

Алфавитный список книг

Абдеева Г. Г., Ловушка в библиотеке / Гульшат Абдеева ; [ил. Алины Гагариновой]. – Москва : [Эксмо], 2026. – 320 с. – (Четверка из Трясины. Детективы для подростков).

Роза, Артур, Виола и Люк – детективы. Уже не начинающие – им довелось распутать одно сложное дело и обрести заслуженную славу. Но, похоже, кое-кого их известность очень разозлила – едва приехав в летний лагерь, ребята получили записку с угрозами. А потом посыпалось – неприятность за неприятностью, будто кто-то жаждет втоптать их репутацию в грязь. Что с этим делать? Противостоять! Нужно найти недоброжелателя раньше, чем ребят выгонят из лагеря. И друзья берутся за новое расследование...

Арсеньева Д., БАМ. Дорога с характером : [для младшего школьного возраста] / Дина Арсеньева ; Художник Диана Лапшина. - Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (Настя и Никита. Выпуск 278).

На БАМе есть всё: тайга, горы, реки, озёра. Есть вечная мерзлота и пустыня с настоящими барханами. В земле, по которой проходит БАМ, спрятаны несметные сокровища: золото, алмазы, нефть, газ, уголь. Есть даже особая национальность – бамовец: те, кто магистраль строил. И пусть эта железная дорога не самая длинная в мире, но одна из самых сложных. А история её строительства – настоящая легенда.

Баженова-Сорокина А., Чему я могу научиться у Артура Конан Дойла : [для младшего и среднего школьного возраста] / Александра Баженова-Сорокина ; Иллюстратор Татьяна Уклеико. – Москва : Альпина дети : [Альпина Паблицер], 2025. – 40 с. – (Уроки из жизни).

Артур Конан Дойл знаменитый британский писатель, автор книг о Шерлоке Холмсе, ставших классикой детективного жанра. Истории, где логика и наблюдательность сочетаются с приключениями и юмором, экранизировались множество раз, вдохновляли на создание мультфильмов и игр. За свою долгую жизнь Дойл успел не только реализоваться как писатель, но и поработать врачом и журналистом, а также проявить себя как политический активист.

Эта краткая иллюстрированная биография расскажет о жизни известного писателя. Когда он открыл в себе дар рассказчика? Как его учёба в медицинском колледже повлияла на образ Шерлока Холмса? И почему он увлекался спиритизмом, несмотря на насмешки многих знакомых? А ещё эта книга о том, почему нужно интересоваться новым и не бояться показаться глупым. И почему важно не сдаваться, даже если успех пришёл не сразу.

Криминалистика действительно интересовала писателя, он внимательно читал в прессе о разных детективных делах. Благодаря этому как минимум дважды Дойл сам выступил в роли детектива, поучаствовал в судебных разбирательствах и повлиял на судьбы людей, находившихся в заключении.

Беленикина О. В., Дядушкин дом : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Олеся Беленикина ; [ил. Е. Путилиной]. - Москва, Детская литература, [2025]. – 304 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

Захар временно, из-за здоровья, переехал к своему Дядушке, старшему брату папы, в село Костёнки. Мальчик здесь будет заканчивать учебный год и останется на лето. Но чем заняться в деревне? В городе у него была музыкальная группа, кружки, друзья, а здесь. Здесь странное, похожее на лего-домик жилище Дядушки, гигантская черепаха, свободно бродящая по всем комнатам, а ещё. Ещё в Костёнках есть знаменитый лабиринт времён неолита и тени, которые тот выбрасывает из прошлого в наше время. Захар встречает

цыганский табор, белогвардейского офицера, опасную разбойницу Варвару, которая почему-то ненавидит всю его семью, первобытную женщину Наденьку и удивительное существо – мамонтёнка Добрыню, которого притянул из прошлого он сам, Захар! Невероятно, но у Захара есть дар, которому никто в селе особо не удивляется: он может дотрагиваться до теней. Кроме него, на такое никто не способен! И всё бы хорошо, но лабиринт на краю Костёнок и музей, в котором работает Дядушка, хотят снести и построить на их месте коттеджный поселок! Можно ли противостоять инвесторам, когда тебя поддерживают только тени лабиринта и одноклассники? Получится ли у ребят помочь мамонтёнку вернуться в своё время? И почему разбойница Варвара так хочет отомстить Захару и его семье, а ещё сможет ли она снова обрести плоть и перестать быть лишь тенью лабиринта?

