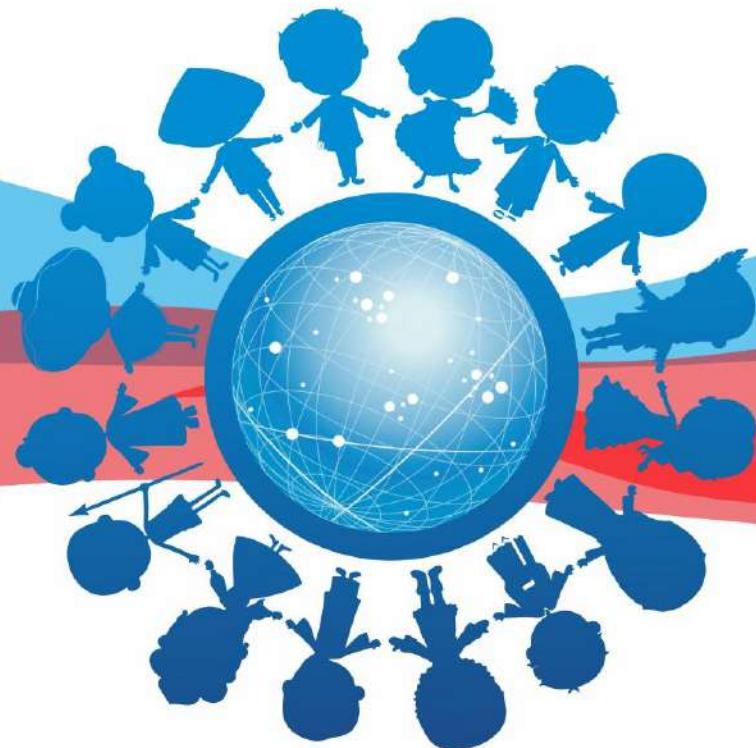


БУК «ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
Информационно-библиографический отдел



МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ЕДИНЫ

Фольклор:

ДЕМОНСТРАЦИЯ ЕДИНСТВА В МНОГООБРАЗИИ

ОМСК 2026

Мы разные, но мы едины. Фольклор: демонстрация единства в многообразии : путеводитель по ресурсам интернета / составитель Т. А. Баянова ; БУК «Областная библиотека для детей и юношества», информационно-библиографический отдел. – Омск, 2026. – 16 с. – Текст : электронный.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ.....	4
БЕЛОРУССКАЯ МИФОЛОГИЯ И ФОЛЬКЛОР.....	5
ЗАТЯНУЛИ ПЕСНЮ КАЗАКИ.....	6
КОЛЫБЕЛЬНЫЕ НАРОДОВ РОССИИ	7
КЫРГЫЗСКИЙ ЭПОС «МАНАС».....	8
НАСЛЕДИЕ ЧУВАШИИ.....	9
НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КОРЕННЫХ НАРОДОВ УРАЛА: МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ	10
РУССКИЕ НАРОДНЫЕ НЕБЫЛИЦЫ.....	11
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР	12
МОРЕ СКАЗОК.....	13
СВОД ФОЛЬКЛОРА МОНГОЛЬСКИХ НАРОДОВ.....	14
ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА.....	15
ЯКУТСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	16

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Россия – одна из крупнейших стран в мире, и одна из самых разнообразных по этнической составу. Народы, проживающие на ее территории, веками живут вместе и хорошо понимают друг друга, при этом сохраняя самобытную культуру, традиции и национальную принадлежность.

