**По страницам русского народного фольклора: час русской старины. Сценарий и слайд-презентация** / Л.И. Косенок, библиотекарь читального зала / Исилькульская детская библиотека МБУ ИЦБС. – 2014

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исилькульская детская библиотека

МБУ ИЦБС

6+

**«По страницам русского народного фольклора»**

**Час русской старины**

 Цели: Приобщать детей к народным традициям;

Формировать национальное самосознание через народную мудрость, отраженную через пословицы, прибаутки, потешки, попевки, народные сказки;

 ***Сл.1***

***Библ***.Здравствуйте ,ребята !Сегодня я расскажу вам о русском фольклоре и из каких произведений он складывается.

Сл.2 Играя с друзьями в игры вы часто используете считалки, скороговорки , загадываете загадки-всё это русский фольклор.

Авторы фольклорных произведений нам неизвестны. Но мы понимаем, что создавали их талантливые люди с тонким вкусом.

Сл.3

Это про них А.Пушкин сказал: « Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей!..»
сл.4

Первые фольклорные произведения мы слышим от бабушки и мамы в самом раннем возрасте. Из поколения в поколение бережно передаются в народе колыбельные песни. Слово колыбельные происходит от слова колебать (колыхать, качать, зыбать). Отсюда и слова: колыбель, коляска.

Колыбельные песни не бывают очень длинными, редко в них встречается более 8 стихов. Тексты как бы сотканы из существительных и глаголов. Их легко понимает маленький ребенок. Рифма в них присутствует не везде. Обычно в запевах, припевах, концовках. Вот послушайте:

Сл.5

Баю-баюшки-баю,

Не ложися на краю.

Придет серенький волчок

И утащит во лесок.

И утащит во лесок

Под ракитовый кусток.

К нам, волчок, не ходи,

Нашу Машу не буди.

Котя, котенька, коток,

Котя – серенький хвосток!

Приди, котя, ночевать,

Мою детоньку качать.

Уж как я тебе, коту,

За работу заплачу:

Дам кусок пирога

Да кувшин молока.

Баи-баи-баиньки,

Купим сыну валенки,

Наденем на ноженьки,

Пустим по дороженьке,

Будет наш сынок ходить,

Новы валенки носить.

Сл.6

Ребята ,а вам пели когда-нибудь колыбельные песенки?

Вот послушайте одну из таких песенок.(Звучит запись колыбельной песни «Ветер горы облетает» в исполнении Валентины Рябковой)

***Сл.7***

***Библ***. Ребята! А кто из вас не знает народную игровую песню «Сорока-белобока»? Вспомните, как мама, или бабушка, или папа водили пальчиком по вашей ладошке и приговаривали:

– Сорока, сорока!

Где была?

(***дети продолжают хором игровую песню)***

На базар летала,

Покупки покупала,

Печку топила,

Кашку варила,

На порог скакала –

Гостей созывала.

Гости прилетели,

На крылечко сели.

Этому дала,

Этому дала,

А этому не дала.

Он по воду не ходил,

Дрова не рубил,

Печку не топил,

Кашку не варил.

А ещё такие послушайте :

Пошел котик на торжок,

Купил котик пирожок.

Пошел котик на улочку,

Купил котик булочку.

Самому ли съесть?

Или Машеньке снесть?

Я и сам укушу,

Да и Машеньке снесу.

***Сл.8***

***Библ***.Прибаутки и небылицы всегда забавляли слушателей. То это песенки, то стихи, то мудрое поучение, то коротенькие рассказики-разговоры – о невероятном событии, интересном характере.

Прибаутки и небылицы всегда веселые, они нам дарят улыбку, смех. Посмотрите, как точно в них слово, как стремительно развивается действие. И звучат они красиво, и запоминаются легко.

Вот послушайте:

Ваня-Ваня, простота

Купил лошадь без хвоста.

Поехал жениться,

Привязал корытце.

Корытце ломается,

Жена улыбается.

Ворон в красных сапогах,

В позолоченных серьгах,

Чёрный ворон на дубу,

Он играет во трубу,

Труба точеная,

Позолоченная,

Труба ладная,

Песня складная.

Борзые кобели

У нас козу увели,

На печке доили,

Козлятушек поили.

Была репа важная,

Дивилась старуха каждая:

Одним днём

Не обойдёшь кругом.

Всей деревней ели

Целую неделю.

Одну корку наложили,

Так телегу обломили!

Вот ещё небылицы:

1. Ехала деревня мимо мужика,

2. Вдруг из-под собаки лают ворота,

3. Выскочила палка с бабою в руке

4. И давай дубасить коня на мужике.

5. Лошадь ела сало, а мужик овес.

Вместе:

6. Лошадь села в сани, а мужик повез.

