

БУК «Областная библиотека для детей и юношества»
Национальные программы поддержки чтения в России и зарубежных странах
консультация

*З.П. Гурьян, заведующий
организационно-методическим отделом*

В начале XXI века тема состояния и поддержки чтения стала актуальной во многих странах мира. Особенности «цифровых» детей волнуют всех взрослых, в той или иной мере занимающихся детским чтением и литературой, образованием и воспитанием подрастающего поколения. Педагоги, библиотекари и другие специалисты многих стран ищут подходы и методики, позволяющие добиться того, чтобы дети и молодежь более активно читали, поскольку умение читать на хорошем уровне крайне необходимо при работе с увеличивающимися потоками информации.

Информационная революция поставила перед многими странами сходные проблемы, связанные с изменением облика и образа жизни «цифрового» поколения. Фокус в поддержке чтения последние годы смещается на всё более ранний возраст. Согласно исследованиям, проведённым в разных странах, успехи чтения в детстве и в подростковом возрасте определяют качество и успешность дальнейшей жизни.

Многие страны в последние десятилетия выстраивают собственные стратегии, осуществляют различные общественные кампании по поддержке чтения детей, молодёжи и взрослого населения (особенно малообразованных родителей). Как правило, эти программы поддерживаются государством.

Наибольший интерес для развития нации читателей представляет политика поддержки детского чтения, которую мы рассмотрим как сформулированную общественно-государственную стратегию действий по поддержке чтения подрастающего поколения, воплощённую в планах и реализуемую в комплексе мер, осуществлённых в определённый период.

Таким образом, мы подошли к определению государственной программы – это система мероприятий и инструментов государственной политики, обеспечивающих в рамках реализации ключевых государственных функций достижение приоритетов и целей государственной политики в какой либо сфере.

Программы поддержки чтения могут развиваться по ряду направлений, имеющих ключевое значение для данной страны. Одной из их главных задач является развитие инфраструктуры поддержки чтения, в особенности детей и подростков. При этом важная роль принадлежит семье, поскольку именно здесь происходит приобщение к книге.

Начнем с Великобритании. Люди в этой стране любят и посещают библиотеки, в Соединённом Королевстве государство поддерживает детское и семейное чтение. В 2000-е годы библиотеки активно развивали масштабные программы: «Вызов летнего чтения», «Книжный старт», «Совместное чтение в семье» и др. Программы, адресованные детям и родителям, собрали тысячи участников. В основе «Книжного старта» (Bookstart) лежала общенациональная программа, цель которой – привить детям любовь к книгам с раннего возраста, предоставив каждому трёхлетнему ребёнку в Англии «портфель книг». Эти действия предпринимались с целью побудить родителей читать с детьми, вовлекать их в

процесс обучения и поддерживать чтение и посещение библиотек как привычку на всю жизнь. Распространялись бесплатные комплекты книг для детей и справочные материалы для родителей и воспитателей. У программы было щедрое субсидирование благодаря поддержке местных и национальных спонсоров, включая продавцов детских книг, а в дальнейшем она послужила моделью для ряда других стран, где были приняты аналогичные программы.

Успешное проведение в стране второго Года чтения, состоявшегося в 2008 году, показало эффективность совместной работы многих участников программы. Библиотекари в Великобритании постоянно осуществляют проекты, ориентированные на различные группы населения: семьи с детьми, детей и подростков, молодёжь, а также взрослых. Роль библиотек в стране высоко оценивается как обществом, так и властью. Данные исследований показывают, что чтение для удовольствия повышает уверенность в себе, укрепляет контакты, способствует участию в жизни общины и улучшает знание и понимание других культур.

В марте 2016 года Департамент культуры, медиа и спорта Великобритании инициировал обсуждение нового документа «Библиотеки добиваются желаемого: амбициозные цели для публичных библиотек Великобритании на 2016–2021 гг.» Проект был подготовлен группой лидеров из различных организаций, занимающихся развитием библиотек при поддержке правительства. В документе излагается видение ценностей и влияния национальной сети публичных библиотек на социальный прогресс, цель которого – улучшение понимания роли библиотек в обществе.

Более половины населения Великобритании имеет читательский билет. В 2015 году граждане страны физически посетили публичные библиотеки 225 млн. раз, а на веб-сайты было зафиксировано 96 млн. заходов. Согласно результатам проведённых исследований, библиотеки возвращают вложенные в них инвестиции в соотношении затраты/выгоды как 1/5. Вклад библиотек в экономический рост страны за 2013–2015 гг., по данным Британской библиотеки, составляет 38 млн. фунтов стерлингов.

Цель сети публичных библиотек – развитие общества в семи областях: чтение и грамотность, цифровая грамотность, здоровье и благополучие, экономический рост, культура и творчество, сообщества, обучение. Библиотеки стимулируют стремление к новому, открывая для людей доступ к новым идеям и возможностям и предоставляя им инструменты и информацию, формируя навыки и уверенность, необходимую для достижения успеха, помогая им взаимодействовать со сферой культуры и творчества, обеспечивая безопасное пространство, в котором люди могут встречаться, думать, учиться, творить.

На сайте Агентства чтения предлагаются различные подходы и ресурсы для поддержки детского чтения, адресованные как целевой аудитории, так и специалистам: педагогам и библиотекарям.

Библиотеки в Великобритании – постоянные партнёры школ в программах по поддержке чтения детей и семьи. В качестве примера приведём масштабный проект, действующий в течение 20 лет при поддержке Агентства чтения, в котором

принимают участие почти все публичные библиотеки страны, — «Вызов летнего чтения» Цель программы состоит в том, чтобы дети прочитали шесть и более книг на летних каникулах. Подросток может зарегистрироваться на сайте программы, почитать мнения сверстников, выбрать книги, которые ему интересны, а также поиграть в сюжеты, связанные с литературными произведениями. Когда школьник ответит на несколько вопросов о своих читательских предпочтениях, специальная программа «Сортировщик книг» (Book Sorter) порекомендует ему те или иные произведения.