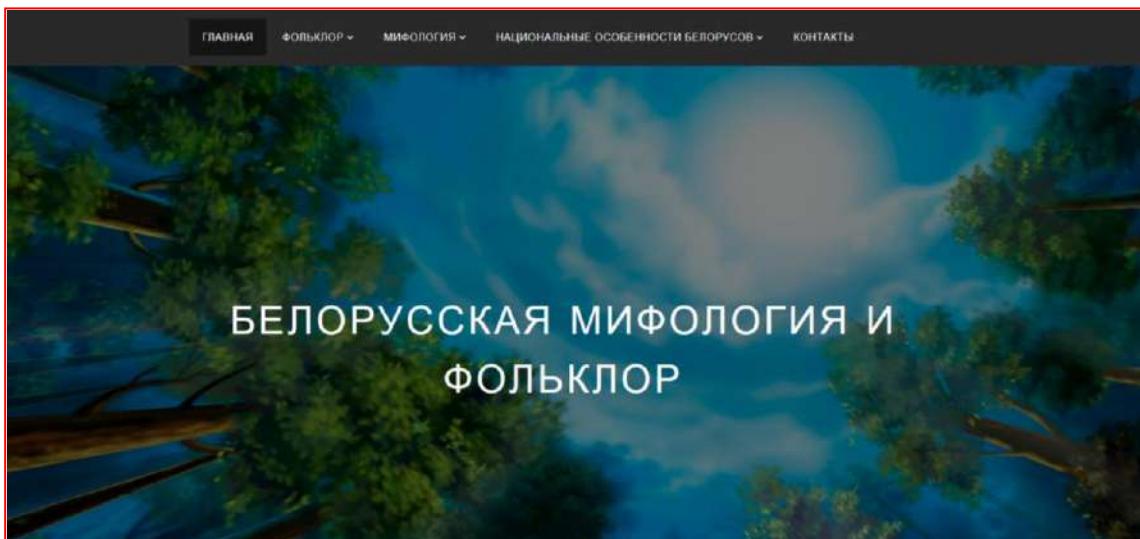
Фольклор народов России – это богатое наследие, отражающее историю, быт, традиции и обычаи отдельного этноса, но создающие единую культурную мозаику через общие ценности и идеалы.

Путеводитель по ресурсам интернета «Мы разные, но мы едины. Фольклор: демонстрация единства в многообразии» объединил в себе наиболее интересные сайты и проекты, знакомящие пользователей с неповторимым национальным фольклором народов России.

Ссылки, представленные в путеводителе, дают возможность услышать уникальные этнические песни, записанные в разных регионах нашей страны, узнать об интересных фольклорных персонажах, приобщиться к народной мудрости, получить сведения о былинных героях и познакомиться с детским фольклором, отраженном в различных небылицах, потешках, считалках и загадках.

Интернет-ресурсы в путеводителе представлены в порядке алфавита названий сайтов и адресованы широкому кругу пользователей.

БЕЛОРУССКАЯ МИФОЛОГИЯ И ФОЛЬКЛОР



Информационный сайт «Белорусская мифология и фольклор» ориентирован на ознакомление широкого круга пользователей с этнографией белорусского народа.

Для удобства пользователей вся информация на сайте разбита на рубрики:

- фольклор;
- мифология;
- национальные особенности белорусов.

Белорусский фольклор – богатейший источник исторических и культурных знаний, которые нашли отражение почти во всех жанрах народного устно-поэтического творчества.

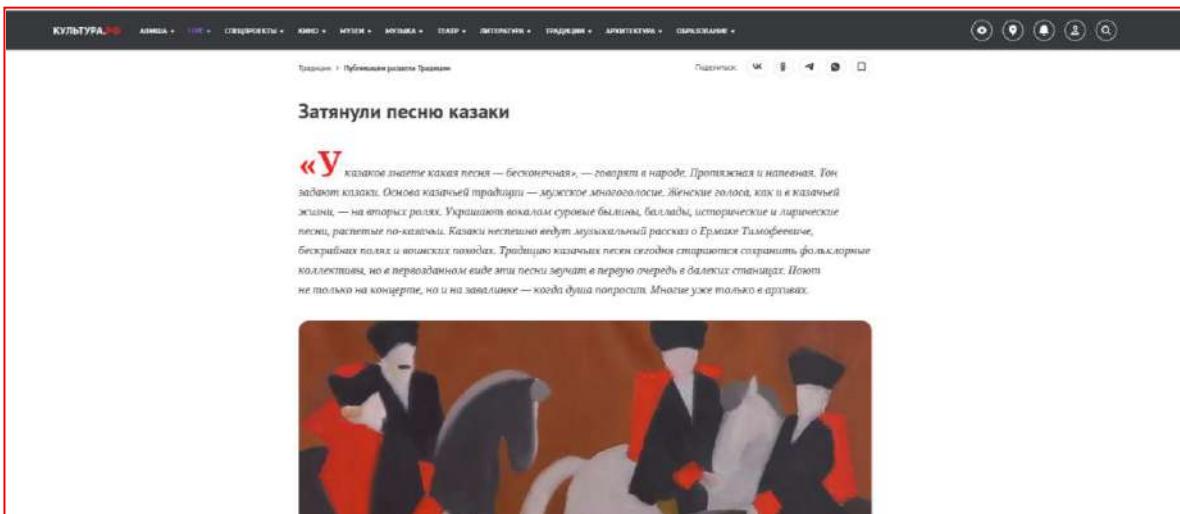
Рубрика «Фольклор» включает в себя: пословицы и поговорки, сказки и легенды, скороговорки, загадки, народные песни.