***Сл.9.Библ***. В русском фольклоре загадки – веселое словесное искусство, затейливая игра, умная забава.

Родились загадки давным-давно. Наши предки, пытаясь обмануть грозные силы природы, придумали особую, тайную, загадочную речь. Во время охотничьего сезона медведицу, например, полагалось называть коровой, петуха – голоногим, гром – туром. Из этой тайной речи и родились загадки.

В зимние вечера собирались в крестьянской избе и стар и мал. Кто-нибудь из стариков начинал задавать мудреные вопросы, а молодежь должна была отвечать. Начинали с загадок о человеке, об одежде, о доме, потом шли загадки про огород, сад, поле. А последними были загадки о снеге, громе, молнии.

***Библ.*** (обращается к детям). Попробуйте и вы отгадать русские загадки, испытайте себя.

Сл.10

1.С утра на ногах, а куда идут, сами не знают(башмачки)

2.Что без боли и печали приводит в слёзы (лук)

Сл.11

3.В жарком лете я стою ,шапкой зиму достаю(гора)

А вот ещё загадки:

Сл.12.

1. Что есть у всех? (Имя)

2. Сидит баба на юру, ноги свесила в реку. (Мельница)

3. Стоит Филат, на нем сто заплат. (Капуста)

4. На дворе горой, а в избе водой. (Снег)

5. Голубой платок,

Красный колобок

По платку катается,

Людям усмехается. (Солнце и небо)

6. Сперва блеск,

за блеском треск,

за треском плеск. (Молния, гром, дождь)

1. Маленький,

Беленький,

Все полюшко

Прикружил,

По дорожке

Прыг-прыг!

По снежочку

Тык-тык!

– Это… зайка!

2. Заря-заряница,

Красна девица

По воду ходила,

Ключи обронила,

Месяц увидал –

Ни слова не сказал,

Солнце увидало –

Ключи подобрало.

– Это… роса!

***Сл.13***

***Библ*** .Никто не знает, когда возникли пословицы –устные изречения народа. В пословицах слова обычно употребляются либо в переносном значении, либо прямые значения слов часто сочетаются с их переносным значением, причем необычно. Объясните смысл пословицы: Шуба овечья, да душа человечья.

В.И. Даль – современник, друг А.Пушкина – много лет своей жизни посвятил собиранию русских пословиц1. Если б было все равно, так лазили б в окно, а то дверь прорубили. (Веселая, вызывает улыбку)

2. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь. (Назидательная)

3. Беда никогда не приходит одна. (Вызывает чувство тревоги, передает трудный жизненный опыт)

Русские пословицы всегда с нами: учат жить, веселят, утешают в беде.

1. Велика святорусская земля, а правде нигде нет места.

2. Русский молодец – ста басурманам конец.

3. Кушай варенье, да слушай говоренье.

4. Не спеши языком, торопись делом.

5. Щи хлебай, да поменьше бай! Ешь капусту, да не мели попусту!

6. Умный молчит, когда дурак ворчит.

7. Чужим умом жить – добра не нажить.

8. Дурак дураку рад.

9. Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит.

10. Этот ананас не для нас.

11. Счастье дороже богатства.

12. Молись, а злых дел берегись.

**Сл.14.**

Вам задание продолжить пословицы:

Баба с возу...

На бога надейся...

Дома и стены...

Дом вести ...

Не красна изба углами...

С миру по нитке ...

**Сл.15**

Выразительной, замысловатой звукописью поражают нас скороговорки. Запомнить их непросто и выговорить нелегко – язык сломаешь! Но мы их любим и радуемся, когда наконец выговорим.

(К детям.) Ну-ка, кто из вас повторит скороговорку? Выходи к гостям.

Библиотекарь называет скороговорки, а желающие их повторяют.

1. У нас во дворе-подворье погода размокропогодилась.

2. Бык тупогуб, у быка губа тупа.

4. Шли сорок мышей, несли сорок грошей, две мыши поплоше несли по два гроша!

5. По двору-подворью в добром здоровье.

6. Свинья тупорыла, белорыла, весь двор перерыла, вырыла полрыла.

7. Съел молодец 33 пирога с пирогом да все с творогом.

8. Иван-болван молока болтал, да не выболтал.

**Сл.16-17**

Потешки.

 Потешки-это жанр устного народного творчества,

короткие стишки, реже песенки, предназначены для развлечения детей с младенческого возраста .

Назначение потешки- позабавить ,развеселить ребёнка.

Умываемся с потешкой-детей развлекали .чтобы дети умывались с удовольствием.

Ты мне ручки подай,

Да с кровати вставай,

Умываться пойдём,

Где водичка найдём!

\*\*\*

От водички, от водицы

Всё улыбками искрится!

