

Артемьева Г., Есть во мне солнце / Галина Артемьева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2022. – 217 с. – (Тонкости жизни).

Они дружили втроем: Геля, Таша и Вова. И не было счастливее на свете друзей: один начинал стихотворную строку – второй и третий подхватывали, один напевал первые такты – друзья продолжали мелодию. И все у них было общим: ценности, устремления, поиски. Гармония исчезла в одночасье. «Он тебя любит, Геля!» – слова Ташки выпорхнули, как нежное облачко пара, и растаяли. И Геля поняла, что ничего больше не будет как прежде. Их общее счастье не вернуть...

Прекрасный образец современной отечественной прозы.

Богатырева Т., Каникулы в Санкт-Петербурге : [роман] / Татьяна Богатырева. – Москва : Детская Росмэн, 2019. – 240 с. – (Love&Travel).

В одной руке – полупустой чемодан с томиком стихов поэта Таганова, в другой – письмо из потустороннего мира, а в телефоне – переписка с Максимом. Вот они, три причины, заставившие Полину бросить все и срочно прилететь в Санкт-Петербург. Но Максим, который обещал познакомить Полину с городом, внезапно уезжает в командировку и не приходит на встречу.

Бодрова, Елена. Клуб масок: взросление Ское / Елена Бодрова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 236, [1] с.: ил. – (Хорошая проза).

Третья книга из цикла о приключениях шведского подростка.

Ское в Москве учится на режиссера. У него творческий кризис – для экзамена по режиссуре нужно снять фильм, но муза покинула его. Ское знает, как вновь обрести вдохновение – вернуться в Магнитогорск, город, где синеволодые волшебницы ходят по улицам, а сюжеты для фильмов падают с неба. Но так ли это просто? Ведь он не был там три года... Долгих три года он не общался с друзьями – Вадимом и Никой. Как они его встретят? И захотят ли снова снимать фильм вместе с ним, как раньше?

Бодрова, Елена. Корабль на крыше: магические приключения шведского подростка Ское / Елена Бодрова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 285, [2] с.: ил. – (Хорошая проза).

Эта история о том, как в жизнь шведского подростка, приехавшего в Россию, чудесным образом вплетаются сказочные мотивы. Загадочная синеволодая девушка продает ему книгу о принце, который очень напоминает его самого. На одной из крыш города мальчик видит корабль, о котором написано в книге. То и дело он встречает ту девушку с синими волосами, но всякий раз она таинственным образом исчезает, оставляя его вопросы без ответов.

Существует ли на самом деле корабль на крыше, потерянный принцем, и кто скрывается под маской синеволодой принцессы?

Пытаясь разобраться в своей новой сказочной жизни, мальчик обретает друзей, снимает вместе с ними фильм-мюзикл и находит свое призвание.

Бодрова, Елена. Продавец счастья: магия кинематографа, или Новые приключения Ское / Елена Бодрова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 252, [1] с.: ил. – (Хорошая проза).

Продолжение книги «Корабль на крыше».

Шведский подросток Ское, приехавший в родной город Магнитогорск, нашел свое призвание – он станет режиссером. Теперь он в поисках идей для фильмов, которые планирует снять со своими друзьями – Вадимом и Никой.

И вновь в его жизнь вмешивается волшебство: сюжет для фильма падает на Ское буквально с неба. Это продолжение сказки о принце на летающем корабле и злой

волшебнице. В принце Ское узнает себя, а вот волшебница очень напоминает Нику. Но на этот раз сказка обрывается на самом интересном месте...

Бордон Е., Самый синий из всех : [молодежная повесть : для старшего школьного возраста] / Екатерина Бордон ; [худож. А. Лига]. – Москва : Аквилегия-М, 2022. – 368 с. – (Современная проза).

Зависть – желтая, гнев – темно-красный, а любовь... У любви нет цвета, но она светится. Откуда Саша это знает? Такой у нее дар: прикасаясь к человеку, девушка видит его эмоции в цветовом спектре. Именно так она узнает, что папа изменяет маме, а Андрей, самый симпатичный мальчик в классе, внутри абсолютно синий, ведь синий – цвет одиночества. Единственный человек, чьих цветов не видит Саша – она сама. Но как в таком случае ей понять себя? Как решить, что делать? И главное, как помочь Андрею, когда на дне его синевы появляется пугающая чернота?