Рубрика «Мифология» расскажет о языческих богах древних славян, познакомит с волшебными животными, фантастическими существами и духами, обитающими в природе и жилищах земледельцев.

На сайте также можно увидеть национальный костюм, интерьер крестьянской хаты, познакомиться с национальной кухней, традициями и обычаями белорусского народа.

Белорусская мифология и фольклор : [сайт]. –
URL: <https://folklorebelarus.wordpress.com/>
(дата обращения: 01.02.2026). – Текст : электронный.

ЗАТЯНУЛИ ПЕСНЮ КАЗАКИ



The screenshot shows a news article from the 'Culture.RU' website. The title of the article is 'Затянули песню казаки' (They Sing the Kazakh Song). The text discusses the tradition of Kazakh folk songs, mentioning men's and women's voices, ballads, and lyrical songs. It also refers to the musical narrative 'Ermakov Tales'. Below the text is a painting depicting three Kazakh men in traditional black hats and dark clothing, singing while playing instruments.

«Затянули песню казаки» – это блок гуманитарного просветительского онлайн-проекта «Культура.РФ». Здесь собраны материалы музыкально-поэтического жанра казаков Волгоградской области и Ставропольского края, которые систематизированы по отдельным модулям:

- Станица Глазуновская Волгоградской области;
- Хутор Зимняцкий Волгоградской области;
- Станица Усть-Бузулукская Волгоградской области;
- Поселок Новокумский Ставропольского края;
- Станица Распопинская Волгоградской области.

Каждый модуль включает:

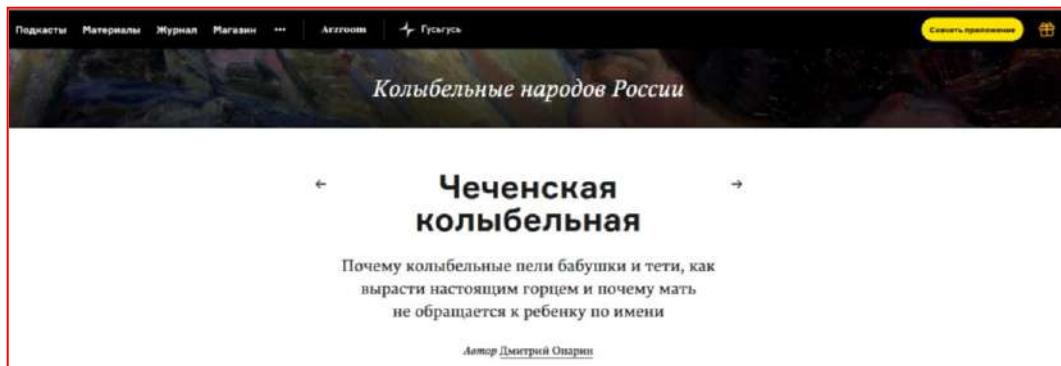
- статью, где рассказывается о репертуаре казачьих песен данной местности, стилях исполнения и ведущих солистах;
- аудио записи песен;
- фотографии исполнителей.

Модуль «Станица Усть-Бузулукская Волгоградской области» дополнен полнотекстовыми документами: нотами и статьями из периодической печати, которые можно скачать.

Материалы, размещенные на сайте проекта «Культура.РФ» в блоке «Затянули песню казаки», представлены Центром русского фольклора и будут интересны всем любителям казачьих песен, руководителям фольклорных ансамблей и народных театров.

Затянули песню казаки. – Текст : электронный // Культура. РФ : [онлайн-проект]. – URL: <https://www.culture.ru/materials/137775/zatyanuli-pesnyu-kazaki> (дата обращения: 26.01.2026).

