

## Алфавитный список книг

**Амраева А., Лабиринт Агелены : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Аделия Амраева. – Москва : Аквилегия-М, 2024. – 224 с.**

Пять подростков попадают в настоящие паучьи сети. Будучи на перепутье в тяжёлый момент своей жизни каждый из них встречается лицом к лицу с огромным чудовищем, правда, существует ли оно на самом деле или это плод воображения?

Ленкина жизнь перевернулась после страшной аварии, но она пытается сохранить иллюзию, будто всё как прежде. Тахиру не у кого просить защиты от несправедливости в школе. Серёжа общается с игрушкой, хотя уже давно не маленький. Айман безумно устала быть старшей для своих многочисленных сестёр. А Ришат готов на всё, лишь бы его не ассоциировали с отцом, который сидит в тюрьме. Смогут ли подростки стать счастливыми? В чём оно – счастье для каждого из них?

**Большая дружба : Сказки : [для младшего школьного возраста]. – Москва : Махаон, 2024 (В стране любимых мультфильмов. Умка). – 96 с.**

Герой знаменитого мультфильма белый медвежонок Умка живёт в прекрасной и суровой Арктике. Вместе со своими друзьями полярной волчицей Ильмой, розовой чайкой Пычиком, нерпой Корой и мальчиком Тайкэ он исследует загадочную природу севера и открывает тайны окружающего мира. В этой книге любимые герои поймут, что такое настоящая дружба! Вместе они слепят самого необычного и красивого снеговика, узнают силу Гром-птицы и спасут Новый год! В книгу вошли три истории из популярного сериала «Умка»: – «Снеговик-зверовик» – «Гром-птица» – «Новогодний дождик».

**Боднарюк Ю. А., Шестой этаж без лифта : сборник рассказов / Юлия Боднарюк ; [ил. Вероника Балакирева]. – Мурманск : Дроздов-на-Мурмане, 2021. – 152 с.**

Герой истории «Шестой этаж без лифта», тридцатипятилетний Кирилл, считает, что жизнь его не удалась. Чтобы спастись от депрессии и одиночества, он решает покинуть родной город и начать всё с начала в столице. А пока, дабы хоть немного сменить обстановку, на неделю снимает квартиру в большом старом доме, не подозревая, какие сюрпризы преподнесёт ему этот небольшой переезд.

В сборник также вошли рассказы, в том числе полюбившиеся читателям «Кот» и «Наименьшие потери».

**Валаханович К. Л., Хвостатая зарядка / Ксения Валаханович ; художник Мария Шуклина. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Чудеса для малыша). – 10 с.**

Задорное стихотворение мастера детской поэзии Ксении Валаханович развеселит малышей и поможет приучить их к утренней гимнастике. Дети с удовольствием будут делать наклоны, приседания и другие упражнения вместе с обаятельными героями «Хвостатой зарядки».

**Волкова Н., Деревья / Наталия Волкова ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Стихотворная книжка-картонка для знакомства малышей с деревьями.

Из стихотворений известного детского прозаика и поэта Наталии Волковой малыш узнает об особенностях и свойствах десяти самых распространённых на территории страны деревьев. Прогретый солнцем кипарис, старик-дуб, красавец-клён и пахучая акация предстанут во всей красе на рисунках дипломанта премии «Образ книги» Дарьи Беклемешевой.

**Дружаева И., Кот Воркот и туча / Ирина Дружаева ; художник Мария Волкова. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Чудеса для малыша). – 16 с.**

Грозная туча загородила солнце, залила дождём двор и не оставила в нём ни одного сухого местечка. Уж как только его обитатели ни старались её прогнать – ничего не получалось! Ни серьёзный пёс Барбос, ни решительный баран, ни грозный бык не смогли справиться с упрямой тучей. Только проспавший три дня удалой кот Воркот заставил её скрыться. А как у него это получилось, скорее читайте в стихотворной сказке-потешке поэтессы Ирины Дружаевой.