На сайте программы есть возможность организовать читательские соревнования в масштабе класса или школы. Ученикам на ресурсе доступно создание профиля не только для себя, но и для своей семьи, а учителя с его помощью могут планировать уроки и мероприятия. Кроме того, для педагогов это хороший способ лучше познакомиться с библиотекарями и детской литературой. Для школ, активно участвующих в программе, библиотеки предлагают призы. В 2015 году в программе приняли участие 786 547 детей в возрасте 4–11 лет. Благодаря этому каждый год в библиотеках регистрируются тысячи новых читателей.

Агентство чтения приводит аргументы о том, что чтение для удовольствия является более важным фактором для детского интеллектуального развития, чем уровень образования их родителей и даже чем уровень достатка семьи. В стране с 2001 г. работают клубы Chatterbooks (суть названия которых – лёгкий разговор / болтовня о книгах), помогающие детям и подросткам приобретать привычку читать. Эта крупнейшая сеть детских читательских групп насчитывает более 10 тыс. участников. Клубы работают в библиотеках и школах для поощрения чтения на досуге. Группами управляют библиотекари, учителя, помощники преподавателей, волонтеры, любящие читать.

Клубы Chatterbooks — это гибкая модель, которая может быть использована для работы с детьми от 4 до 12 лет. На каждом занятии дети рассказывают о своих читательских предпочтениях, принимают участие в развлекательных мероприятиях и выбирают новые книги для прочтения дома. Клубы поддерживаются различными партнёрами: издателями, писателями, художниками-иллюстраторами и т.п.

Для подростков, молодёжи и взрослых Агентство чтения предлагает другие программы. Так, взрослым, которые хотят найти собеседников, агентство предлагает группы по читательским предпочтениям.

На протяжении многих веков Германия была ведущим книжным и библиотечным центром не только Западной Европы, но и мира. Именно в Германии зародилось книгопечатание, проходили первые книжные ярмарки, которые стали известными во всем мире.

Как же обстоит дело с поддержкой чтения в настоящее время? В Германии чтение детей интересует все большее количество специалистов. Такая тенденция усилилась после проведения PISA-тестов в 2009 году. PISA-тест – международная стандартизированная процедура измерения качества знаний 14–15-летних подростков в развитых странах мира, которая проводится Организацией экономического сотрудничества и развития. По данным исследования германские подростки заняли 20 место среди 65 исследуемых стран. Средний балл по

читательской грамотности у них составил 497 баллов по 1000-балльной шкале. «Навыки чтения» первыми подвергались тестированию, что подчеркивает их особую важность, поскольку чтение рассматривалось как универсальное знание, без которого невозможно полноценное участие в культурной и социальной жизни. Результаты исследования потрясли Германию: оказалось, что 20% 15-летних подростков на завершающей стадии обязательного школьного образования в состоянии понять лишь простейшие тексты. Почти половина немецких подростков никогда не читали книги по собственной воле.

Именно это исследование и послужило толчком к развитию программ поддержки детского чтения в Германии на государственном уровне. Одна из таких программ – «Школа полного дня» – предусматривает вложения в сумме 4 млрд. евро на образование и оснащение около 10 000 школ полного дня. Разработана также программа пересмотра бюджетов общин для поддержки библиотек. Программа по реформе авторского права, заключающаяся в создании нового закона об авторском праве на цифровые средства информации, гарантирует школьникам свободный доступ к электронным документам.

Поддержкой и продвижением чтения в этой стране занимаются как гражданские фонды и общества (например, Общество Фридриха Бедекера и издательство Antolin, которые занимаются развитием чтения и приобщением к литературе среди детей и юношества), так и государственные органы. Пожалуй, самым крупным деятелем в данной области является фонд «Чтение». Фонд можно назвать своего рода, генератором и воплощением многих идей и проектов, направленных на поддержку чтения. Он находится под покровительством президента федерации и насчитывает среди своих членов, как федеральные земли, так и экономические объединения и предприятия «Немецкие железные дороги», «Кока-кола» и общественно значимые организации: союзы учителей, общефедеральный родительский совет, церковь, профсоюзы. 90% своего годового бюджета (примерно 40 млн. евро) для реализации своих проектов фонд получает непривычным пока для России способом, через спонсорские взносы.

Деятельность фонда направлена на развитие чтения во всех слоях населения и представляет собой около 15 крупных мероприятий в год, проводимых при спонсорской поддержке. Но, пожалуй, самое большое внимание уделяется развитию читательского потенциала у детей в раннем возрасте, так как именно в этот момент закладываются навыки читательской активности. Для решения данной задачи разработаны такие программы: «Мы читаем вслух - везде и всегда» - программа направлена на возрождение культуры семейного чтения, «Клуб чтения» - в рамках которого добровольные участники проводят занятия по чтению в детских садах. Акция «Возьми себе книжку» совместно с «Кока-колой», во время которой 300 тыс. школьников выбрали любимых авторов из современной подборки молодежной литературы. Сами представители фонда утверждают, что за период их активной деятельности есть как победы, так и неудачи. Показатели теста PISA улучшились до средних 15-17 места за последние годы, число читающего населения увеличилось, но не настолько значительно что бы назвать это сокрушительным успехом.

По статистике в Германии около 3600 публичных библиотек, сохранились также и детские библиотеки. Каждый муниципалитет и каждая земля в этой стране самостоятельно решают, нужны ли им библиотеки, как они должны работать и каков должен быть штат библиотеки. В тех местах, где политики осознали ценность библиотек, возникают интересные библиотечные концепции, создаются библиотеки, которые работают творчески и развиваются индивидуальные проекты. Отсутствие стандартов и нормативов оставляет место для индивидуальных решений и поэтому библиотеки Германии отличаются разнообразием и оригинальностью

Так, дифференцированный подход к детям – один из основных принципов работы библиотек. Детям четырех-шести лет библиотекари обычно предлагают чтение вслух сказок, историй, проигрывание грампластинок со сказками и копирование иллюстраций из книг по желанию или по специально разработанной библиотекой программе. Для различных видов деятельности выделяются небольшие площадки или даже отдельные помещения. Например, часто используют сказочный шатер, в котором группа детей читает вслух или играет. Этот шатер привлекателен и для проходящих мимо детей, они могут заглянуть внутрь через специальные окошки, зайти и присоединиться к детям в шатре. Немецкие библиотекари считают книжные стеллажи малоподходящими для дошкольников, поэтому для хранения книг они используют книжные ящики или коробки.