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ НАРОДОВ РОССИИ



Проект «Онлайн-лекторий Arzamas» посвящен истории культуры. Он наполнен различными лекциями, подкастами, специально записанными аудиоверсиями текстов и оригинальными проектами для детей.

«Колыбельные народов России» – это необычные лекции, подготовленные кандидатами исторических, филологических наук, фольклористами и этномузыкологами.

Каждая лекция посвящена колыбельным отдельного народа и содержит:

- статью, рассказывающую об истории материнской песни;
- аудиозапись, которая передает все нюансы народного пения и дополнена краткой справкой о звучащей песне (где и кем записана, дата записи, указан источник, в котором опубликована колыбельная);
- полные тексты песен;
- фотографии и изображения.

Материалы специалистов основаны на беседах с исследователями народного фольклора и включают списки источников, которые могут расширить знания в области нематериального наследия народов России.

Лекции о колыбельных народов России будут интересны как школьникам и их родителям, так и специалистам, изучающим фольклорные песни.

Колыбельные народ России. – Текст : электронный // Онлайн-лекторий Arzamas : проект. – URL: <https://arzamas.academy/special/lullabies/8/about> (дата обращения: 28.01.2026).

КЫРГЫЗСКИЙ ЭПОС «МАНАС»



Сайт «Кыргызский эпос «Манас» является некоммерческим, просветительским и культурным ресурсом. Он представляет кыргызский фольклор, знакомя пользователей с величайшим произведением устного народного творчества героическим эпосом «Манас», произведениями малого эпоса, пословицами и поговорками.

Вся информация на сайте систематизирована по нескольким разделам и рубрикам.

Полные тексты произведений можно найти в разделе «Библиотека», рубриках «Фольклор» и «Малый эпос».

Раздел «Исследования» включает аннотации и активные ссылки на тексты научных и исследовательских статей, связанных с изучением, анализом, особенностями эпического феномена эпоса «Манас».

Раздел «Галерея» позволяет познакомиться с иллюстрациями к кыргызским народным сказкам и эпосу «Манас».

Электронный ресурс будет интересен исследователям, изучающим уникальный героический эпос «Манас» и всем, кто стремится расширить свои знания, знакомясь с культурным наследием кыргызского народа.

Кыргызский эпос «Манас» : [сайт]. – 2004. –

URL: <https://eposmanas.ru/> (дата обращения: 01.02.2026).

Текст : электронный.

НАСЛЕДИЕ ЧУВАШИИ

The screenshot shows the homepage of the digital library 'Наследие Чувашии'. At the top, there is a logo with a stylized sun-like flower and the text '«Наследие Чувашии» Цифровая библиотека чувашского наследия'. Below the logo is a navigation bar with links to 'Чувашская Республика', 'История', 'Традиции', 'Чувашский язык', 'Фольклор и литература', 'Достопримечательности', 'Искусство', and 'Люди'. A search bar is located at the top right. The main content area is titled 'Главная / Фольклор и литература' and 'Фольклор и литература'. On the left, there is a sidebar with a search bar and a dropdown menu for 'Расширенный поиск' containing categories like 'Чувашская Республика', 'История', 'Традиции', 'Чувашский язык', 'Фольклор и литература', 'Достопримечательности', 'Искусство', and 'Люди'. The main content area features several tabs: 'Чувашские пословицы и поговорки', 'Чувашские сказки и легенды', 'Народные песни', 'Чувашские загадки', and 'Литература'. Below these tabs is a section for 'Учебники по чувашской литературе'. A large image of a painting depicting a group of people in traditional attire is displayed, with a descriptive text overlay about the relationship between folklore and literature. The text discusses the autonomy of each system and their interconnectedness.

«Наследие Чувашии» – это цифровая библиотека для детей и взрослых. Главное направление деятельности портала – мотивация к ознакомлению с историей, традициями, языком, фольклором и литературой чувашского народа.

Вся информация онлайн-ресурса систематизирована по нескольким разделам. Раздел «Фольклор и литература» состоит из пяти отдельных блоков: чувашские пословицы и поговорки, сказки и легенды, народные песни, загадки и литература.

Каждый блок включает общую информацию по теме, полные тексты произведений устного народного творчества на чувашском и русском языках и содержит список дополнительных источников, часть из которых имеет активные ссылки на полные тексты статей, конспектов и очерков.