**Иванникова И., Идём в театр! : [стихи для детей младшего и среднего школьного возраста] / Ирина Иванникова ; рис. Марии Коротаевой. – Москва : Архипелаг, 2024. – 32 с.**

Эта книга откроет перед детьми волшебный мир театра. Читая познавательные стихи известной детской поэтессы Ирины Иванниковой, полные тепла и мягкого юмора, и рассматривая изумительные атмосферные иллюстрации Марии Коротаевой, ребята проникнутся интересом и любовью к этому прекрасному виду искусства.

Они узнают, что такое кулисы, рампа и кулуары, разберутся, чем занимаются бутафор и постижёр, побывают в театральном буфете, а также представят себя на месте актёра, режиссёра и даже мышонка, обитающего под сценой. И, возможно, захотят не только сходить на ближайший спектакль, но и записаться в детскую театральную студию.

**Иванникова И., Овощи / Ирина Иванникова ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2025] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Овощи столь же необходимы детям, как и фрукты, однако большинство малышей не любит их есть. Эта книга поможет приобщить ребёнка к десяти самым важным овощам и рассказать об их пользе. Стихи финалиста премии имени Чуковского Ирины Иванниковой и яркие иллюстрации дипломанта премии «Образ книги» Дарьи Беклемешевой познакомят малышей с «обитателями» полей и огородов. Хрустящая капуста, прогретая солнцем кукуруза, круглобокий помидор и брызжущий соком огурец так и просятся на тарелку!

**Иванникова И., Ягоды / Ирина Иванникова ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Книжка-картонка для знакомства малышей с ягодами.

Крохотные и крупные, заметные издали и едва различимые в листве, ягоды растут в лесах, садах и парках в каждом уголке мира. Они укрепляют иммунитет и радуют вкусом.

**Киселёв С., Лисицкая А. Меня нельзя обижать! Школа личной безопасности / Сергей Киселёв, Ангелина Лисицкая ; худож. С. Крашенинникова. – М.: Издательство АСТ, 2025. – 269 с.**

Подростки зачастую остаются незащищёнными в современном городе. Внутренние противоречия, возведённые в квадрат в сложный период взросления, небольшой жизненный опыт – всё это ставит их под особую угрозу. Как достучаться до подросших детей, ведь они уже не хотят слушать родителей?! Чтобы защитить подростков, тренер по безопасности, директор Школы безопасности, кандидат юридических наук Сергей Киселёв вместе с детским писателем Ангелиной Лисицкой рассказали 15 остросюжетных, практически детективных историй, основанных на реальных событиях. В них совсем нет назидательности, но при этом они дают чёткие алгоритмы поведения в сложных жизненных ситуациях. Иллюстрации в стиле комиксов не оставят равнодушными самых придиричивых тинейджеров.

**Кравченко В. А., Зима. Сказание о ворскейтерах / Виктор Кравченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024 (Огненные легенды). – 381 с.**

Жизнь юной фигуристки Арины знакома каждому спортсмену: тренировки – дом – тренировки – дом. За одним исключением: каждый раз, когда она выходит зимой на лед, то видит... монстров!

Ей кажется, что она сходит с ума. Но говорить об этом Арина боится. Да даже если бы она решилась, кому рассказать? Мама – тот еще кусок льда, а одноклассники... нет, спасибо!

Арина всю жизнь один на один бьётся со своими страхами. Но однажды...

Прыжок в три, четыре... семь оборотов – есть! Мировой рекорд перенесёт её в другой мир, где монстры станут реальностью.

**Лиена И., Театральные сказки : [для младшего школьного возраста] / Илзе Лиена ; Иллюстрации Анастасии Орловой. – Москва : Книги Вилли Винки : [АСТ], 2024 (Балетные истории). – 96 с.**

Нежные, лёгкие и волшебные сказки от знаменитой балерины, народной артистки России Илзе Лиены.

Хотелось ли тебе когда-нибудь заглянуть хотя бы одним глазком в невероятный мир балета? Всё здесь – от пуант до ярких софитов – оживает, стоит лишь приоткрыть тяжёлый бархатный занавес.