Общая тенденция для деятельности всех библиотек Германии – это проведение театрализованных игр и наличие кукольного театра в библиотеке. В интерьер некоторых библиотек включают и кукольную сцену, так как актовый зал не вполне подходит для создания атмосферы, располагающей детей к получению разнообразных переживаний.

В Германии издается ежегодный проспект, в котором отражается информация обо всех библиотеках с адресом, телефоном и адресом в Интернете.

Библиотекари организуют для своих маленьких читателей интересные выставки, встречи с писателями и часто проводят экскурсии по библиотеке для целых групп школьников.

Следует отметить, что программы, проводимые в немецких библиотеках, напрямую связаны с чтением и помогают заинтересовать ребенка книгой: например, проект «Читаем стихи» включает в себя сочинение стихов, далее коллективное их прочтение и изготовление плакатов и рисунков для каждого произведения. Во многих берлинских библиотеках проводится программа «Читаем вслух». Эта программа помогает мотивировать детей к чтению, интегрировать в немецкую культуру детей-иностранцев и развивать речь и фантазию детей. Чтецы рассматривают свою работу как важное и необходимое дело, как культурный обмен между поколениями. К этой работе привлекаются и профессиональные чтецы, но чаще – библиотекари и родители.

В Германии очень быстро развиваются программы, связанные с Интернетом. Например, школьники могут поработать репортерами с помощью проекта «Интернет-репортер», где они подбирают информацию и создают страничку в Интернете. В программе «Однако, попробуйте поразмыслить» дети выступают как

редакторы и критики. В проекте «Виртуальные чтения» детям разрешается работать в Интернете в рамках специальной литературной игры.

Часто встречаются в берлинских библиотеках ночные программы. «Ночи чтения» – чтение книжек и обсуждение интересных тем, «Луна бодрствования» – детям рассказывают страшные истории, играют с ними, показывают фильмы-сказки, диафильмы и организуют костюмированные представления. Назову также программы: «Музыка между книгами» – проект соединения литературы с музыкой, что помогает детям осмыслить книги; «Дети-эксперты» – работа детей с познавательной литературой и выполнение всевозможных исследований; в проекте «Информационное ралли» дети выбирают интересующую их тему и получают возможность использовать различные источники информации; «Творческая мастерская» – знакомство с художниками и разнообразными художественными техниками.

Интересен опыт работы небольшой детской библиотеки в Восточном Берлине. Она носит название «Аркадий Гайдар». После объединения двух Германий её заведующая решила сохранить старое название библиотеки, потому что считает, что Аркадий Гайдар очень хороший детский писатель. Эта маленькая библиотека – филиал одной из районных библиотек – имеет в штате всего двух человек. Для читателей библиотека открыта 4 дня в неделю. Чем она интересна? Во-первых, здесь можно взять на дом не только книги, но и настольные игры, которых в библиотеке немало. Во-вторых, здесь творчески подходят к оформлению книжных выставок. Вот, например, решили привлечь внимание ребят к портативным карманным изданиям и организовали выставку, на которой можно увидеть всякого рода сумки: и маленькие, и школьные, и дорожные, и спортивные, а из каждой сумки выглядывают карманные книги (на немецком языке «Tasche» означает как карман, так и сумка). В-третьих, здесь находят возможность поддержать детское творчество. Устраиваются выставки, показы детских работ, а когда в библиотеку приходят новые читатели и посетители, им обязательно показывают целые свитки сочиненных в библиотеке сказок и других волшебных историй. В-четвертых, библиотека «Аркадий Гайдар» не против контакта с библиотеками из России и даже книгообмена.

Большое внимание уделяется в библиотеках Германии 10–13-летним подросткам. Для них библиотеки комплектуют серьезный фонд отраслевой литературы, так как подростки в недалеком будущем станут взрослыми и им предстоит выбор профессии, дела всей жизни. Для подростков в немецких библиотеках отводятся специальные – обособленные – рабочие места, где никто не нарушает их покой. После окончания уроков или на каникулах подобные помещения используются для игр.

Благодаря финансовой поддержке Министерства науки и образования несколько лет назад Немецкий библиотечный институт ввел в действие проект «Развитие маркетинга в публичных библиотеках». Основная мысль этого проекта заключается в том, что библиотеки должны не только учитывать изменения, происходящие в обществе, но и принимать в них активное участие. Каждой библиотеке предлагалось выработать собственную программу действий. А в

качестве основных задач выдвигалось: удержать в библиотеке уже имеющихся читателей и привлечь в библиотеку новых читателей.

Итак, программы поддержки детского чтения, проводимые на различных уровнях в Германии являются многообразными и эффективными. Их внедрение способствует созданию целостной системы поддержки детского и подросткового чтения в Германии, что является чрезвычайно актуальным для развития интеллекта подрастающего поколения.

Библиотеки Франции относятся к числу наиболее посещаемых учреждений культуры. Они являются центрами развития культуры и чтения в обществе. В Париже находятся такие всемирно известные библиотеки как Библиотека Центра культуры и искусств имени Жоржа Помпиду, библиотека Арсенала, Библиотека Святой Женевиевы и Мазарини. В столице находится Национальная библиотека Франции, открытая в 1996 году и имеющая 30 млн. единиц хранения.

Дети и подростки – желанные и привилегированные читатели французских библиотек. Для них работают более 70 специализированных детских библиотек, а также школьные библиотеки. (Для сравнения в РФ 79 региональных детских и детско-юношеских библиотек). В течение ряда лет во Франции реализуется национальная политика в области чтения, большую роль в которой играют библиотеки. Новаторский подход к решению этой проблемы заключается в освоении новых территорий, то есть выходе «за стены библиотеки»: в поликлиники, на станции метро, в рабочие кварталы – в союзе с городскими организациями и ассоциациями, деятельность которых связана с образованием и социальной защитой населения.

Новые направления в профессиональной деятельности библиотекарей Франции возникают прежде всего в небольших публичных библиотеках и детских отделениях. Например, библиотекари доставляют книги на дом детям с ограниченными возможностями, организуют регулярные занятия с детьми разного возраста, проводят множество мероприятий во французских школах, организуют мастерские по искусству рассказчика, проводят мастер-классы и многое другое.

