восторге от нового обитателя двора и уговорили родителей оставить Малыша. Они решают его откормить и выучить, а потом подарить Красной Армии, чтобы Малыш охранял границу и разносил почту. За несколько месяцев до начала войны Малыша передали в воинское подразделение служебных собак. Вожатый Анисимов учил Малыша по команде ложиться и ползти по-пластунски, привыкать к звукам стрельбы, возить в собачьей упряжке санки-нарты. Малыш был зачислен в подразделение ездовых собак и отправился вместе с Анисимовым на фронт. Здесь для собак началась трудная работа: нести боевую службу, доставлять боеприпасы, вывозить с передовой раненых бойцов. Почти семьдесят тысяч собак служили рядом с людьми во время Великой Отечественной войны. Они находили мины и доставляли важные сообщения, возили боеприпасы и другие грузы, отыскивали раненых на поле боя. Они стали настоящими героями, такими же, как санитарный пёс Малыш, о котором рассказывает повесть Евгения Коковина.

**Ли Л., Балет : детская энциклопедия / Лора Ли ; [художник М. Хамильтон ; перевод с английского П. Киселевой]. - [Москва] : Аванта : [АСТ], [2026] (Хочу знать всё!). – 95 с.**

Книга представит юным любителям балета историю этого вида искусства, расскажет о самых знаменитых спектаклях и лучших исполнителях, основных движениях,

хореографии и сценических костюмах. Читатели не только откроют для себя сюжеты мировых балетов, но и смогут послушать музыкальные фрагменты из них.

**Локхарт Д., Планируй как панда Пула. История про бамбуковый лес : Финансовый принцип: трать меньше, чем зарабатываешь / Даг Локхарт ; Под редакцией Маши Рупасовой ; Иллюстрации Марины Зориной ; [Перевод Евгении Гончаровой]. – Москва : Альпина дети, 2023. – 40 с. – (Уроки финансовой грамотности для самых маленьких).**

Вы знали, что основные модели своего финансового поведения дети формируют уже в 3–7 лет? Поэтому так важно научить их главным принципам финансовой грамотности в раннем возрасте. А сделать такие уроки эффективными поможет обучение через сказочные истории, где главные герои преодолевают трудности, следуя этим принципам. Серия «Уроки финансовой грамотности для самых маленьких» — это три сказки в стихах, в каждой из которых рассматривается один важный финансовый урок. В первой книге, которую вы держите в руках, панды чуть было не остались без пропитания, потому что только ели бамбук, но не высаживали его, и однажды он в лесу практически закончился. И лишь благодаря Пуле, необычной панде с «перевернутым» окрасом, им удалось спастись. Ведь Пула всегда следовал важному принципу: высаживал больше бамбука, чем съел, то есть тратил меньше, чем зарабатывал.

История панды Пулы познакомит детей с базовым принципом финансово грамотного человека: нужно тратить меньше, чем зарабатываешь. Вы сможете объяснить ребенку, что с каждого денежного поступления нужно стараться что-то отложить, чтобы «подушка безопасности» росла.

**Макурин Д. В., Изба-читальня : сказка / Денис Макурин ; художник Ксения Почтенная. – Санкт-Петербург : Детское время, 2024. – 72 с.**

Новая книга архангельского писателя Дениса Макарина, лауреата премии С. Михалкова и премии имени С. Маршака, финалиста премии «Большая сказка», для тех детей, кто любит придумывать истории и мечтает написать свою книгу.

Необыкновенные герои этой истории – бабушка Ульяна, кот Вакса и котёнок Ириска – в книгах души не чают, пробуют свои силы в сочинительстве и открывают в своей деревне избу-читальню, на радость деревенской малышне и всем тем, кто по-настоящему любит книги. Вместе с героями сказки мы узнаем, как возникает творческий зачин, складывается сюжет, возникает история, по каким законам живет сказка.

**Навроцкая Н. В., Ключ от стального сердца : [Молодежный роман] : [для старшего школьного возраста]. – Москва : Аквилегия-М, 2026. – 432 с. – (Современная проза).**

В седьмом классе Майя и Макс были врагами. В выпускном они снова учатся вместе, но теперь всё по-другому. Макс рано повзрослел, но, не получив поддержки в семье, превратился в циника с холодным сердцем. Он хорошо чувствует фальшь, но не понимает что не так с ним самим. Прежде чем сразиться с вызовами новой реальности, ему нужно заглянуть в бездну собственного «Я». У Майи семья всегда была опорой. Однако внезапно она осознаёт, что угодить взрослому миру невозможно и образ беспроблемной, прилежной девочки всего лишь привычная маска. Хорошо, что рядом близкие и любимые, готовые понять и поддержать. Такие разные, но такие похожие Майя и Максим рады бы держаться друг от друга подальше, но... уже не могут.