В книгу вошли следующие сказки: Туфельки; Лягушка Балерушка; Когда ложи поспорили; Горячее сердце; Бабушкина сказка; Война котов и машин; Как Юбочка влюбилась в Колет; Мышь-критикан; Булочки.

Об авторе: Илзе Лиена – балерина, актриса театра и кино. Лауреат национальной театральной премии «Золотая маска».

**Лукашевич М., Орехи / Михаил Лукашевич ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2023] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Весёлая познавательная книга о хорошо знакомых и самых удивительных орехах мира. Из стихотворений малыши узнают, откуда добывают кедровые орешки, где растёт кокос, как глубоко зарыт арахис и многое другое. Звонкие строчки и яркие картинки помогут маленьким читателям расширить кругозор и познакомиться с очень вкусными и полезными орехами.

**Лукашевич М., Тигромух и Тигрокот / Михаил Лукашевич ; художник Елена Помиранская. – [Москва] : [Архипелаг], [2023] (Чудеса для малыша). – 12 с.**

Книга из серии «Чудеса для малыша». Когда в кухню влетает полосатый и крылатый дикий Тигромух, все бросаются враспынную, предоставив разбойнику лакомиться желанным трофеем – вкусным сладким арбузом. Но, как всегда в сказках, справиться со злодеем поможет могучий герой – благородный и бесстрашный Тигрокот. Весёлая стихотворная история эпической битвы Тигромуха и Тигрокота для самых маленьких читателей. Разумеется, добро восторжествует!

**Мари С., Последний орк : [для среднего и старшего школьного возраста] / Сильвана Де Мари ; перевод с итальянского Людмилы Криппы ; под редакцией Ольги Дергачевой. – Москва : Самокат, [2021] (Последние сказания). – 704 с.**

Теперь и над миром людей нависла угроза: орки совершают набеги на города, сжигая и убивая всё на своём пути. Война против них неизбежна, но никто к ней не готов, и остаётся надеяться на чудо. Капитан Ранкстрайл, вступивший в армию зелёным юнцом, видит ужасы опустошённых орками земель и клянётся себе, что остановит их любой ценой. Но какова будет эта цена? И что, если в конце пути ты станешь неотличим от врагов?

Вторая книга тетралогии итальянской писательницы Сильваны де Мари продолжает сагу о последнем эльфе. Роман был удостоен премии IBBY и французской премии Sorcières.

**Мастрюкова Т., Болотница : [роман : для среднего школьного возраста] / Татьяна Мастрюкова ; художник Ёнов. – Москва : РОСМЭН, 2024. – 288 с.**

С Викой никогда ничего интересного не происходит! Самое страшное, что может ей грозить, – летние каникулы в глухой деревеньке, в старом доме на самом краю леса, вдали от друзей и интернета.

Только деревня какая-то странная – не отмечена ни на одной карте. За высокими заборами прячутся тихие, будто вымершие, избы. Во дворе в зарослях малины скрывается тёмный, бездонный колодец, из которого веет необъяснимым ужасом. А в глубине густого зелёного леса затаилось болото, откуда по ночам в деревню приходит оно – или она? – и зовёт, и манит за собой...

**Миронова Д., Домашние животные / Дарья Миронова ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2025] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Стихи для самых маленьких о животных, которых можно встретить в деревне, увидеть на улице или погладить в контактном зоопарке. Ребёнок узнает о повадках и особенностях каждого. У кого на шерсти выются колечки? Какая домашняя птица будит всех с утра, а какая считается самой задиристой? Кто любит жвачку из сочной травы, а кто – барахтаться в луже? Ответы на все эти вопросы можно получить, открыв книгу со стихами Дарьи Мироновой и иллюстрациями дипломанта международной художественной премии «Образ книги» Дарьи Беклемешевой.

**Миронова Д., Живые узоры / Дарья Миронова ; художник Светлана Бушманова. – [Москва] : [Архипелаг], [2025] (Чудеса для малыша). – 12 с.**

Откуда у панды вокруг глаз взялись пятна? Кто окатил гепарда из лужи? И как у коровы на боках появились кляксы? Свои поэтические варианты ответов на эти и другие вопросы о животных дала детский автор Дарья Миронова. В своих стихах она рассказывает самым маленьким читателям, кого и как украсила природа. Книга познакомит малышей с экзотичными и вполне привычными животными и их окрасами, а также поможет расширить кругозор и научит замечать красоту вокруг.