В городе Пантен есть очень интересный обычай. В июне каждый школьник шести и десяти лет (первый и последний годы в начальной школе) получает в дар от мэра книгу, и организуют это мероприятие библиотеки. Они выбирают 10 названий книг для этого возраста, и каждый ребенок получает в подарок одно название. Если библиотека хорошо поработала, у детей появляется желание прочитать все представленные книги из списка, а не только те, которые им подарили.

Во Франции широкое распространение получили комиксы. Сначала родители сомневались и считали их несерьезным чтением, но сегодня ситуация поменялась, потому что комиксы качественно сделаны. Под влиянием комиксов, дети не любящие читать, все же приобщаются к чтению. Во время мастер-класса по комиксу они учатся сочинять различные истории, создавать сценарии.

Организация библиотечного обслуживания детей во Франции сегодня получает новое звучание. Сейчас, например, в центре внимания читатели-малыши: для них создаются особые уголки, составляются специальные программы обслуживания, смысл которых – в приобщении к чтению как образу жизни.

Французские библиотекари уделяют значительное внимание модели стимулирования чтения. Большое распространение, например, получила модель, основанная на развитии чувства любви к чтению, стремлении активизировать творчество детей и подростков. Так, Парижская детская библиотека «Веселый час», существующая с 1924 года, постоянно проводит поэтические конкурсы, в которых принимают участие читатели разных возрастных групп, как сочиняющие стихи, так и декламаторы.

Детские библиотекари Франции проводят также различные эксперименты по расстановке книг в открытом доступе. Например, размещают книги на полках открытого доступа вперемежку, независимо от жанровой принадлежности, руководствуясь, прежде всего, интересами читателей. При этом большое значение придается логике расположения стеллажей, продуманной наглядности обозначений, то есть организации пространства помещений, оформлению интерьера.

Особое внимание уделяется учёту вкусов и пристрастий молодёжи (к этой категории во Франции относят 15–25-летних) как наиболее мобильной и перспективной пользовательской группы. Это общемировой тренд, и Франция здесь не исключение – современная публичная библиотека становится в большей степени культурным общественным пространством, куда может прийти каждый и найти занятие «по душе», реально востребованным местом делового пребывания и интеллектуального досуга, а не формальным учреждением, где лишь хранятся и выдаются книги и другие документы.

Совместные целенаправленные действия органов власти в центре и на местах приводят к значительному улучшению деятельности публичных библиотек во Франции, увеличению притока в них читателей. В последние годы библиотеки особенно часто открываются в городах с населением в 50-100 тысяч жителей. Как правило, новые библиотечные здания отличает оригинальность архитектурного проекта и горожане воспринимают их как культурный центр, место проведения досуга. Нередко в местах открытия новых библиотек количество записавшихся достигает 40% населения.

Библиотекари Франции не останавливаются на достигнутом и охотно воспринимают новые идеи, предложения, инициативы, способствующие совершенствованию работы с подрастающим поколением.

Примером системной поддержки чтения подрастающего поколения может быть политика Японии, где, после принятия в начале 2000-х Закона о поддержке читательской активности детей, реализуется уже третий национальный план по поддержке детского чтения; возглавляет эту работу Международная библиотека детской литературы.

Здесь с большим вниманием относятся к воспитанию детей как читателей. Основными центрами работы с читателями-учащимися в этой стране являются школьные библиотеки. Они начали интенсивно развиваться после Второй мировой войны, когда была признана необходимость создания библиотеки в каждой школе. В 1953 году был издан Закон «О школьных библиотеках», который вменял в обязанности всем школам создание библиотеки, предусматривал финансирование школьных библиотек правительством и ставил задачу подготовки учителей-

библиотекарей. На основании этого закона была создана разветвленная сеть библиотек младших, средних и старших школ. Японские специалисты предъявляют высокие требования к качеству комплектования книжных собраний библиотек.

Методическим центром библиотек в Японии, обслуживающих юное поколение, является Центральная детская и юношеская библиотека в Токио. Она находится в доме японского писателя Ямомото Юцо, подарившего его детям. Это старинный двухэтажный особняк, расположенный в глубине двора с садом. В библиотеке два отделения – для младших и старших школьников. Читатели пользуются литературой только в читальном зале. Книги на дом не выдаются. Библиотека снабжает книгами школы своего района. В фонде библиотеки имеется и русская детская литература: книги Н. Носова, В. Драгунского, К. Чуковского, С. Маршака, В. Бианки, А. Гайдара. Хорошо известны японским детям и художники-иллюстраторы детских книг: Е. Чарушин, Ю. Васнецов, Е. Рачев, В. Конашевич.

Несмотря на то, что Япония является развитой компьютеризированной страной, многие библиотеки в стране отказались от компьютеризации всего процесса абонементского обслуживания. Компьютеры в библиотеках используют для видеоигр, изучения и запоминания иероглифов.

Страны Скандинавии.

Дания, небольшая по размерам страна (43 тыс. км. 2) с населением 5,5 млн. человек имеет одну из самых развитых в Европе систем библиотечного обслуживания, во главе которой стоит Королевская библиотека – Черный бриллиант Копенгагена. К услугам населения в Дании – 14 окружных и 275 муниципальных публичных библиотек. За последние годы многие библиотеки получили новые благоустроенные здания с соответствующим оборудованием и техникой, в этих библиотеках имеются лекционные залы и аудитории для выступлений и дискуссий.

В Дании осуществляется стройная государственная политика в области библиотечного дела, начиная с финансирования, размещения сети библиотек, поддержки имиджа библиотекаря в обществе, автоматизации библиотечных процессов и заканчивая заботой библиотек Дании о чтении национальных меньшинств, проживающих в стране. Для детей в библиотеках Дании созданы прекрасные условия для слушания сказок, занятий сочинительством или другими видами творчества, даже пения хором. Особой заботой окружены дети инвалиды. Все процессы работы автоматизированы, начиная с регистрации читателей и заканчивая выходом в Интернет.