Валевский А. М., Жабыч : [для среднего и старшего школьного возраста] / Анатолий Валевский. – Москва : Аквилегия-М, 2025. – 352 с.

У главного героя повести Тобиаса есть наставник и ангел-хранитель – Жабыч. Он может шутить, обижаться, предостерегать и даже возмущаться, но он всегда рядом. Кроме мальчика его больше никто не видит и не слышит. Впрочем. Жабыч был в жизни каждого из нас, но, повзрослев, мы забыли о нём и стали сетовать на то, что совесть замучила и заставляет что-то предпринимать. А это, оказывается, Жабыч приходил, хоть и распрощался с нами давно, когда всем нам было пятнадцать-шестнадцать лет.

Волкова Н., Энергия. От водяного колеса до атомной электростанции : [для младшего школьного возраста] / Наталия и Василий Волковы ; Художник Наталия Новосвитная. – Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (История изобретений и открытий. Выпуск 24).

В книге рассказывается о том, как люди получают энергию из природы: из нефти, газа, угля, от воды, ветра, солнца, приливов и отливов и даже с помощью расщепления атома. Так давайте узнаем, что придумало человечество, чтобы сделать свою жизнь удобнее и комфортнее.

Габова Е., Целься в сердце : [повесть, рассказы : для среднего школьного возраста] / Елена Габова ; [ил. Д. Лапшиной]. – [Москва, АСТ, 2025]. – 141 с. – (Мой первый роман).

Новинка серии-бестселлера «Мой первый роман», объединяющей пронзительные подростковые книги о первой любви. Елена Габова – известная детская писательница, Народный писатель Республики Коми, автор множества книг для детей и подростков. Для её книг характерны сложные и очень современные герои: смелые девчонки, интересные парни, актуальные, подчас жёсткие ситуации и проблема самостоятельного выбора. В книгу «Целься в сердце» вошла одноимённая повесть и два рассказа «До завтра!» и «Здравствуй и прощай». Все истории о мимолётной и долгой, лёгкой и совсем непростой первой любви. Как прожить это чувство?.. Натке нравится одноклассник Юра. Он умный, рассудительный, красивый, не такой, как все остальные мальчишки! А ещё – о радость! – Юра проявляет интерес к Наташе. В голове у девочки сплошные вопросы. Как общаться с парнем? Чем его впечатлить, чтобы он сильнее в неё влюбился? Натка решает на неожиданный поступок, не зря она дочь охотника. Оценит ли это её избранник?

Горева С., Нижний Новгород : [для младшего школьного возраста] / Светлана Горева ; Художник Елена Поповская. – Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (Настя и Никита. Выпуск 272).

В Нижнем Новгороде жили и работали писатель Максим Горький, изобретатель Иван Кулибин, легендарные лётчики Нестеров и Чкалов. Отсюда четыреста лет назад Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский повели народное ополчение освободить Москву от

польских захватчиков. Давайте прогуляемся по нижегородским улицам и узнаем подробности.

Горева С., Уральские горы : каменный пояс России : [для младшего школьного возраста] / Светлана Горева ; Художник Наталья Новосвитная. – Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (Настя и Никита. Выпуск 273).

Уральские горы – это сокровищница самых разных полезных ископаемых: каменного угля, нефти, газа, горного хрусталя, изумрудов, аметиста, яшмы, малахита... Но самое главное богатство Урала – руда, из которой получают металл. Словно огромный каменный пояс с драгоценными камнями, лежит этот горный хребет на российской земле.

Замятина О., Дневники фанатки : [повесть : для среднего школьного возраста] / Ольга Замятина ; [ил. Д. Лапшиной]. - [Москва, АСТ, 2023]. – 158 с. – (Мой первый роман).