Брахт М. Л., Белая хризантема : [роман] / Мэри Линн Брахт ; [пер. с англ. Алексея Смирнова]. – Москва : Фантом, 2021. – 352 с.

Корея, 1943-й. Хане шестнадцать лет, она никогда не покидала родной остров Чеджу, родилась и выросла под японской оккупацией. Она из рода хэне, женщин моря, ныряльщиц. Ее младшая сестра никак не может дождаться того дня, когда и она станет хэне. Две девочки счастливы в своем маленьком идиллическом мире на берегу океана, но однажды судьба разлучает их, отправив Хану в чужие края, уготовив ей тяжкие испытания. Но женщины моря сильны и упорны, и Хана не оставляет надежды когда-нибудь найти свой дом.

Бундур О., У меня собака заболела : [36 историй из жизни ветеринарной станции] / Олег Бундур. – Санкт-Петербург, Москва : Фонд «Люди и книги». Детское время, 2021. – 96 с.

Олег Бундур написал очень своевременную книгу о необычных пациентах ветеринарной станции, где ему случалось работать. Кто только не приходит к Айболитам: и кошки, и собаки, и мыши, и лошади, и черепахи, и ежи... Автор рассказывает, что нужно делать, чтобы вы никогда не пришли к ветеринарному врачу с такими словами: «Доктор, *У меня собака заболела!*»

Олег Бундур – писатель и поэт, лауреат премии имени П. П. Ершова, премии имени В. В. Бианки, премии им. С. Маршака и др.

В оформлении книги использованы рисунки учеников художественных студий «Маленькая история искусства» (Санкт-Петербург), «Арт-Ди» и «Колибри» (Рязань).

Вальтер Э., Котя и Филя : [для детей старшего дошкольного возраста] / Э. Вальтер ; перевод Гиты Сташевской ; [рисунки автора]. - Санкт-Петербург, Москва : Речь, 2021. – 48 с.: ил.

Маленькие филин Филя и котенок Котя заскучали. Чем бы им заняться таким интересным? Меняться! Они поменялись сначала глазами, потом носами, потом лапами. Что же из этого получилось? Веселая и поучительная история замечательного эстонского сказочника и художника Эдгара Вальтера расскажет о том, что заранее подумать бывает очень полезно.

Василькова О., Эх! История о маленьком гепарде, который не умел бегать / Оля Василькова ; иллюстрации Лены Репетур. - Москва : Белая ворона, 2022. – 64 с.

Бывают ли рыбы, которые не умеют плавать? А птицы, которые не умеют летать? Не знаем. А вот гепард, который не умел бегать, точно был. Его звали Эх, и у него ничего

не получалось, пока он не услышал по-настоящему интересную историю. Книга — победитель Международного фестиваля книжной иллюстрации МОРС 2021.

Вольтц А., Аляска / Анна Вольтц ; пер. с нидерланд. Ирина Лейк ; ил. ил. Натали Рукавишников. – Санкт-Петербург : Поляндрия, 2020. – 200 с.

Ты – самая обычная девчонка-подросток, и в первый же день в новой школе с тобой рядом оказывается злейший враг: тот, кто забрал у тебя самое дорогое. Что же тебе делать? Конечно, отомстить! Хладнокровно и безжалостно. И чего бы это ни стоило – вернуть себе лучшую в мире собаку, белую как снег, с белоснежным именем *Аляска*. Однако в жизни случаются самые неожиданные повороты судьбы: твой злейший враг вдруг может стать лучшим другом, и вместе вы справитесь с любыми бедами и страшными опасностями.

Откровенная, яркая, трогательная, захватывающая, сильная и удивительная книга о детях, которые оказались мудрее взрослых и сильнее несчастий. Книга, которая сможет сделать нас всех добрее и, может быть, даже спасет чью-то жизнь.

Ворон и лиса : северная сказка / лит. обр. Т. Михеевой; рис. В. Кирдий. – СПб. ; М.: Речь, 2016. – 32 с.: ил. – (Образ Речи).