**Павлова Н. В., Марфа из Сосновки : [Рассказы для детей] : [Для младшего школьного возраста] / Нина Павлова ; рис. Андрея Крысова. – Москва : Архипелаг, 2024. – 60 с.**

Когда Агриппина Витаминаовна взяла к себе на несколько дней свинку Марфу, она и представить не могла, как изменится её жизнь. С Марфой не соскучишься, ведь она всё делает по-своему, да к тому же обожает всюду совать свой пяточок. Но вот что удивительно: Агриппина Витаминаовна скоро поняла, что не хочет расставаться с проказливой и вредной свинкой, а Марфа осознала, как много для неё значит добрая старушка. Эта история поможет детям понять, как важно ценить близких и заботиться друг о друге.

**Подарок маме : Сказки : [для младшего школьного возраста] (В стране любимых мультфильмов. Умка). – 96 с.**

Герой знаменитого мультфильма белый медвежонок Умка живёт в прекрасной и суровой Арктике. Вместе со своими друзьями полярной волчицей Ильмой, розовой чайкой Пычиком, нерпой Корой и мальчиком Тайкэ он исследует загадочную природу Севера и открывает тайны окружающего мира.

Приключения Умки продолжаются. Вместе зверята спасут потерявшегося евражку, познакомятся с необычным новым другом Пычика, а Умка подарит маме необычный

подарок!

В книгу вошли три истории из популярного сериала «Умка»: «Сонный поход», «Болтливый камень», «Снежные цветы».

**Рабцева Т., Тут звери и птицы на каждой странице / Татьяна Рабцева ; художник Андрей Крысов. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Чудеса для малыша). – 10 с.**

На страницах этой книги собрались самые разные звери и птицы, а также девочки и мальчики. Дикие и домашние, шустрые и неторопливые, серьёзные и беспечные, четвероногие и двуногие герои делятся с читателями забавными историями, хвастаются победами и сетуют на неудачи. Лаконичные и динамичные стихи лауреата Корнейчуковской премии Татьяны Рабцевой и обаятельные иллюстрации дипломанта художественной премии «Образ книги» Андрея Крысова создают яркие и запоминающиеся образы и помогают малышам расширить кругозор.

**Русинова Е., Мама : история настоящей любви / Евгения Русинова ; [Иллюстрации Екатерины Кучеренко]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024 (О самом важном). – 47 с.**

Её нежный голос мы слышим задолго до того, как появиться на свет. В её глазах мы впервые видим своё отражение.

Она учит нас лепить куличики, играть в зелёных леопардов и рисовать сердечки кремом от солнца.

Она принимает нас всякими – со штанишками на голове, с проколотым ухом и неудачной стрижкой, прощает все наши упрямства наперёд.

И всегда ждёт нашего звонка, чтобы сказать, как сильно она нас любит.

Мама, мамочка, мамуля – это история про тебя и для тебя.

**Русинова Е., Папа : история настоящей дружбы / Евгения Русинова ; [Иллюстратор Екатерина Кучеренко]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024 (О самом важном). – 47 с.**

Папа может всё, что угодно! Исполнить «Вальс цветов» с помощью погремушки. Превратить неудобные детские колготки в штаны. Заплести своей любимой принцессе косички и даже стать ради неё драконом. Он научит кататься на велосипеде, ловить рыбу и не отступать перед трудностями. С ним любое море – по колено, а новогодняя ёлка – под потолок! Он всегда рядом – поддержит, защитит, подскажет, направит... Папа, папочка, папуля, это история про тебя и для тебя.

Книга про папу станет прекрасным подарком для ребёнка.