Ольга Замятина – известная детская писательница, член Союза детских и юношеских писателей, лауреат международной детской литературной премии В. П. Крапивина, Корнейчукской премии, финалист Конкурса сказок Литературного Института, финалист Международной молодёжной премии «Восхождение». «Дневники фанатки» – это новая повесть Ольги Замятиной. Лиза жила обычной скучной жизнью, встречалась с Мишей, слушала с ним дурацкую музыку, пока в её жизнь не ворвался кумир. Он пришёл к ней во сне, и девочка увлеклась творчеством известного певца. Теперь Лиза ведёт блог, где рассказывает о вещих снах и событиях своей жизни, учится фотографии, хочет похудеть, стать лучше ради своего кумира и попасть на его концерт. Только Мише, Лизину парню, в её жизни остаётся всё меньше места...

Зеленин А. С., Людоед-людоед, хочешь Люду на обед? : [для среднего и старшего школьного возраста] / Андрей Зеленин. – Москва : Руда, 2025. – 246 с.

Умный. Начитанный. Думающий. Спортивный. Справедливый. Лидер. Со знаком «плюс» – такую характеристику дал главному герою начальник суворовского училища. Он действительно такой.

Его обожают малыши, потому что он вместе с ними ищет по всему военному городку. Людоеда! Да-да! Не верите? А зря! Ведь в городке и вправду одна-единственная Люда. Куда подевались остальные. Вот-вот.

Зато эта, одна-единственная, первая красавица. На такую взглянешь – и пропал. Он и пропал. Влюбился. А ведь по нему сохнет столько девчонок! Как разобраться в себе. Как понять, кто твой настоящий друг и твоя настоящая любовь.

Измайлов А., Тайна Укокской принцессы / Александр и Вера Измайловы. – Москва : Руда, 2025. – 320 с. – (Древние цивилизации Александра и Веры Измайловых).

Книга повествует о невероятных событиях из жизни мудрой правительницы древней цивилизации на Алтае. Она, пыталась привести свой народ – киртов – к порогу удивительной жизни.

Это были те времена, когда люди свято соблюдали заветы предков и верили в духов природы. Захватывающий сюжет книги, живые герои и образ грациозной красавицы Нигирь, которую весь мир назвал «Укокской принцессой», не оставят читателей равнодушными.

Кто сможет устоять перед тайной? Прошлое человечества таит множество загадок. Отправляйтесь по следам тайн великой правительницы киртов. Жизнь древней цивилизации ариев предстанет перед вами с поразительной ясностью, словно вы станете очевидцами событий, описанных в этой книге.

Лавринович А., Мой первый круиз / Ася Лавринович. - Москва : Likebook : [Эксмо], [2025]. – 352 с.

Василиса только что сдала экзамены и закрыла сессию. Впереди целое лето, но как провести оставшуюся часть каникул, она не знает. Чтобы заняться хоть чем-то полезным, она решает найти подработку и вместе с подругой устраивается официанткой на теплоход. Солнце, живописные пейзажи, прогулки по палубе, новые встречи и сюрпризы – кажется, этот круиз станет лучшим событием лета. А может, и всей жизни! Только вот Василиса не подозревает, что в этом путешествии её ждут самые настоящие испытания, особенно когда дело коснётся дружбы и любви. Ведь на корабле будут сразу двое симпатичных парней, и выбрать-то придётся лишь одного.

Лавринович А., Она мне не сестра / Ася Лавринович, Алекс Хилл. - Москва : Likebook : [Эксмо], [2025]. – 352 с.

Они совершенно из разных миров. Алиса Романова живёт в скромной квартире с замечательной и любящей матерью. Лола Спивак – в роскошном загородном доме со строгим, но внимательным отцом. И вот в День святого Валентина они неожиданно узнают, что их родители собираются пожениться. Теперь девушкам придётся жить вместе, а ведь они даже ни разу не общались! Лола и Алиса решают договориться: они не станут лезть в дела друг друга и в школе не будут афишировать свое соседство. Все довольно просто. Но когда проблемы начинают появляться одна за другой, без помощи им не обойтись. Смогут ли они найти общий язык? И даже, возможно, стать... сестрами?