Сказка народов севера в литературной обработке Т. Михеевой. Далеко на севере жили-были *Ворон и Лиса*. Ворон хозяйство вёл, а лиса-плутовка трудиться не желала, всё хитрила да обманывала. Но была за свою леность и жадность наказана.

Григорьян, Татьяна. Другая Альба: сказка об уникальной внешности медвежонка Татьяна Григорьян. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 63 с.: ил. – (Особенные дети).

Январским морозным утром под землёй, в уютной берлоге, у медведицы Урсы родились два замечательных маленьких медвежонка — Альба и Бруно. Это было бы огромным счастьем для семьи бурых медведей, если бы не одна неожиданность. Один из медвежат был совершенно белым: с головы до кончиков лапок ни одной коричневой волосинки. Как же понять Альбе, почему она совсем не похожа на своих родителей? Как подружиться с другими зверями в лесу? Как стать смелее, полюбить и принять себя? Именно об этом трогательная, добрая и красивая сказка для детей и взрослых от детского психолога Татьяны Григорьян. Книга поможет родителям понять, что чувствует ребёнок, который появился на свет особенным. Подскажет, как справиться с переживаниями ребёнка и объяснить простыми словами, что его особенность — это дар и именно таким его и ждал этот мир. Так же как и природа нарисовала Альбу самыми светлыми красками. Главное — помнить, что каждый из нас уникальный!

Гундер А., Моя мама сломалась! : [для детей среднего школьного возраста] / Анастасия Гундер ; Художник Ольга Громова. – Санкт-Петербург, Москва : Речь, 2022. – 32 с.: ил.

Робот Шруп – мастер на все свои шесть рук: он может починить что угодно! Будь то сломанная стиральная машинка, переставший включаться чайник или потерявшая голову кукла. Но однажды и для Шрупа находится по-настоящему трудная задача: мальчик Жан просит починить... его маму! Роботу предстоит выяснить, как мамы устроены, завести дневник наблюдений за тысячами разных мам, вывести формулу светящейся мамы и, наконец, совершить великое открытие: чтобы починить маму, нужно сделать ее счастливой! И тогда Шруп и Жан придумывают блестящий план...

Гурина И., Пыхтошкины истории : [для дошкольного и младшего школьного возраста] / Ирина Гурина ; Художник Елизавета Третьякова. - Москва : Аквилегия-М, 2022. – 56 с.

Непоседливый и любознательный ёжик Пыхтошка вечно попадает во всякие истории. То волка напугает, то пожар устроит, а то и вовсе в лесу потеряется! Но разве можно сидеть дома, когда вокруг столько всего интересного?! Добрые познавательные сказки про крохотного Пыхтошку обязательно понравятся самым маленьким.

Дашевская Н., Семь невысоких гномов : таблица умножения в стихах и картинках / Нина Дашевская ; рисунки Ольги Швейцер. – Санкт-Петербург : Детское время, 2020. – 56 с.

Нина Дашевская – один из известных современных русских детских писателей, победитель многих литературных конкурсов, музыкант по первому образованию. Она пишет про все, что любит сама: про самокаты и паровозы, про чайники и яблоки, про одуванчики и музыку, про буквы и цифры.

«Семь невысоких гномов» – дебютная книга автора, впервые изданная в 2011 году – состоит из стихотворений, посвященных именно цифрам. Это необычайно интересная и полезная таблица умножения в стихах и картинках. Книга проиллюстрирована костромским художником Ольгой Швейцер. Ее рисунки под стать стихам Нины Дашевской. Очаровательные гномики, пушистые семиглазые чудовища, осьминоги, подбирающие ботинки... – все герои будто вышли из детских снов и мечтаний.

Каздепке Г. А я не хочу быть принцессой / Г. Каздепке: рис. Э. Дзюбак. – СПб.: М.: Речь, 2017. – 32 с.: ил.

Кто бы мог подумать, что маленькая девочка по имени Маруся на самом деле ужасный огромный дракон! Который хрукает отважных рыцарей, словно чипсы, пока прекрасная принцесса томится у него в плену и от скуки пересчитывает косточки у скелетов - тех, что были когда-то отважными рыцарями...