**Симбирская Ю., Маленький Оранжевый Трактор : [для детей младшего школьного возраста] / Юлия Симбирская ; Нарисовал Александр Голубев. – Санкт-Петербург, Москва : Речь, 2024. – 48 с.**

Маленький Оранжевый Трактор и Тележка – большие друзья. Они вместе работают в оранжерее и лучше всех на свете умеют возить цветы: в парк, на рынок и на выставку. Но однажды у Трактора и Тележки появляются совсем другие пассажиры – целая звериная компания! Как же весёлое приключение обернулось дорожным происшествием? Стоит ли помогать тому, кто тебя обидел, но потом сам попал в беду? Наши друзья знают: для добрых дел нет плохой погоды! О том, что важен каждый, и большой и маленький, расскажет эта весёлая и поучительная история Юлии Симбирской с яркими и озорными иллюстрациями Александра Голубева.

**Соболева Н., На улицах города : [для среднего школьного возраста] / Наталья Соболева ; [иллюстрации Марины Байковой]. – Москва : Абракадабра, 2022 (Первые в России). – 96 с.**

Гуляя по улицам города, мы редко обращаем внимание на быстро сменяющиеся ряды магазинов и аптек, улиц и проспектов, музеев и кинотеатров. И нам сложно представить, что когда-то ничего этого не было.

Когда в России появились первые больницы? В каком городе России зажгли первый электрический фонарь? Кто построил первый деловой центр? Зачем жители первого девятиэтажного дома устраивали свои спальные места на антресоли? Для чего Владимиру Феррейну понадобилось заводить живого медведя в своей аптеке? Расскажем, покажем и удивим!

**Стадник З., Математика на колёсиках. Понятия и сравнения / Зуля Стадник ; [ил. С. Короткова]. – [Москва] : [Архипелаг], [2025]. – 16 с.**

Герои популярной серии книг «Детский сад на колёсиках», маленький экскаватор Ключа, паровозик Шпунчик, пожарная машинка Гася и другие, помогут малышу научиться сравнивать вес, размер, ширину, высоту и количество предметов, что его окружают. В компании любимых персонажей готовиться к изучению математики в школе будет не только просто, но и весело.

**Стадник З., Математика на колёсиках. Фигуры / Зуля Стадник ; [ил. С. Короткова]. – [Москва] : [Архипелаг], [2025]. – 16 с.**

Увлекательное математическое пособие для малышей 3-5 лет. Экскаватор Ключа, паровозик Шпунчик, пожарная машинка Гася и другие персонажи популярной серии книг Зули Стадник «Детский сад на колёсиках» с помощью заботливого няня-бульдозера Керосина Бензиновича изучают геометрические фигуры. Послушав истории из этой книги и выполнив задания-картинки, ребята смогут определить и назвать формы дорожных знаков, луж, окон, ковриков и других окружающих предметов. С обаятельными героями усваивать основные математические понятия дошкольникам будет легко и интересно.

**Стадник З., Математика на колёсиках. Цифры / Зуля Стадник ; [ил. С. Короткова]. – [Москва] : [Архипелаг], [2025]. – 20 с.**

Математическое пособие с увлекательными заданиями и простыми текстами для малышей 3-5 лет. В нём экскаватор Ключа и другие герои популярной серии книг «Детский сад на колёсиках» писательницы Зули Стадник учатся считать от 1 до 10. Вместе с любимыми машинками и маленький читатель сможет сосчитать друзей во время игры, свечи на торте к своему дню рождения, а также понять, сколько вагонов у поезда и сколько секунд осталось до красного сигнала светофора.

**Старобинец А. А., Боги Манго : [для младшего и среднего школьного возраста] / Анна Старобинец ; художник Мария Муравски. – Москва : Абрикобукс, 2025 (Зверский детектив. Пятая часть). – 288 с.**