Логинов М. В., Экипаж. Площадь. Флейта : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Михаил Логинов ; [ил. Н. Бурдыкиной]. – Москва, Детская литература, 2025. – 276 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

Историческая повесть, рассказывающая о юном флейтисте Денисе, служащем в Морском гвардейском экипаже. Повесть наполнена звуками: мелодиями флейты и фортепиано, ударами барабана, пением птиц, голосами улицы, шумом балтийских волн и свистом ветра. Глазами 13-летнего подростка показан один год из жизни страны, который вместил и небывалое по своей силе наводнение в ноябре 1824 года в Санкт-Петербурге, и восстание 14 декабря 1825 года на Сенатской площади. Читатель как будто проживает с героями это время, знакомится с реальными историческими персонажами той эпохи – офицерами и рядовыми, великими князьями и простыми горожанами того времени.

Михеева Т., Семь прях : [для среднего и старшего школьного возраста] Книга седьмая Школа дорог и мостов. – 2025. – 432 с.

«Школа дорог и мостов» – финальная книга в цикле «Семь прях» Тамары Михеевой – раскрывает все тайны и загадки, волновавшие читателей.

В центре повествования – Саша Сидорова, она же крошка Си, уже хорошо известная поклонникам цикла. Саша начинает учиться в загадочной Школе дорог и мостов. Здесь преподают необычные науки, и Саше предстоит пройти испытания и сделать открытия, которые помогут ей понять, кто такие пряхи и какова цена их силы.

Эта книга – ключ к пониманию всего цикла, объединяющий истории в единую ткань и ведущий к долгожданной развязке. Юным пряхам предстоит спрядь самую важную нить, которой всё закончится. Или начнётся заново.

В цикле о семи пряхах Тамара Михеева создала многогранный мир из переплетённых судеб, тайн и историй. Мастерство писательницы здесь раскрывается с неожиданной стороны, и сказки перестают быть просто сказками, обретая особую глубину и притчевость. С книгами цикла можно знакомиться в любом порядке, одну за одной узнавая истории девочек, которые должны сделать свой выбор – разрушать или хранить миры.

Панова Т., Енисей. Большая вода : [для младшего школьного возраста] / Татьяна Панова ; Художник Валентина Стахнова. - Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (Настя и Никита. Выпуск 275).

Енисей занимает второе место по протяжённости среди рек нашей страны. А по полноводности ему нет равных – вот почему так часто называют Енисей могучим. Эта великая русская река питает собой Сибирь, даёт электроэнергию, лес, рыбу и надёжные транспортные пути для перевозки грузов, помогая живущим на его берегах людям обживать суровые сибирские просторы.

Пономарева Е. А., Горькие зёрна : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Елена Пономарева ; [ил. П. Ерофеевой]. – Москва, Детская литература, [2026]. – 181 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

Богдан Трунов – удивительный мальчишка: занимается футболом, играет на балалайке – у него даже есть фанатки! Он солирует в оркестре, да и с учителями Богдану невероятно повезло, и настоящие друзья у парня тоже имеются... И, как у всех его ровесников, у Богдана случается настоящая первая любовь. А ещё у него есть серьёзные проблемы с некоторыми одноклассниками, что тоже обычно для подростка. Ах, да! Богдана пригласили на телевизионную программу о поиске родственников, и там он встретил давно пропавшего отца. Жизнь нашего героя удивительная, интересная и яркая, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ и очень активная, да, собственно, такая, какой и должна быть!.. Но есть у Богдана одна особенность. Какая именно? Узнаете, прочитав эту книгу.

Рудашевский Е., Морок Анивы : [роман : для старшего школьного возраста] / Евгений Рудашевский ; [авт. обложки Екатерина Варжунтович]. – Москва : КомпасГид, 2026. – 368 .

Пятьдесят лет назад на сахалинском маяке Анива бесследно пропали два зрителя. В прошлом году их судьбу разделил историк из Иркутска. Месяц назад молодой археолог Павел из антикварного магазина «Изида» попытался раскрыть тайну гиблого маяка и тоже пропал. Теперь на юг Сахалина прилетает его девушка Соня. Чтобы найти Павла, она должна выяснить, почему вообще Аниву построили на безжизненной морской скале, а главное, разобраться, как история маяка связана с пугающими мифами эскимосов и фантастическими рассказами американских китобоев. Чем дальше Соня идёт по следам Паши, тем более подозрительным становится творящееся вокруг, граница между реальностью и мороком стирается, и Соне всё чаще кажется, что в действительности она идёт по своим собственным следам.