От водички, от водицы

Веселей цветы и птицы!

Таня умывается,

Солнцу улыбается!

\*\*\*

Водичка, водичка,

Умой моё личико,

Чтобы глазоньки блестели,

Чтобы щёчки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

***Библ***.

Сл.18

Ребята .а вы любите сказки? Среди разных видов сказок выделялись докучные сказки. Докучные сказки - это шуточные, весёлые сказки. Создавались они для того, чтобы отбиться от слишком уж настойчивых любителей сказок, досаждавших исполнителям бесконечными просьбами рассказать сказки. Среди таких любителей были и взрослые и дети. В часы отдыха время летит незаметно, хочется услышать побольше сказок, а сказочник устал, видит , что и слушатели устали … И вот он начинает свой рассказ. По первым словам мы без труда узнаём волшебную сказку: «Жил – был царь, у царя был двор…» - «Ах, - думаем мы, - как хорошо : ещё одна интересная сказка!» Но неожиданно сказочник торопливо и вместе с тем весело заканчивает : « На дворе был кол, на колу мочало; не начать ли сказку с начала?»

1. Жили-были два братца – кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, поставили среди польца. Не сказать ли сказку опять с конца?

2. Жил-был царь, у царя был двор, на дворе был кол, на колу мочало; не сказать ли с начала?

3. – Сказать ли тебе сказку про белого бычка?

– Скажи.

– Ты скажи, да я скажи, да сказать ли тебе сказку про белого бычка?

– Скажи.

– Ты скажи, да я скажи, да чего у нас будет, да докуль это будет! Сказать ли тебе сказку про белого бычка

***Сл.19***

***Библ***.: Сказка – один из самых любимых народом жанров фольклора. Большим ценителем и знатоком русских народных сказок был замечательный ученый-лингвист, уроженец города Боброва Воронежской области Александр Николаевич Афанасьев. Он собирал и обрабатывал русские народные сказки, которые были изданы в 3 томах. (показать на выставке)

***Сл.20***

Слушаем аудиосказку «Баба-Яга и ягоды»

***Библ***.Сказки знают все. А знаете ли их вы, сейчас проверим. Назовите сказки, отрывки из которых вы услышите.

Сл.21

"Журавль стук - стук носом по тарелке. Стучал -стучал - ничего не помогает" (Лиса и журавль)

Сл.22

"Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?" (Теремок)

"сл.23

Не садись на пенек, не ешь пирожок" (Маша и медведь)

Сл.24

"А лиса сидит и приговаривает :"Битый небитого везет"" (Волк и лиса)

Сл.25

"Зашел Иван Царевич в топкое болото. Смотрит, сидит лягушка:" (Царевна - лягушка)

Сл.26"Мышка пробежала, хвостиком махнула:"

Сл.27"Отворили козлята дверь, волк вбежал в избу и всех козлят съел:" (Волк и семеро козлят)

(Давайте посмотрим и разучим с вами старинную русскую игру.)

 Игра «Гуси»

На детской площадке на расстоянии10 метров рисуются две параллельные линии – это «дома». За одну черту заходят игроки (гуси), за другую один человек (хозяин). Меж домами стоит волк (водящий).

Далее начинается известный каждому с детства диалог:

- Гуси-гуси? (хозяин) - Га-га-га! (гуси) - Есть хотите? - Да-да-да! - Ну, летите! - Нет-нет-нет! Серый волк за горой не пускает нас домой!

После этого гуси должны перебежать на сторону хозяина так, чтобы «волк» их не осалил. Тот, кто попадется водящему, сам становится «волком».

**Сл.29**

**Библ**.Ребята ,мир фольклора - это мир, каким он должен быть по народным представлениям - справедливым и мудрым.

Ум, доброту, трудолюбие, вежливость люди во все времена уважали. А глупость, лень, хвастливость, зло всегда высмеивали.

Река русской речи находится в постоянном движении. Каждое поколение добавляет свои мудрые высказывания.

И мы с вами ещё не раз обратимся к устному народному творчеству и каждый раз фольклорная мозаика будет нас удивлять новыми, затейливыми красивыми узорами.

Литература :

1.Пословицы,поговорки,потешки,скороговорки/сост.Н.В.Елкина,Т.И.Тарабарина-Ярославль:Академия развития,2010.-512с.

2.1000 загадок про всё на свете/ сост. Н.В.Елкина, Т.И.Тарабарина.-Ярославль: Академия развития,2011 с.

3.1000 пословиц ,поговорок, загадок для самых умных малышей/сост.Т.Клименко.-М.:АСТ;СПб.: Сова,2009.-256 с.

 Составитель: Косенок Лидия Ивановна, библиотекарь читального зала