Норвежские публичные библиотеки имеют многолетний опыт успешной работы с детьми и подростками. Эта страна переживает новый «золотой век» детской литературы. Норвежские детские книги переводятся примерно в 45 странах. Среди мер, разработанных правительством для поддержания и развития норвежской культуры, важную роль играют программы закупки современной детской литературы и распространения её по библиотекам. Поэтому даже самые маленькие библиотеки в Норвегии имеют качественный состав фондов для детей. В норвежских библиотеках все продумано: от состава фонда до искусно оформленного интерьера и дизайна. Читательские зоны в библиотеках не разделяются стенами и

дверьми. Четкие красивые указатели сообщают, где и какую книгу или информацию можно получить. Открытое пространство помещения соответствует идее открытого информационного пространства, заложенной в основу библиотек Норвегии.

В библиотеках, обслуживающих подростков в Норвегии фонды комплектуются учебной литературой, познавательно-развлекательной и специальной беллетристикой, а для тех, кто не любит читать, имеется большой выбор комиксов, книг со звуковым приложением, диски с интересными образовательными программами, множество иллюстрированных журналов на любой вкус. Нередко в помещениях библиотеки для подростков проводятся уроки. Школьные и публичные библиотеки Норвегии связаны между собой самым тесным образом. Каждая крупная публичная библиотека имеет отдел, который помогает школьным библиотекам в комплектовании, практической работе, учебе сотрудников на договорной основе. Так, например, центральная библиотека Осло подобные услуги оказывает более чем ста школьным библиотекам.

Финляндия – страна высокой книжной культуры имеет достаточно стройную и разветвленную сеть публичных библиотек, взаимодействующих со школами, другими учреждениями культуры и органами информации. В каждом муниципалитете имеется публичная библиотека, в которой выделено пространство, специально созданное для детей.

Среди крупных библиотек важное место занимает Хельсинкская городская библиотека, её фонд почти 2 млн. единиц хранения и 25% составляет детская литература. В библиотеке имеется отдел для детей. Одна из ключевых задач, которую решают финские библиотеки – это продвижение детской литературы. Весь персонал обязательно читает детские книги и в сотрудничестве со школами библиотекари оказывают профессиональную помощь родителям как руководителям чтения. В Хельсинкской городской библиотеке любой читатель и взрослый, и ребенок, может брать на дом не только книги и журналы на любом из пятидесяти иностранных языков, включая и русский, но и языковые курсы, музыкальные записи, аудиокниги, CD-ROM с мультимедиа для детей. Для этого достаточно на основании удостоверения личности получить библиотечную карточку. По ней можно брать книги в любом филиале и даже в библиотеках соседних с Хельсинки городов, так как все библиотечные процессы в Финляндии автоматизированы. Компьютеры помогают найти библиотекарям любую информацию, как о книгах, так и о читателях, помогают следить за случаями задержки книг, с их помощью ведут библиотечную статистику и в любой момент могут найти информацию о том, где находится отсутствующая на полке книга.

Даже самые маленькие дети могут находиться в городской библиотеке Хельсинки без родителей, ими займутся библиотекари. Подростки часто здесь выполняют домашние задания, читают книги, газеты, журналы, слушают музыкальные записи, играют в компьютерные игры. Общение библиотекарей с читателями-детьми доверительное, дружественное. В работе с подростками используются формы работы, имеющие определенную воспитательную и образовательную направленность: викторины, познавательные игры, конкурсы и др. Организуются такие мероприятия как демонстрация кинофильмов, постановки

театра марионеток, выставки рисунков. Проводятся фестивали детской культуры, сказки и фантазии. Многие мероприятия проводятся в сотрудничестве с различными организациями.

Правительство Швеции оказывает серьезную поддержку библиотекам. В этой стране очень высок престиж библиотек и хорошая организация их деятельности. Например, ежегодно выделяется пять миллионов крон (Швеция оставила национальную валюту, не смотря на то, что является участницей Евросоюза) на реализацию специальных программ по приобщению детей и подростков к чтению. Эти деньги тратятся на создание литературно-творческих мастерских для детей, организацию семинаров по литературному творчеству для подростков, проведение литературно-рекламных акций по приобщению к чтению детей из семей иммигрантов, организацию кружков для родителей.

К числу крупнейших библиотек в Швеции относится Стокгольмская городская публичная библиотека. Читательский билет, выданный в этой библиотеке, позволяет получить доступ к ресурсам 42 других библиотек страны. Детям, не достигшим 18-летнего возраста, читательский билет выдается после получения подписи родителей на регистрационных бланках. Книги выдаются на дом на 4 недели с возможностью дальнейшего продления этого срока по телефону или Интернету. В Швеции давно отмечена тенденция к слиянию школьных библиотек с детскими отделениями публичных библиотек. А специалистам школьных библиотек Стокгольма принадлежит идея создания проекта «Лучшие детские книги». Они обратились в международную юношескую библиотеку в Мюнхене с просьбой предоставить им перечни лучших детских книг на 15 языках. Это сделано для того, чтобы дети национальных меньшинств и дети, не владеющие шведским языком, имели в своей библиотеке небольшую коллекцию лучших произведений на родном языке, которые достойно представят их страну и язык.

Заслуживает внимания и опыт проведения книжных ярмарок в Гётеборге в канун Рождества, когда в городской библиотеке можно не только посмотреть и купить книги и календари, но и послушать выступления детей, встретиться с художниками и писателями. Ежегодно в Швеции издается большое количество хорошо иллюстрированных детских книг. Их сбор, систематизацию и хранение осуществляет Шведский институт детской книги, являющийся подразделением Королевской библиотеки.

Исходя из описанного опыта работы зарубежных библиотек, можно сказать, что в обслуживании читателей в разных странах существует ряд общих целей и задач, правил и тенденций работы. Библиотеки максимально открыты для читателей и живо реагируют на меняющиеся запросы, строятся хорошо оснащенные библиотеки для детей и подростков, интернет технологии и автоматизация библиотечных процессов многократно улучшили качество работы, библиотечное дело поддерживается на государственном уровне, создаются законы и планы по развитию библиотечного обслуживания детей и молодежи, а также программы поддержки детского и юношеского чтения, на государственном уровне устанавливаются действенные связи между издательствами и библиотеками, целенаправленные действия органов власти в области библиотечного дела

приводят к значительному улучшению в работе библиотек, а библиотеки в свою очередь не останавливаются на достигнутом, воспринимают все новые идеи, предложения и инициативы, совершенствуют свою работу с подрастающим поколением.