Новый мистический роман Евгения Рудашевского продолжает его авантюрно-приключенческий цикл «Архив „Изиды“» («Тайна пропавшей экспедиции», «Город Солнца», «Истукан»). При этом «Морок Анивы» остаётся самостоятельным произведением, прочтение которого не требует знакомства с другими книгами цикла.

Смаглий Н. В., О чём молчали берёзы : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Надежда Смаглий ; [ил. Н. Курбановой]. – Москва, Детская литература, 2025. – 325 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

Прикоснуться к истории... Стать свидетелем того, что произошедшие три четверти века назад события не просто не забыты, а и в наши дни могут непосредственно вмешаться в судьбу твоей семьи... В ритме современной жизни такое сложно представить. Вот и четырнадцатилетний Лёнька, вместо долгожданного путешествия на Байкал вынужденный отправиться в глухую деревню к деду, где до сих пор даже нет сотовой связи, и не подозревает, какие загадочные происшествя, важные решения и неожиданные открытия преподнесёт ему эта поездка.

Смелик Э., Что скрывает новенький : [повесть : для среднего школьного возраста] / Эльвира Смелик ; [ил. Д. Лапшиной]. – [Москва, АСТ, 2025]. – 189 с. – (Мой первый роман).

Школа сегодня бурлит. Одноклассница Мики выиграла постер с автографом самого Алекса Вебера – «звезды» популярного интернет-журнала. А, кроме того, в класс пришёл новенький! Правда, тут одноклассников Мики ждало полное разочарование: новенький оказался типичным ботаном, в мешковатой одежде, с прилизанной чёлкой и в дурацких очках. Но вот Мику он всё же чем-то зацепил. Неужели только тем, что нагрубил ей в первый же день?

Смешливая Е., Чему я могу научиться у Анны Ахматовой : [для среднего и старшего школьного возраста] / Елена Смешливая, Лана Богомаз ; Иллюстратор Елена Смешливая. – Москва : Альпина дети : [Альпина Паблицер], 2025. – 32 с. – (Уроки из жизни).

Анна Андреевна Ахматова – знаменитый поэт, литературовед и переводчица, яркая фигура русской литературы XX века. Она стала классиком ещё в 1920-е годы, но впоследствии её перестали печатать, а семья Ахматовой подверглась репрессиям.

Трудности никогда не становились преградой на ее творческом пути. Как бы порой ни приходилось тяжело, Ахматова никогда не жаловалась на судьбу, любила жизнь и продолжала писать. Эта вдохновляющая книга привлечет интерес юных читателей к русской классике и истории, а также научит:

- не бояться творить;
- не бросать начатое, если вас не оценили сразу;
- заботиться о семье, ценить друзей и помогать окружающим.

Сотников О., Калашников. Человек и автомат : [для младшего школьного возраста] / Олег Сотников ; Художник Владимир Голубев. – Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (История изобретений и открытий. Выпуск 25).

Имя этого человека известно всему миру благодаря главному его изобретению – автомату Калашникова. Фронтовик, прекрасно знающий, каким должно быть по-настоящему надёжное оружие, он создал уникальный автомат, который не боится воды, жары, мороза, грязи и ударов. Это книга о Михаиле Тимофеевиче Калашникове и о его знаменитом АК-47, защищающем мирную жизнь нашей Родины.

Стрельникова К. И., Я знаю пять имён девочек... Марианна : [повесть : для среднего школьного возраста] / Кристина Стрельникова ; [ил. Д. Лапшиной]. - [Москва] : [АСТ], [2025]. – 157 с. – (Мой первый роман).

Продолжение серии-бестселлера «Мой первый роман»! Книга для подростков на актуальные темы самоопределения, первой любви, отношений со сверстниками и миром вокруг. Однажды пятнадцатилетняя Марианна, мечтательная художница, знакомится на курсах дизайнера с Олегом – деловым и решительным молодым человеком. У них много общих интересов, совместный проект. Но Олег всё ждёт от неё решительного шага, а какого – Марианна не понимает. Пока она гадает, подруга Олега открывает ей неприятную правду: оказывается, Марианна ничего и не знает о жизни нового знакомого. А ведь ещё недавно она была уверена: с ней такая история не может произойти, она не позволила бы себя так обмануть.