«Боги Манго» – пятая часть «Зверского детектива». Барсуки Полиции Дальнего Леса отправляются в командировку в африканскую саванну, чтобы расследовать дело о похищении детёныша Изысканных Жирафов, новорождённого жирафика Рафика. Смертельная опасность сопровождает Барсукам Полиции постоянно. Ведь Дальнее Редколесье не щадит никого: ни чужих, ни своих. Это жуткое и опасное место, где царят жестокость и беззаконие, приносятся зверские жертвы и действует право сильного. Но для смелого и честного зверя Редколесье также может стать местом силы, помогающим зверю найти самого себя и истинную любовь. Барсук Старший, Барсуки и Гриф Стервятник не отступают перед трудностями. Они ведут следствие, руководствуясь справедливыми принципами, по которым живут обитатели их родного Дальнего Леса. Однако распутать это сложное дело – ещё не значит победить. Необходимо рассказать обитателям Редколесья открывшуюся тяжёлую правду. Но властям предрекшим правда совсем не нужна.

**Старобинец А. А., Зверские сказки : [для младшего и среднего школьного возраста] / Анна Старобинец ; художник Мария Муравски. – Москва : Абрикобукс, 2025 (Книга из серии Зверский детектив). – 176 с.**

В этой книге собраны легенды и сказки, стихи и песни, древние предания и современные приключенческие истории, которые звери разных лесов мира рассказывают и поют своим детёнышам, в основном перед сном. Также в сборник вошли сказки села Охотки: они позволяют диким читателям познакомиться с верованиями и мифами, бытом и нравами малоизученных сельских зверей. «Зверские сказки» Анны Старобинец – спин-офф, ответвление популярного цикла «Зверский детектив», предназначенное для всех его поклонников и их младших сестёр и братьев. Старший Барсук Полиции Дальнего Леса рассказывает здесь маленькому Барсукотику про Небесных Медведей. Пёс Полкан развлекает щенка Мухтарчика историями о Великом Доге и его заклятом враге Пуси-Доне. Персидская кошка вспоминает, как чёрный маг кот Нуар заманил её в Лес Теней. Братишки-сычки Уг и Чак узнают, что на месте Ближнего Леса раньше было поле медовой моркови, выращенной летающим зайцем Крылухом. Барсучиха Мелесандра убеждает дочку, что её папа был первым барсуком на Луне. Смелый суслик Дрожащий Хвост слушает историю о хохочущей ведьме Койе, прародительнице койотов, жирафик Рафик – легенду о Богах Манго, создавших первых зверей пустыни, пингвинёнок – охотничьи рассказы пингвина-акулиста, а недопёсок – леденящую кровь песцовую сказку про Мёрзлого Демона.

**Старобинец А. А., Зверский детектив : [для младшего и среднего школьного возраста] / Анна Старобинец ; Художник Мария Муравски. – Москва : Абрикобукс, 2025. – 520 с.**

Жизнь в Дальнем Лесу не назовёшь спокойной: ни дня без преступлений, погонь, подозрений и зверских интриг. Наконец все книги «Зверского детектива» Анны Старобинец: «Логово волка», «Право хищника», «Когти гнева» и «Щипач» – публикуются под одной обложкой, причём «Щипач» выходит впервые. Каждая книга – отдельная детективная история, в которой следствие ведут пожилой и опытный сыщик Барсук Старший и его помощник, дерзкий и отчаянный Барсукот. Все герои этой книжной серии – звери, однако любить и ненавидеть, лгать и говорить правду в морду, доверять и отчаиваться, предавать и спасать они умеют не хуже нас, человекообразных читателей. Разобраться, кто здесь друг, а кто враг, кто невинная пушистая жертва, а кто роковая хищная самка, кто заложник, а кто захватчик, можно только в конце, ведь по правилам жанра преступник неизвестен до самой развязки. Но зато и ежу понятно, что написаны все истории с юмором и иронией, а сюжеты увлекут не только детей, но и их родителей.

**Старобинец А., Тёмное прошлое : Пальмовый дневник каракала полиции : [для младшего и среднего школьного возраста] / Анна Старобинец ; художница Август Ро. – Москва : Абрикобукс, 2025 (Зверский детектив. Книга седьмая). – 200 с.**

Дальнее Редколесье – одно из самых опасных мест на земной доске. Здесь каждому зверю есть что скрывать и у каждого имеется своё тёмное прошлое. Не важно, кто правит этим жестоким, выжженным солнцем лесом – клан жирафов или прайд львов, – древний закон саванны неизменен и беспощаден: сильный жрёт слабых.