Наполненная добрым юмором, весьма незаурядная и украшенная очаровательными иллюстрациями Эмилии Дзюбак история о том, чем может кончиться домашняя игра в театр, придётся по душе и маленьким, и большим читателям!

Каздепке, Г., Недзельская, Г. Сладкий год Кубы и Бубы. 28 рассказов и рецепты десертов на любой вкус / Г. Каздепке; Г. Недзельская; художник Е. Поклевская-Козиелло; перевод с польского С. Карпенка. – Санкт-Петербург; Москва : Речь, 2020. – 96 с.: ил.

Что умеют делать дети на кухне? Пугаться под ногами, обжигаться горячими сковородками, устраивать беспорядок, бить посуду, ронять яйца... «Ой, нет, лучше не пускать детей на кухню», – думают мамы, а потом вздыхают, что никто им не помогает. Писатели Гжегож Каздепке и Габриэла Недзельская решительно заявляют: «Мамы, отдохните! Мы научим детей готовить!» Для этого нужны только кухня, продукты и книга рецептов близнецов Кубы и Бубы, которые умеют превратить готовку в целое приключение. Фруктовый салат взрывается вкусами бананов и ананасов, как новогодний фейерверк, в домашних мюсли прячется бабочка, а манная каша оказывается настоящим лакомством.

Эта шутивная книга настоящих рецептов поможет юным кулинарам отлично провести время и удивить родителей вкусными сюрпризами.

Каминский Л., История государства российского в отрывках из школьных сочинений / Л. Д. Каминский ; [статья Михаила М. Д. Яснова ; Макет и оформление Д. М. Плаксина]. – Санкт-Петербург : Детское время, 2019. – 112 с.

Книга замечательного петербургского писателя, журналиста, художника Л. Д. Каминского, основанная на его богатейшей, уникальной коллекции детского юмористического фольклора, по праву претендует на звание энциклопедии. Энциклопедии школьных «ляпов», «смешных ашыпоку» и несуразностей.

Кардашова А. Тонио и его собака Пальма : повесть / А. Кардашова; рис. Г. Бедарева. – СПб.; М.: Речь, 2016. – 40 с.: ил. – (Любимая мамина книжка).

Тонио живет в Неаполе с мамой, старшими сестрами и братом. Однажды мальчик отправился в магазин и повстречал... Кого бы вы подумали? Совсем небольшую, но очень славную, хорошую и смешную собачку, такую косматую, что она похожа на маленькую пальму. Вот так Тонио неожиданно для себя стал настоящим хозяином самой настоящей собаки. Но как уговорить маму принять в дом нового члена семьи?

Добрая и поучительная история, написанная Анной Кардашовой, расскажет малышам об ответственности и искренней дружбе. А выразительные иллюстрации Глеба Бедарева, согретые лучами итальянского солнца, надолго завладеют вниманием ребят.

Кестере У., День рождения / Ульрика Кестере ; перевод со шведского Ксении Коваленко ; [иллюстрации автора]. - Москва : Белая ворона, 2022. – 32 с.

Дети хотят скорей повзрослеть. А взрослые — снова помолодеть. Правда, странно? Даже немного глупо. Такая уж штука — день рождения. Ждешь его или нет — он все равно наступит. И так — каждый год. Пока что никому не удалось это изменить.

Книга Ульрики Кестере понравится всем, кто любит день рождения, и поможет тем, кто не знает, как его отмечать. Енотиха Беатрис, кстати, тоже ненавидит этот праздник. Ей хочется одного: чтобы ее оставили в покое. На свой день рождения она мечтает зарыться в чудесный огромный мусорный бак. Пудель Тюре наоборот затевает невероятную дискотеку. Зовет на танцы всех местных кошек, и они пляшут всю ночь до упаду. Внутри еще много других персонажей: день рождения отмечает сова Улав, медведь Бубу, дракон Игорь, мышь Ваня и другие.

Красильщик А., Давай поедem в Уналашку : [для среднего школьного возраста] / Анна Красильщик ; с рисунками Каси Денисевич. – Москва : Белая ворона, 2022. – 160 с.