Стрельникова К. И., Я знаю пять имён девочек... Полина и Варя : [повесть : для среднего школьного возраста] / Кристина Стрельникова ; [ил. Д. Лапшиной]. – [Москва] : [АСТ], [2025]. – 238 с. – (Мой первый роман).

Полина мечтает встретить принца, ни в кого другого она влюбиться не может. И вот появился прекрасный Толя, так похожий на её идеал! Только у реального принца есть и свои собственные желания, и родственники.

Варя привыкла побеждать, недаром она столько времени занималась фехтованием. У неё много поклонников, но ей нужен один – Арсений, самый красивый парень школы. Но что делать, когда победа уже одержана?

Стрельцова А., Звёздный ворон : [повесть : для среднего и старшего школьного возраста] / Алиса Стрельцова ; [ил. Ирины Щипицыной]. – Москва : КомпасГид, 2025. – 384 с.

Приключения, начавшиеся в повести «Шишкин корень», продолжают. Только теперь они случаются не с Серёжей Шишкиным, а с его приятелем – Гришкой Сквородой. По нелепой случайности он перемещается из Нижнего Новгорода конца XIX столетия на пять веков назад и оказывается в древней Сибири. Гришка мечтает отыскать тайник с золотом хана Тохтамыша. Но вместо этого ему приходится стрелять из лука, учить язык селькупов, привыкать к суровым шаманским обычаям, сражаться с медведем и даже с татаро-монголами... Писательница Алиса Стрельцова, опираясь на многочисленные легенды, поместила героев в древнюю страну Лукоморию, которая когда-то располагалась на Сибирской земле. Её торговый центр – загадочный город Грустина – находился на месте современного Томска. Повествование местами расходится с официальными версиями историков, что не мешает с волнением следить за судьбой героев на просторах средневековой Сибири. Получится ли у Гришки найти клад? Обретёт ли он шаманскую силу? Спасёт ли загадочный город от разорения и вернётся ли обратно в свое время? Первая книга цикла – «Шишкин корень» – лауреат премии им. В. Крапивина.

Сукгоева А., Тайна девяти. Древний календарь коми / Анастасия Сукгоева. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2026. – 110 с.

Всё началось с обычного школьного реферата. Шестиклассники готовят доклады о культуре и коми мифологии. И кто бы мог подумать, что старинный промысловый календарь окажется не просто частью истории, а порталом в другой мир. В день весеннего равноденствия во время игры у загадочного календаря в центре города четверо одноклассников исчезают. Их ждёт суровая метель, древний охотник, духи и боги северных легенд. Ребятам предстоит пройти испытания, узнать силу своих тотемов и попытаться спасти исчезнувшее Солнце, захваченное тьмой. Легенды оживают, когда Света, Лёша, Мишка и Борис отправляются в сердце древнего мифа – на лыжах Войпеля, с оружием богов и верой друг в друга. Но любой выбор имеет цену, и даже в сказке не всегда удаётся спасти всех. Мифы становятся реальностью – стоит только поверить. Захватывающая повесть о дружбе, выборе, корнях и языке, который соединяет поколения. История, в которой коми культура – не просто фон, а живое сердце волшебного мира.

Улыбышева М., Царскосельская чугунка. Первая железная дорога в России : [для младшего школьного возраста] / Марина Улыбышева ; Художник Ольга Громова. – Москва : Настя и Никита, 2025. – 24 с. – (Настя и Никита. Выпуск 43).

Эта книга интересна не только детям, но и взрослым. Столько нового и неожиданного узнаем мы о первой в России железной дороге, строительство которой началось в 1836 году – почти два века назад. Она называлась Царскосельской, потому что связала Петербург с Царским Селом. «Царскосельской чугунке» посвящена знаменитая «Попунная песня» Глинки, написанная на стихи поэта Кукольника. Яркая живая страница отечественной истории открывается здесь читателю.

Хилл А., Передружба. Недоотношения / Алекс Хилл. - Москва : [Эксмо], [2024]. – 288 с.

Для Богданы Лисецкой нет ничего важнее дружбы. И ей повезло найти среди одноклассников тех, кого она с гордостью может назвать лучшими друзьями: Оксану, готовую разделить девичьи проблемы и помочь в трудной ситуации, и Богдана, компаньона по просмотру ужастиков и весёлого соседа по парте.