В США работа с детьми и юношеством в публичных библиотеках ведется уже более 100 лет. И на протяжении всего времени библиотечное дело было включено в общую систему просветительской работы страны, что и определяло характер деятельности библиотек.

В XXI веке произошло качественное изменение обслуживания подрастающего поколения в публичных библиотеках США. Главной целью публичных библиотек становится удовлетворение самых разнообразных потребностей юных пользователей, предоставление им возможности пользоваться книгами, компьютерами, видеоматериалами и другими ресурсами. Библиотеки предлагают программы, помогающие детям и подросткам учиться, предлагают лучшие книги и обеспечивают доступ к информационным сетям, создают условия, способствующие их социализации и полноценному развитию.

Публичные библиотеки создаются в соответствии с законом штата. Результативность их деятельности зависит от работы персонала и поддержки населения. Закон штата обеспечивает юридическую основу публичной библиотеки и финансовую поддержку, что дает местной администрации право взимать специальный библиотечный налог с собственности или выделять библиотеке крупную сумму из общих доходов.

Публичные библиотеки вырабатывают нормативы своей деятельности, а условия, выдвигаемые федеральными властями, носят исключительно рекомендательный характер. Руководство библиотекой возлагается на Советы попечителей, которые обеспечивают стабильность, непрерывность и демократический характер ее деятельности. Они отвечают за денежные субсидии и использование библиотечной собственности, разрабатывают Правила регламентации деятельности библиотеки и управления.

Публичные библиотеки США осуществляют дифференцированный подход к работе с подрастающим поколением. Большое внимание уделяется дошкольникам в связи с ростом спроса на программы, рассчитанные на детей этого возраста и их родителей. В библиотеках имеются программы, предусматривающие использование кукол и детских стихов, которые предназначены для малышей от трех до девяти месяцев. Для дошкольников создаются специальные фонды, включающие книжки-картинки, материалы для родителей и т.п.

Дошкольников в Америке относят к числу самых радостных и благодарных потребителей библиотеки, поэтому в работе с ними используют творческие, игровые формы и методы, широкое привлечение аудиовизуальных материалов, разных видов искусства. Например, практикуется вовлечение детей в процесс подготовки отдельных мероприятий – совместно продумывать сценарии, сочинять истории, писать песни и музыку, шить исторические костюмы и изготавливать другую атрибутику, разучивать этнические танцы. Подобные активные занятия включаются и в программы школьного обучения.

Для подростков, перед которыми стоят жизненно важные проблемы, а именно: выбор ценностных ориентаций, религии, авторитетов, формирование ответственности за жизнь в обществе в библиотеках разрабатываются проекты по расширению и совершенствованию библиотечного обслуживания. Например, библиотеки выпускают информационные издания для подростков об общинных службах, приобретают видеокolleкции по различным разделам знаний и оборудование для их просмотра, предлагают подросткам программы по поиску работы, поликультурному существованию, а также предлагают помощь в учебе, вовлекают в жизнь общины.

Американские библиотекари озабочены образом жизни и положением той части подрастающего поколения, которая определяется как «группа риска». В стране увеличивается число подростков, которые находятся на грани ухода из школы, беременны, подвергаются угрозе насилия как на улице, так и дома. Перед ними стоят жизненно важные проблемы, а именно: выбор ценностных ориентаций, религии, авторитетов, формирование ответственности за жизнь в своей общине, а также построение личных отношений, определение своего отношения к наркотикам, алкоголю, сексу, выбор карьеры. В этот период их жизни особенно необходима эффективная система помощи юному поколению «группы риска».

В связи с этим библиотеки разрабатывают проекты по расширению и совершенствованию библиотечного обслуживания подростков и юношества. Например, проект «Молодежь группы риска» был разработан и реализован девятью библиотеками, расположенными на побережье залива Сан-Франциско, где проживают до четверти миллиона молодых людей в возрасте 12–18 лет. В этом проекте обозначены три основных направления деятельности: разработка программ, ориентированных на молодежь; активизация использования библиотечных ресурсов и услуг; внебиблиотечная деятельность в общине и общение с населением.

В настоящее время в Америке сохраняется традиция проведения Национальной библиотечной недели (NLW). Она проходит в апреле каждого года под эгидой и при финансовой поддержке Американской библиотечной ассоциации. Издаваемые к этому событию рекламные материалы и справочники, проводимые семинары и практикумы способствуют обучению библиотекарей эффективным методам развития связей с общественностью. С большим успехом во время Недели проходит «Вечер тысячи звезд», когда по всей стране в библиотеках знаменитые люди читают вслух отрывки из своих любимых книг.

Ежегодно в октябре проводится Неделя чтения молодых пользователей библиотек, целью которой является стимулирование читательской активности подростков и юношества. Ежегодно более 1400 школьных и публичных библиотек регистрируются для участия в программах Недели. Мероприятия могут быть самыми разнообразными: тематические дискуссии о прочитанных книгах, встречи с местными писателями, поэтические конкурсы, праздники чтения.

Национальный месяц читательского билета – еще одно мероприятие, направленное на осознание широкими слоями населения важной роли библиотек в жизни общества и имеющее целью пропаганду библиотечных ресурсов и услуг.

Ежегодно в сентябре библиотеки считают своим долгом напомнить родителям о важности получения читательского билета для успешного обучения детей в школе.

В связи со стремительным расширением мирового виртуального пространства библиотекари США принимают активное участие в решении проблемы использования колоссальных возможностей Интернета для своих пользователей. Повсеместно увеличивается число библиотек, предлагающих доступ к компьютеризированным ресурсам библиотеки, Интернету и сетям передачи данных во всем мире.