У Марка есть мама, папа, бабушка и кошка. А вот дедушки нет. Бабушка не хочет о нем говорить, и даже мама ничего не знает о своем отце. Кто же он, этот таинственный дедушка? Случай помогает Марку начать расследование.

Лаврентьева О., Сурвило : [биографический роман] / Ольга Лаврентьева ; ил. автора. – Санкт-Петербург : Бумкнига, 2020. – 312 с.

В биографическом романе «Сурвило» Ольга Лаврентьева рассказывает историю жизни своей бабушки Валентины Викентьевны Сурвило, прошедшей через страшные годы репрессий и блокаду Ленинграда. Пережитые события оставили неизгладимый след в душе Валентины – она живет в постоянном страхе, что ее близкие могут не вернуться домой... Проникнутая нежностью и чувством тревоги, история одной ленинградской женщины становится отражением судеб миллионов людей.

Лазаренская М., Когда оттаивают мамонты : повесть : [для среднего школьного возраста] / Майя Лазаренская. – Москва : Аквилегия-М, 2021. – 208 с. – (Современная проза).

У семиклассницы Дины есть все, что нужно для счастья – отличная семья, любящие родители, надежные подруги. Но все меняется, когда, разбирая макулатуру во время школьной акции «Час Земли», Дина с подругой Яной находят старый дневник. Решив поиграть в детективов, девочки пытаются вычислить автора дневника. Лучше бы

они этого не делали, потому что с того дня все в жизни Дины пошло не так... Повесть «*Когда оттаивают мамонты*» финалист Международного литературного конкурса имени В.П.Крапивина.

Линдгрэн, Астрид. Гном и Лис / Астрид Линдгрэн. – М.: 2022. – 18 с.: ил.

Однажды морозной зимней ночью лис Микель решил отправиться на хутор, чтобы раздобыть себе ужин. Но он не знал, что с давних пор хутор сторожит гном, который не дает в обиду его обитателей. Астрид Линдгрэн написала эту небольшую рождественскую историю, взяв за основу стихотворение Карла-Эрика Форслюнда.

Линде Г., Луритури : сказка : [для младшего школьного возраста] / Гуннель Линде ; перевод со швед. Ольги Вронской ; Стихи в переводе Юрия Вронского ; Иллюстрации Никиты Терешина. – Москва : Белая ворона : ALBUS CORVUS, 2022. – 104 с.: ил. – (МА-МА МЫ-ЛА РА-МУ).

Луритури может все что угодно: вылечить простуженный кран, усмирить буйный башмачок и справить день рождения Нибумбума. Вместе с Щebetуньей они делают добрые дела, оставаясь невидимками. Эта прелестная и добрая история случилась очень давно, но Луритури до сих пор приходит к маленьким детям по всему миру, чтобы они не скучали.

Лунде, Майя. Через границу / Майя Лунде. – М.: Белая ворона, 2019. – 150 с.

Герде десять лет, Отто – двенадцать. Они брат и сестра. Герда любит приключения, воображает себя мушкетером. Отто увлекается географией, целыми днями сидит с книжкой. Как и все дети, они ссорятся, мирятся, играют в прятки. Разве что обедают очень скромно – ведь сейчас война.

Однажды они встречают других детей, тоже брата и сестру. Только этим детям грозит опасность, даже гибель. Больше того – теперь и родители Герды и Отто в опасности. Герда понимает – спасти нужно всех.

Никольская, Л. Д. Должна остаться живой : повесть / л. д. Никольская; художник А. Г. Слепков. – Санкт-Петербург; Москва: РЕЧЬ, 2021. –256 С.: ИЛ. – (Вот как это было).

Повесть Людмилы Никольской рассказывает о нескольких днях из жизни девочки Майи. Но что это за дни! Зима 1941 года, в блокадном Ленинграде царят холод, голод, смерть и подлость. А Майе всего 11 лет, и она остается ребенком даже в это чудовищное время. Людмила Никольская, сама пережившая блокаду, пишет прежде всего о жизни, какой бы страшной она ни была. Майя спорит с мамой, хохочет с соседским мальчишкой, отогревает бездомного котенка, заботится о соседях и продолжает жить изо всех сил. Художник Анатолий Слепков, признанный классик советской и российской книжной иллюстрации, создал целую галерею образов, в полной мере отражающих жителей блокадного Ленинграда и веру в то, что город станет живым.

