

## «Библиотека – образ будущего»

эссе

Библиотека будущего, какая она? Задаю себе вопрос, библиотекарю с почти тридцатилетним стажем, и почему-то сразу же вспоминаю фильм «Гостья из будущего». Итак, я та самая гостья из будущего, приглашаю вас в машину времени, на которой мы переносимся в далекий 2071 год.

2071 год. У библиотеки, наконец – то новое, отдельно стоящее здание в центре города. И наконец – то нет звонка. Вы спросите, какого? А того, в который звонят читатели, которые приходят в детскую библиотеку по субботам. Да, да, не удивляйтесь. В субботу, когда раздаётся трель звонка, мы хватаем ключи и бежим бегом со второго этажа на первый, чтобы не заставлять ждать столь ценного для нас читателя. Открываем дверь, запускаем читателя, закрываем дверь и идем на второй этаж в библиотеку. И потом все в обратном порядке, а теперь простая арифметика, сколько километров за субботний рабочий день проходит один библиотекарь?

А теперь о позитивном. У библиотеки наконец-то появилось новое, отдельно стоящее, в небольшой красивой парковой зоне, здание. А произошло это, благодаря тому, что много лет назад, один из наших активных читателей написал в тетради отзыв о том, какую библиотеку для детей он хотел бы видеть в будущем в своём родном городе. Прошли годы, мальчик вырос, вошел в «топ 200 богатейших людей России» и исполнил свою мечту - подарил городу современную детскую библиотеку.

Библиотека его и нашей мечты....

При входе в новое здание библиотеки вас встречают два промо – робота Маша и Витя, которые вступают с вами в диалог и отвечают на интересующие вас вопросы. А так же проводят экскурсии по библиотеке. Но просьба, во время экскурсии смотрите под ноги, по библиотеке бегают весёлые роботы - пылесосы. Но вас встречает не только чудо – техника, но и библиотекарь будущего. Да, да не удивляйтесь, библиотекари не «исчезнут как мамонты», а будут совместно с роботами продвигать библиотечное дело.

В 2071 году у библиотекарей, наконец - то появится возможность индивидуально разрабатывать свой фирменный стиль в одежде и теперь это не «серая мышка», а яркая индивидуальная личность, располагающая к себе пользователя.

А что же собой представляет библиотечное пространство новой библиотеки. Прежде всего, это необычные сочетания цветов в оформлении интерьера библиотеки, многофункциональная дизайнерская мебель. Полностью обновлённый фонд библиотеки, состоящий из печатных и электронных изданий.

Первый этаж довольно просторный, там располагается зал, где размещены книги и интеллектуально - игровые зоны для маленьких читателей и их родителей. Зал такой просторный, что ребёнок может прокатиться до шкафа с книжкой на разноцветном самокате. Креативным новшеством станет «Книжное кафе» где дети, вместе с родителями, могут «продегустировать» книгу, и если она понравилась, взять её домой, а если нет - вернуть на полку. И поесть фирменное библиотечное мороженое.

На втором этаже библиотеке располагаются книги для подростков. Здесь имеется много тематических зон, позволяющих найти книгу и занятие по интересам. Так же на этом этаже можно попасть в зал «Фэнтези», который выполнен в форме купола. В центре зала установлена проекционная система, совершающая трансляцию интерактивных шоу, и дающая возможность совершать виртуальное путешествие во времени и пространстве. Зрители в это время могут лежать или сидеть на мягких пуфиках.

В библиотеке появится свой издательско – полиграфический центр, позволяющий печатать книги на усмотрение библиотекарей, не нарушая авторских прав. Так как книжный рынок, как и много лет назад перенасыщен литературой низкого качества, а хотелось бы рекомендовать читателям хорошие книги. В штате библиотеки появится такая должность как копирайтер. Он будет заниматься рекламой библиотеки и печатной книги.

Направления работы библиотеки не изменятся, библиотека, как и много лет назад будет продвигать книгу и чтение, совмещая разные усовершенствованные виды и формы. И самое главное, в 2071 году в библиотеке не иссякнет поток пользователей, посещающих её и предпочитающих печатную книгу электронной!

Авторы: Абрамова Л.А., Косенок Л.И.