Сегодня реализуется новая инициатива Библиотеки Конгресса – создание Национальной цифровой библиотеки для предоставления обычному читателю недоступных ему ранее специальных материалов. Молодое поколение сможет познакомиться с летописью американского опыта и истории США (около 200 коллекций материалов – до пяти миллионов документов переводятся в цифровую форму). Предполагается, что 15 тысяч школьных и 15 тысяч публичных библиотек Америки откроют доступ к этим материалам на местном уровне и сами будут их использовать по своему усмотрению.

Американские библиотеки исторически служили и продолжают служить национальными гарантами доступа к информации и знаниям, обеспечивая юное поколение книгами и другими ресурсами.

В Российской Федерации одним из приоритетных направлений в современной культурной и образовательной политике государства, имеющим важнейшее значение для страны, является приобщение детей к чтению, как необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности.

В нашей стране создана и успешно действует уникальная сеть специализированных детских библиотек (около 3,3 тыс.). В целом, дети составляют 40% всех пользователей библиотек Министерства культуры Российской Федерации

В государстве приняты такие документы как «Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014 – 2020 гг.» в 2014 году, «Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодежи» – в 2012 году. Два года назад принят на рассмотрение проект Руководства по библиотечному обслуживанию детей в России.

Ключевым положением, на котором базируется Концепция стало признание детей особой группой читателей, имеющей право на приоритетное библиотечно-информационное обслуживание. В Концепции сформулированы задачи: модернизация библиотек, расширение связей с общественностью, расширение объема услуг, предоставляемых библиотеками, а также развитие сервисов для детей со специальными потребностями, внедрение информационных технологий как основы свободного и равного доступа детей и подростков к информации.

Проблема поддержки чтения, развития читательской грамотности и культуры актуальна уже давно. В нашей стране в 2007 г. по заказу Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям была разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения». Сроки ее реализации с 2007 по 2020 год в три этапа, на данный момент реализуется 3 этап программы.

Одной из предпосылок для создания данной программы стали результаты России в Международной программе по оценке образовательных достижений учащихся, уже упоминавшегося выше исследования PISA, которое проходит раз в три года и оценивает навыки 15-летних школьников по всему миру по четырём основным направлениям: грамотность чтения, математическая, естественнонаучная и компьютерная грамотность. После прохождения данного теста по направлению грамотность чтения в 2000 году Россия получила неутешительные результаты, 28 место из 41. Результаты 2003 и 2006 года тоже оказались невысокими, 32 и 36 места.

Удивительным стало то, что результаты аналогичного теста PIRLS, который проводится среди учащихся начальных классов, а именно 4 класс, были очень высокими. В 2006 году по результатам теста Россия стала лидером среди всех 45 стран. Сложно объяснить почему через 5 лет обучения в школе мы получаем такие низкие для нашей страны результаты.

Конечно не только результаты этих тестов, стали толчком для создания «Национальной программы поддержки и развития чтения», но и общая тенденция снижения статуса чтения в России, уменьшение читающих людей, снижение интереса к прессе, утрачивание традиции семейного чтения, ухудшение читательской культуры и т.д.

Цель программы - повышение культурной компетентности общества за счет повышения читательской грамотности и активности. Программа реализуется через следующие элементы инфраструктуры чтения: библиотеки, систему образования, книжное производство и индустрию производства иных видов контента, систему популяризации чтения, систему подготовки кадров для инфраструктуры чтения, систему научных исследований и научно-методической работы в сфере чтения.

В России действует крупнейшая в мире библиотека для детей – Российская государственная детская библиотека – РГДБ. В библиотеке своеобразная система залов: общие – для детей и подростков разного возраста, для специалистов, и специализированные – фонотека, справочно-библиографическое бюро, зал литературы по искусству, зал литературы на иностранных языках, Комната сказок, зал семейного чтения, Пушкинская комната, кабинет психолого-педагогического консультирования. Большие площади отведены для размещения книжно-иллюстративных выставок. Есть просторные рекреационные помещения, современный киноконцертный зал на 170 мест. С 2013 года РГДБ – ведущая площадка повышения квалификации специалистов библиотек, обслуживающих детей.

Несколько слов о Центральной городской детской библиотеке им. А.П. Гайдара в Москве. При входе в библиотеку посетителей встречает большая интерактивная панель с афишей мероприятий, которые проходят в библиотеке. Она синхронизирована с сайтом и обновляется раз в месяц. Интерактива в библиотеке много: начиная от зала информационных ресурсов и заканчивая роботом по имени Гек. Его брат Чук находится в помещении Гайдаровки на 3-й Фрунзенской ул., 9. Роботы работают в библиотеке шесть лет. Их зовут Чук и Гек. Каждый робот проводит экскурсии, викторины, задает детям вопросы. Роботом управляет

оператор. Если дети задают какой-то вопрос, он набирает в специальной программе ответ, и робот его озвучивает.

Для того чтобы заинтересовать детей литературой, в библиотеке используется много новинок, например, книги с 3D-форматом, на первый взгляд, они совершенно обычные, однако на некоторых страницах есть специальные маркеры. При приближении страницы с таким маркером к экрану телевизора, она будто оживает: плоская книжная картинка на экране становится объемной, тут же появляется справочная информация в звуковой форме или в виде текста на экране.

Есть в Гайдаровке и отдельные комнаты и зоны для игр, кружков, мини-спектаклей. Есть даже небольшой водоем, в котором плавает оранжевая рыба.

Фонд библиотеки насчитывает более 260 тыс. книг. И все они занесены в электронный каталог. На каждую наклеен штрих-код или RFID-метка (специальная магнитная метка, которая позволяет считывать данные книги).

Для стеснительных детей, и для тех, кто не очень любит читать, в библиотеке придумали специальные занятия. Кружок называется «Сказки для собак». Дети читают вслух специально обученным собакам-терапевтам. И собаки, между прочим, их внимательно слушают.

Эти и другие крупные федеральные и региональные библиотеки в нашей стране играют огромную роль в проведении мероприятий программ по развитию грамотности, привлечению к чтению детей и взрослых.