Ремез А., Прогулка по прямой : шесть историй о любви : [для среднего и старшего школьного возраста] / Анна Ремез ; ил. Ольги Явич. – Санкт-Петербург : Гриф, 2020. – 112 с. – (Последний звонок).

Гадание по книгам и блуждание по городу-лабиринту, внезапная сильная симпатия к незнакомому человеку и чувство, которое незаметно вырастает из дружбы – новый сборник Анны Ремез показывает, насколько разной бывает первая любовь. Любопытные или замкнутые на внутренних переживаниях, смелые или застенчивые, герои этой книги сталкиваются с еще пока неясными переменами в своей жизни. Принесут эти перемены счастье или разочарование? Единственный способ узнать – пойти им навстречу.

Родари Джанни. Театр Джанни Родари / Джанни Родари. – М.: Белая ворона, 2019. – 184 с.

В этой книге собраны девять пьес классика мировой детской литературы. Семь из них в легкой прозе, две – в летучих стихах, восемь предназначены для школьного театра. Это ироничные обработки классических сюжетов европейских сказок и венецианской комедии дель арте, едкая сатира, реалистичная драма и полноценная пьеса в двух действиях для профессионального театра с хорошо оборудованной сценой. Выход пьес приурочен к 100-летию со дня рождения итальянского писателя, которое будет отмечаться в 2020 году.

Русинова, Е. Только дождись меня / Евгения Русинова. – Ростов н/Д : Феникс, 2021. – 86, [4] с.: ил. – (Буду твоим другом).

Каким бывает счастье? У Сашки оно цвета моря с привкусом соленых брызг и горячей кукурузы. А для щенка Чипсика счастье-это наконец обрести свой дом и маленького хозяина. Кажется, солнце, море и дружба теперь буду с Сашкой и Чипсиком всегда! Но в скором времени им все же придется пережить разлуку... Теперь Сашке предстоит убедить папу совершить подвиг, а щенку провести несколько бесконечных дней в аэропорту южного города. «Только дождись меня!» – это книга о настоящей дружбе, преданности и верности своему слову.

Сандберг, Ингер. Малютка Лабан. Лаболина спотыкается / Ингер и Лассе Сандберг. – М.: Белая ворона. – 2020. – 36 с.

Ну и громкий голос был у Лаболины, младшей сестренки Лабана! В тот день она постоянно спотыкалась и со всеми ссорилась, даже с мамой и папой. Но разве интересно остаться одной в целом мире? Скука-скукотища!

Сандберг, Ингер. Малютка Лабан становится старшим братом / Ингер и Лассе Сандберг. – М.: Белая ворона. – 2018. – 40 с.

Малютка Лабан – доброе привидение из замка Проснись-и-Пой. Однажды они с принцем Скоком слышали странные звуки, доносившиеся из подвала. Что бы это могло быть?

Семейство привидений из королевского замка уже более полувека пугает детей во всем мире. По книгам Ингер и Лассе Сандберг был снят популярный мультсериал, они переведены на 33 языка и являются вторыми по популярности в библиотеках Швеции.

Сандберг, Ингер. Малютка Лабан. Чей это голос? / Ингер и Лассе Сандберг. – М.: Белая ворона. – 2020. – 26 с.

В ночь летнего солнцестояния даже у привидений выходной, ведь солнце не желает заходить. Сегодня можно здорово поразвлечься: потанцевать, да еще и поколдовать. Никаких сомнений - будет интересно! Но кто же это так ужасно мычит? Нет, это не корова. Чей это голос?

Семейство привидений из королевского замка уже более полувека пугает детей во всем мире. По книгам Ингер и Лассе Сандберг был снят популярный мультсериал, они переведены на 33 языка и являются вторыми по популярности в библиотеках Швеции.

Стадник, Зуля. 41-я кошка / Зуля Стадник; худ. Ольга Неходова. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. – 46, [2] с.: ил. – (Дети читают).