**Стрельникова К. И., Клёква и Кляква : [сказки Бублонского леса] / Кристина Стрельникова ; Художник Анна Зайка. – Санкт-Петербург : [Детское время], 2023. – 112 с.**

Беззаботное существо Клёква живёт в Бублонском лесу и ждёт Того самого дня, когда

появится Цветочная лошадь и будет большой праздник. Клёкву окружают верные друзья: Цапа, Махаха, Дядюшка Ружас, Чукроп, почтальон Капиоко, а ещё тётя Ши-Шура и мёдлики. Внезапно в уютной жизни Клёквы появляется подкидыш – ещё более беззаботное существо — Кляква. Клёква не может примириться с проделками Кляквы и постепенно теряет терпение. Друзья Клёквы решают помочь с воспитанием подкидыша, и каждый проводит с Кляквой всего один день, который запомнится навсегда!

**Терновая Ю., Кубок Вильмы : Повесть / Юлия Терновая. – Москва : Аквилегия-М, 2025. – 304 с.**

«Кубок Вильмы» – захватывающая история о мире конного спорта, где страсти кипят так же сильно, как лошади мчатся к финишу. Это не просто книга о скачках, а глубокое погружение в атмосферу соревнований, дружбы и соперничества, которая увлечет всех любителей лошадей и приключений.

Если вам от 12 до 16 лет и вы мечтаете узнать больше о конном спорте, почувствовать азарт скачек и понять психологию отношений в команде – откройте эту книгу прямо сейчас! Взрослые поклонники верховой езды тоже найдут здесь много интересного и вдохновение для новых побед.

Книга позволяет заглянуть за кулисы конного спорта, посмотреть на него как бы изнутри.

**Усачев А. А., Звездная книга. Первые уроки астрономии / Андрей Усачев, Галина Дядина ; [Иллюстрации Елены Гозман]. – Москва : АСТ, 2024. – 63 с. – (Веселая школа детских писателей).**

Вы удивитесь, но эта познавательная книга написана стихами. Замечательные поэты Андрей Усачев и Галина Дядина придумали настоящий учебник по звездному небу, азбуку по созвездиям и планетам, поэтические рассказы о яркой звезде Солнце и спутнике нашей планеты Луне. И конечно, не обошлось без космонавтов и пока не обнаруженных скучными учеными жителей других планет. А еще из книги можно узнать, на чем же держится наша планета Земля, какова скорость света, что такое невесомость, куда прилетел тунгусский метеорит и многом-многом другом. В общем, не будем раскрывать все космические тайны, скажем только, что всем будет полезно проверить свое знание звездного алфавита, чувство родного языка и фантазию!

**Хэммерле З., Щелкунчик : Балет-сказка Петра Ильича Чайковского / Зуза Хэммерле ; Художник Кристина Унцнер. – Москва : КОНТЭНТ-КАНЦ, 2026 (Музыкальная классика для детей). – 32 с.**

Чарующие звуки музыки и сказочный мир на страницах детских книг! Представляем коллекцию, которая не оставит равнодушным ни одного взрослого или юного читателя! В книгах этой серии вас ждет уникальное сочетание: либретто известнейших шедевров мировой музыкальной классики, адаптированные для детей дошкольного и младшего школьного возраста, дополненные диском с мелодиями из самих произведений и интересными комментариями.

Текст читает Анастасия Меньшикова. Аудиотрек подготовлен при участии коллектива Московского драматического театра им. М. Н. Ермоловой.

«Щелкунчик» — балет великого русского композитора Петра Ильича Чайковского на сказку Эрнста Гофмана, волшебная рождественская история о девочке с добрым сердцем, спасшей от злых чар и мышиного войска Принца, обращенного в деревянную игрушку.

**Шипошина Т., Три дня пути : [Почти сказочная повесть] : [Рассказы] / Татьяна Шипошина. – Москва : Примула : Руда, 2025. – 204 с.**

Перед читателем книга известного писателя Татьяны Шипошиной, автора многих литературных премий, члена МГО Союза писателей России, члена Союза литераторов Москвы, председателя ТО ДАР (Творческого объединения детских авторов России).

У каждого человека есть ангел-хранитель. Есть добрые ангелы рядом, есть и злые духи. Есть свои добрые ангелы и у поездов дальнего следования. Есть и злые.

Поезд № Ч/Я001 – не исключение.

Люди входят и выходят на нужных станциях. Неблизкий путь через половину страны.

Разные люди, разные судьбы, разные интересы. Разные ангелы у каждого.

Люди собраны судьбой в одном купе. Никто из них не подозревает, что скоро их судьбы переплетутся в причудливой ткани жизни.

А добрые ангелы станут в этом плетении золотой нитью. Правда, невидимой человеческим глазам.