На данный момент мы можем уже посмотреть на результаты почти десятилетнего периода реализации программы, оценить и проанализировать успехи и неудачи. Можно с уверенностью сказать, что программа, которая реализуется в нашей стране помогла активизировать деятельность в сфере поддержки чтения, привлекла внимание профессионального сообщества и общественности к данной проблеме. Начали разрабатываться и реализовываться отдельные региональные программы, так свои индивидуальные программы поддержки и развития чтения были разработаны в Республике Саха, Калининградской и Челябинской областях, в Санкт-Петербурге. Ежегодно проводятся круглые столы, конференции и семинары по данной проблеме, фестивали и книжные ярмарки. В Москве ежегодно проводятся конференции под общим названием «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы», в Санкт-Петербурге проводится международный книжный салон, в рамках которого так же решаются вопросы, связанные с данной проблемой.

Кроме положительных результатов, в ходе реализации были выявлены и недостатки программы, среди которых: недостаточно полное и глубокое осознание проблем чтения даже на уровне политической и интеллектуальной элиты страны, увеличение доли не читающих людей. Поэтому в 2016 году была представлена концепция еще одной программы «Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации». Такого рода программы, специализирующиеся на сфере детского, подросткового и юношеского чтения создаются в России впервые. Ее основная цель - повышение статуса чтения, читательской активности, развитие культурной и читательской компетентности детей, подростков и юношества.

Поскольку во многих странах читательская активность населения либо снижается, либо остается на том же уровне, либо растет очень медленно, политика по привлечению к чтению переходит постепенно с уровня ведомственных задач школ, библиотек, книгоиздания на уровень национальных.

В некоторых странах она становится заботой государства. В других, как правило, такая политика осуществляется при поддержке государства даже в тех случаях, когда ею занимаются общественные и другие организации. Однако изучение мирового опыта показывает, что большая эффективность достигается в тех случаях, когда удается преодолеть ведомственные барьеры и организовать эту политику в национальном масштабе как согласованную и целенаправленную систему мер по решению проблем в области чтения и функциональной грамотности.

Социальные меры поддержки чтения, ликвидация функциональной неграмотности, систематическая работа по формированию у детей культуры чтения, освоение «новых территорий чтения» (т.е. привлечение к чтению тех, кто обычно не берет в руки книгу) не могут быть заботой только энтузиастов и профессионалов - библиотекарей, педагогов и др. Хорошие результаты достигаются именно в тех странах, где развитие у населения читательской культуры осознаётся и реализуется как часть национальной политики в области чтения, образования и культуры.

Мировой опыт по поддержке чтения, особенно по поддержке чтения детей и молодежи, чрезвычайно велик, многообразен и мог бы быть нам очень полезен. Так, сегодня большие усилия в поддержку чтения, и особенно, чтения детей, направляет Германия. В такой благополучной стране, как Швеция, в последние годы государство стало выделять гораздо больше средств на поддержку чтения детей и молодежи, и большое значение уделяется решению проблемы «качества» издаваемой детской литературы. Колумбия создала крупномасштабную общенациональную программу поддержки чтения, где главное место уделяется чтению детей и подростков.

Многие страны, где была развита «политика в области чтения» - Франция, Великобритания, Швеция и другие смогли добиться улучшения уровня читательской грамотности детей и молодежи. Так, например, по мнению американских исследователей, результатом общественной и частной поддержки чтения явилось то, что чтение взрослых американцев сейчас находится на уровне, сравнимом с Великобританией и другими развитыми странами, и что этот уровень несколько возрос в последние годы.

Однако даже в тех странах, где нет целостной политики, как правило, осуществляются различные крупномасштабные программы и отдельные мероприятия в этой сфере. Наибольший эффект в этой деятельности достигается, когда разрабатываются специальные межотраслевые программы поддержки чтения, «привлечения к чтению» как детского, так и взрослого населения.

Выделим главные идеи, которые, с нашей точки зрения, можно рассматривать как основные принципы, как национальной политики в области чтения, так и программ по поддержке - защите - стимуляции - мотивации - чтения. К их числу можно отнести:

- осознание проблемы чтения детей и взрослых как национальной проблемы, имеющей огромную важность, как для общества, так и отдельных граждан;

- создание в стране определенного общественного мнения о необходимости и важности чтения;
- решение этой проблемы при объединении усилий государства и широкой общественности;
- привлечение к участию в таких программах, помимо специалистов и других заинтересованных лиц, широкой общественности – возможно большего количества самых разных организаций, обществ и ассоциаций, а также индивидуальных участников;
- выделение в качестве приоритетных направлений чтения подростков и молодежи, семейной грамотности и чтению, а также приобщение к чтению функционально неграмотных и других групп из «зоны образовательного риска».

Книга сегодня, независимо от формы ее представления (печатной или электронной) по-прежнему остается основой культуры и грамотности. Инициаторами формирования и реализации политики в области книги и чтения являются участники различных сфер в процессе ее создания, распространения, использования – авторы и издатели, педагоги и библиотекари. Важность книги и чтения неоспорима, и эта идея особенно поддерживается сегодня мировым сообществом.

В наши дни проблемы грамотности, образования, культуры чтения, которая лежит в основе информационной культуры личности, становятся особенно значимыми и выходят на уровень проблем, от которых зависит благополучие нации. Педагоги и библиотекари являются теми специалистами, которые, как правило, играют в решении этих проблем ключевую роль.

Источники:

Иванова, Г.А. Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества за рубежом: учебное пособие / Г.А. Иванова, В.П. Чудинова.– М.: РШБА, 2012.–376 с.

Кресо́ва, Л.Е. Программы поддержки детского чтения / Л.Е. Кресо́ва.– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rusla.ru/rsba/librarian/zarybejnii/Zarybez4-07.pdf> 14.08.2019

Кичиро Такахаши. Бунко: частная детская библиотека в Японии /Такахаши Кичиро // Школьная библиотека. – 2006. – № 7.–с.21-24

«Национальная программа поддержки и развития чтения», разработанная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям совместно с Российским книжным союзом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.library.ru/1/act/doc.php?o_doc=1122&o_s 14.08.2019

Чудинова, В.П. Поддержка чтения подрастающего поколения за рубежом: роль и возможности библиотек.– Информационно-аналитический журнал «Университетская книга» / В.П. Чудинова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.unkniga.ru/kultura/7259-podderzhka-chteniya-podrastayuschego-pokoleniya-za-rubezhom.html> 14.08.2019