В квартире у Лили Царапкиной живет сорок кошек. Черные, белые, рыжие, серые и много полосатых. Она жалеет бездомных кошек и берет их к себе, и однажды к ней попадает разноцветная кошка с крапинками на мордашке. Говорят, такие кошки приносят счастье. Но Лиле эта кошка по кличке Веснушка принесла не только счастье, но и приключения.

Добрая история о дружбе, любви и гуманном отношении к животным учит быть терпимыми, заботливыми и верить в лучшее.

Старк У., Беглецы / Ульф Старк ; Ил. Китти Краутер ; пер. со швед. Ольги Мязотс. – Москва : Белая ворона : ALBUS CORVUS, 2022. – 122 с.

Любимый дедушка Готфрида оказался в больнице. Он постоянно ворчит, ругается и размышляет о том, попадет ли на небеса. Готфрид старается как можно чаще его навещать, иногда даже втайне от родителей. У дедушки есть мечта – в последний раз навестить летний домик, где они с бабушкой когда-то были очень счастливы. Внук помогает осуществить побег – тут-то и начинаются настоящие приключения!

Последняя книга всемирно известного писателя Ульфа Старка. Иллюстрации нарисовала бельгийская художница Китти Краутер, лауреат мемориальной премии Астрид Линдгрэн.

Старк У., Маленькая повесть о любви[для среднего школьного возраста] / Ульф Старк ; пер. со швед. Марии Лаптевой ; [ил. Иды Бьорс]. – Москва : Белая ворона : ALBUS CORVUS, 2021. – 130 с.

Настроение у Фреда совсем не рождественское. Девочка Эльза, от которой его бросает в жар, сердится на него – и за дело. Мама все время усталая и сердитая, еду выдают по талонам, а самое грустное – папа где-то далеко и вряд ли приедет домой на праздник. А все из-за одного дурака с черными усиками, которому вздумалось повоевать.

Но Рождество на то и Рождество, чтобы случались разные чудеса...

Сукгоева А., Витя и домовенок : [Сказочные истории : для дошкольного и младшего школьного возраста] / Анастасия Сукгоева ; ил. Екатерины Комраковой. – Москва : Аквилегия-М, 2021. – 64 с.: ил.

Какое чудо можно найти в обычном книжном шкафу? Долетит ли самолетик из школьной тетрадки до звезд? Какая тайна есть у Деда Мороза? Как пятерка может исчезнуть из дневника? Почему художник изображает круглое яблоко квадратным? Как без помощи духовки приготовить вкусные пирожные? Где водятся зубные феи? На эти и другие вопросы вы найдете ответы в этой книжке.

Харрис Д., Мышки в городе. Вокруг света : [для дошкольного возраста] / Джейми Харрис ; [ил. Эми Шин ; перевод с англ. Евгении Вьюницкой]. - Москва : Эксмо, 2020. – 40 с.

В веселой книге-вimmelбухе вместе с мышками Мышкинсом, Крошкинсом и котом Муркинсом можно совершить путешествие вокруг света на воздушном шаре, познакомиться с шестнадцатью разными странами и выучить слово «привет!» на разных языках. Многочисленные детали и персонажи на каждом развороте, национальные особенности и памятники увлекательно расскажут о странах и нравах их жителей.

Хеглунд Анна, Мина уходит навсегда / Анна Хеглунд. – Мо.: Белая ворона, 2021. – 58 с.: ил.

Встречайте Мину и Коге — пару симпатичных шведских медведей. Книги об их непростых взаимоотношениях помогут детям понять этих странных взрослых. Коге забыл про чай, умчался гулять и даже не сказал Мине «до свиданья». Как он мог! Мина решила наказать Коге — и уйти навсегда. Пусть он поймет, кого потерял! Для чтения взрослыми детям.

Хенниг Д., Что не так, профессор Кнакс? Книга-путаница : [для дошкольного возраста] / Дирк Хенниг ; [пер. с нем. Л. Вагаповой, В. Найдёнова]. - Москва : Эксмо, 2020. – 96 с.