Но детство уходит, ребята взрослеют. Равновесие нарушено. Сердца готовы любить. Пришло время определиться со своими чувствами. Что же это: передружба или недоотношения?

Хилл А., Передружба. Второй шанс / Алекс Хилл. - Москва : Likebook : [Эксмо], [2025]. – 320 с.

Прошло больше двух лет после окончания школы. За это время Богдана Лисецкая ни разу не пожалела о сделанном выборе. Её студенческая жизнь наполнена яркими событиями, новые друзья не дают скучать, а старые предусмотрительно не напоминают о прошлом. Пока оно само не стучит в закрытую дверь: это снова он, Богдан – лучший друг и её первая любовь. Декорации изменились, Кот и Лисёнок повзрослели, но они всё ещё не поняли, что всё-таки между ними произошло? Заслуживает ли передружба второго шанса или стоит просто зачеркнуть приставку пере-, оставив лишь... дружбу?

Хилл А., # поймать свободу / Алекс Хилл. – Москва : Likebook : [Эксмо], [2024]. – 320 с.

Завершающая книга любимого всеми цикла «Передружба. Недоотношения»!

Нас ждут: новые герои, встреча с уже знакомыми персонажами, закрученный детективный сюжет, много музыки, неожиданные повороты и, конечно, настоящая любовь.

Любопытная Лиля Сырникова ведет блог под псевдонимом «Лилу Холмс». Вместе с подписчиками она пытается выяснить, кто скрывается под маской невероятно популярного в Сети певца Гратиса.

Девчонка настроена решительно: она готова бороться за правду до конца.

Кажется, ничто не отвлечет её от расследования, ведь у неё есть всё для осуществления цели: воля к победе, верный напарник, поддержка аудитории...

Что же может пойти не так?

Хозяинова Н. А., Нейросети и искусственный интеллект : [для среднего школьного возраста] / Наталья Хозяинова ; [иллюстрации А. А. Чукавина]. – [Москва] : Аванта : [АСТ], [2026]. – 176 с. – (Простая наука для детей).

Вы каждый день пользуетесь искусственным интеллектом, даже не замечая этого! Умные рекомендации в тик-токе, голосовые помощники вроде Алисы и Сири, даже крутые фильмы со спецэффектами – везде работает ИИ.

Но как же устроен этот загадочный искусственный интеллект? Кто его придумал и может ли он действительно мыслить как человек?

Эта книга – ваш первый шаг к пониманию технологий, которые меняют наш мир. Станьте самым продвинутым экспертом по ИИ среди своих друзей!

Эйлер В. Н., Полярное солнце : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Виктория Эйлер ; [ил. А. Акишина]. – Москва, Детская литература, [2025]. – 165 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

В самом северном городе мира Норильске климат суров. И жизнь не делает послажек, даже если ты ещё вроде бы ребёнок. Мише не исполнилось и четырнадцати лет, но обстоятельства складываются так, что ему самому приходится думать о заработке, еде,

тёплой одежде. Как же, оказывается, раньше всё было легко и просто! А теперь даже не у кого попросить помощи, и так тяжело делать вид, что у тебя по-прежнему всё в порядке.

Юдин А. В., Талисман Империи : [приключенческая повесть : для среднего школьного возраста] / Александр Юдин ; [художник Т. Зайцев]. – [Москва] : Аквилегия-М, [2023] – 208 с. – (Лабиринт Времени).

Интрига повести «Талисман Империи» закручивается вокруг знакового события российской истории, известного как Стояние на реке Угре. Главный герой повести четырнадцатилетний школьник Алёша Царёв оказывается невольным участником этих исторических событий. По воле случая только он может помешать осуществлению коварных планов антироссийской группировки «Числа», которая засылает в прошлое, в 1480 год, польскую ведьму Ядвигу с целью помочь королю Казимиру и Ахмат-хану осуществить их замыслы по расчленению и захвату Руси.

Чтобы спасти мир от нависшей угрозы, Алёше предстоит совершить прыжок во времени на полтысячи лет назад, в эпоху великого князя Ивана III Васильевича, где он должен найти талисман Империи, обладающий таинственной силой. В этом опасном предприятии на помощь ему приходят верные друзья.