Местная жительница каракал Каралина могла бы улететь в благополучный Дальний Лес с «Аистиным клином», ведь там её ждёт не только возлюбленный Барсукот, но и работа в полиции. Но если она станет барсуком полиции там, кто же будет каракалом полиции здесь? Кто добьётся справедливости для копытных, пернатых, мангустовых, членистоногих и прочих бесправных обитателей Редколесья? Кто раскроет сложное дело? Кто поймёт, что преступник не только подделывает кокоши, но и совершает куда более зверские преступления? Кто запишет ответы на проклятые вопросы в дневник?

«Тёмное прошлое» – пальмовый дневник дикой кошки саванны и новая книга Анны Старобинец из серии «Зверский детектив». Нет сомнений, что барсуки полиции – непревзойдённые сыщики, но обратите внимание: на другом конце бескрайней Земной Доски открылось своё отделение, и каракалы полиции теперь тоже в деле!

**Старобинец А. А., Хвостоеды : [для младшего и среднего школьного возраста] / Анна Старобинец ; художник Август Ро. – Москва : Абрикобукс, 2025 (Зверский детектив. Шестая часть). – 208 с.**

«Хвостоеды» – шестая часть цикла Анны Старобинец «Зверский детектив». В Дальнем Лесу – эпидемия нового, неизученного кусь-вируса. Грач Врач безуспешно бьётся за здоровье зверей: лекарства от вируса нет, прогноз для заболевших печален, а меры предосторожности вроде подвязывания хвостов не работают. Всё указывает на то, что вирус – искусственного происхождения. Кто же он, злой гений, запустивший зверскую эпидемию? От ответа на этот вопрос зависят жизни животных: тот, кто создал болезнь, должен знать и секрет исцеления. Барсуки Полиции преследуют преступника, рискуя собственной шкурой. А кусь-вирус преследует их самих – как чудовище Хвостоед из детской считалки.

**Тараненко М., Фрукты / Марина Тараненко, Михаил Лукашевич ; рисунки Дарьи Беклемешевой. – [Москва] : [Архипелаг], [2024] (Малышки-эрудишки). – 10 с.**

Книжка-картонка для знакомства малышей с фруктами.

Короткие стихотворения познакомят читателей с плодами, которые можно увидеть в бабушкином саду и на прилавке магазина. Ребята узнают, какой фрукт носит хвост на макушке, а какой похож на лампочку, где растёт манго и чем банан похож на зазнайку. Легко запоминающиеся строчки вместе с красочными иллюстрациями расширят кругозор ребёнка и напомнят о том, как важны фрукты для здоровья.

**Ширяева И., Флакон с двойным дном : [роман : для среднего и старшего школьного возраста] / Ирина Ширяева ; [Художник Н. Ломакин]. – Москва : Аквилегия-М, 2025. – 256 с.**

Десятиклассница Яна находит в кладовке флакон со старыми духами. Одна капля на запястье – и девочка оказывается в 1912 году. Там она знакомится со своим сверстником Володей. Вместе ребята расследуют тайну магического аромата, на основе которого были созданы знаменитые духи «Любимый букет императрицы», «Шанель № 5» и «Красная Москва». Путешествуя во времени, Яна попадает в знаменитое арт-кафе «Бродячая собака», встречается с поэтами Серебряного века, перевязывает раненых в окопах Первой мировой, читает Гумилёву ещё не написанные им стихи...

**Энде М., Транквилла Неуклюжевна, или Сказка о черепахе, которая приняла твёрдое решение : [для среднего школьного возраста] / Михаэль Энде ; Перевод с немецкого Евгения Воропаева ; иллюстрации Юлии Ньюш. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 40 с.**

Султан Лев Двадцать Восьмой пригласил всех животных на свою свадьбу, и черепаха Транквилла Неуклюжевна принимает твёрдое решение непременно попасть на торжество. Впереди её ждёт долгий и тернистый путь через леса, пески и каменистую пустыню.