Что происходит в городе? Как в фонтан попала акула? Почему в небе летает жареная курица, а пингвины вдруг надели шорты? Повсюду происходят странности и путаницы! А всё потому, что гениальные изобретения гениального профессора Кнакса вышли из строя. И вот профессору приходится мчаться по улицам за своим неисправным роботом-помощником, который начал пакостничать, путать и ломать всё на своём пути. Путешествие вокруг света на новеньком Турбо-лётно-мобиле тоже не задалось, а Суперпузырь Сновидений стал причиной неразберихи в городе не во сне, а наяву. Чтобы отыскать все путаницы и ошибки на картинках, читателю придётся проявить всю свою наблюдательность. А проверить себя помогут ответы в конце книги.

Хефлер Ш., Танец глубоководной медузы / Штефани Хефлер ; [пер. с нем. Роман Эйвадис]. – Санкт-Петербург : Поляндрия, 2021. – 207 с.

Иногда одно мгновение решает все: Нико — толстый, неуклюжий подросток, витающий в облаках мечтатель, излюбленный объект школьных насмешек и издевательств — спасает Зеру, самую красивую девочку в классе, от объятий нахального ухажера. А Зера неожиданно для себя самой приглашает Нико на медленный танец — поступок, от которого весь класс встал на уши. После чего последовали события и вовсе необычайные.

Может, эти двое, непохожие как день и ночь, нашли друг друга?

Что произошло в пенале: пер. с польск. Надежды Флипповой / ил. Марты Курчевской. – Москва: Эксмо, 2017. – 28 с.: ил.

Что происходит в пенале, пока никто не видит? Линейки, карандаши и ластик играют, бегают и устраивают соревнования!

Совсем скоро ваш малыш научится читать и писать. В его портфеле поселятся интересные жильцы: тетради, книжки, учебники, карандаши. Подготовьте вашего ребенка к новой школьной жизни: пусть в игре он научится использовать все, что лежит в его пенале: авторучку, линейку, карандаши, маркеры, ножницы...

Маленький почемучка многому научится в игре и в действии, и такое обучение — самое эффективное! Вы заметите, как у ребенка улучшатся воображение и речь, он приобретет способность творческого решения проблем.

Создавайте вместе рассказ о том, что происходит на картинке, почему предметы ведут себя так, а не иначе. В книге есть и веселые задания!

Шипошина Т. В., Не ныряйте с незнакомых скал : повесть : [для среднего и старшего школьного возраста] / Татьяна Шипошина ; [ил. Н. Курбановой]. – Москва : Детская литература, 2021. – 200 с. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова).

17-летний Олег нырнул с незнакомой скалы и сломал позвоночник. Горькие и печальные месяцы его болезни — это не только преодоление физических страданий. Это напряженная внутренняя работа, связанная с попыткой осмыслить случившееся с ним, ответить на важные и необходимые вопросы, возникшие именно сейчас. В чем его вина? Ведь он не лучше и не хуже других. Жил как все: учился, влюблялся, гонял на байке, играл в баскетбол... Зачем вообще он появился на свет? Как научиться прощать, сочувствовать, жалеть? Как не впасть в отчаяние, не озлобиться на весь мир, не потерять надежду и желание жить?

Поиски ответов на эти вопросы неразрывно связаны в его сознании с выходом из того духовного и физического тупика, в котором он оказался.

Эгнер Т., Вертихвост или Полная песен, пряников, похищений и подвигов жизнь Пригорка-сорок-норок : [для детей младшего школьного возраста] / Турбьерн Эгнер ; перевод с норвежского Ольги Дробот ; перевод песен Марины Бородинской ; иллюстрации автора. – Москва : ALBUS CORVUS, 2022. – 120 с.

Мышонок Мортен в своем лесу Пригорок-Сорок-норок был меньше всех. Серенький пшик с хвостом, да и только. Зато парень он был хороший, трудился честно, прилежно и в чужую жизнь не лез. Вот бы, думал мышонок, все брали пример с меня и никого не обижали. К сожалению, пока что это не так. Но Мортен знает, как исправить дело!

Настоящее издание представляет собой новый полный перевод книги Турбьерна Эгнера, ранее выходившей под названием «Приключения в лесу Елки-на-Горке».