Познавательный портал «Наследие Чувашии» создан на грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Наследие Чувашии : цифровая библиотека. – [Чебоксары], 2023. –

URL: <https://наследиечувашии.рф/russian/category/folklor-i-literatura/> (дата обращения: 26.01.2026). – Текст : электронный.

НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КОРЕННЫХ НАРОДОВ УРАЛА: МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ



НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КОРЕННЫХ НАРОДОВ УРАЛА: МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ

Главная Башкиры Марийцы Татары Удмурты Коми Ханты и манси Список литературы

Уральский регион униклен по своему этническому многообразию – в настоящее время в регионе проживают представители более 160 национальностей. Изучение нематериального культурного наследия народов Урала способствует сохранению их этнокультурной самобытности.

В культуре коренных народов Урала (башкир, марийцев, коми-зырян, манси, татар, хантов, удмуртов) особый интерес представляют мифы и легенды, которые нашли отражение в обычаях, традициях и в образе жизни этих народов.

МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ НАРОДОВ УРАЛА

В древние времена народы, жившие на Урале, так же как и современные люди, питались, созыгали и плясали, оттуда появилась Земля, животные и растения, как проносили люди, как они научились существовать на этой земле, строить поселки, делать одежду и обувь. Поиск ответов на эти и многие другие вопросы, собственно, и делал людей письменными, подталкивал их к творчеству: ведь найденные ответы надо было передать детям и внукам, для чего приходилось запечатывать их последовательно рассказами, песнями, рисунками. Так и создавалась литература и другие виды искусства.

Первоначальные формы культуры древних народов не дали до нас. О них мы можем судить только по сказаниям и легендам, записанным гораздо позже, когда люди уже научились писать и считать. Некоторые из них в наше время были восстановлены учеными, как бы заново сконструированы на основе исторических сведений, артефактов, памятников искусства, через

Специалистами Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского создан электронный ресурс «Наследие коренных народов Урала: мифы и легенды».

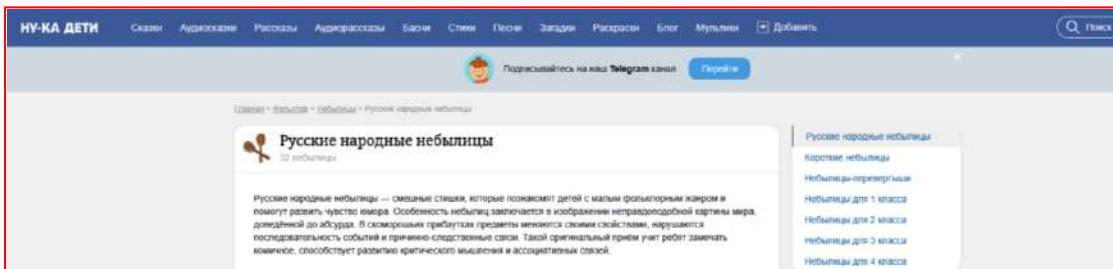
Издание состоит из шести страниц:

- «Башкиры» – здесь раскрывается образ подводного повелителя, одного из наиболее популярных персонажей водной стихии башкирского фольклора;
- «Марийцы» – дана информация о творцах-демиургах, которые согласно мифам марийского народа, положили начало земному бытию;
- «Татары» – перечисляются и описываются основные персонажи татарского фольклора;
- «Удмурты» – страница знакомит с истоками удмуртского народного творчества;
- «Коми» – описана мифологическая структура мира по представлениям древних коми-зырян;
- «Ханты и манси» – включает материалы об основных символах мифологии народов Уральского севера.

Электронный ресурс включает библиографический список литературы, в который входят статьи из научных электронных библиотек по теме онлайн-издания, дополненный иллюстрациями из книжного фонда библиотеки им. В. Г. Белинского.

Нематериальное культурное наследие коренных народов Урала: мифы и легенды. – Текст : электронный // Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского : сайт. – [Екатеринбург], 2022 . –
URL: <https://book.uraic.ru/project/exhibition/narody-urala/index.html>
(дата обращения: 01.02.2026).

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ НЕБЫЛИЦЫ



Рубрика «Русские народные небылицы» является частью портала «Ну-ка дети», который собрал много интересного для детей и их родителей.

Народные небылицы – это смешные стишки, которые знакомят детей с малым фольклорным жанром и помогают развивать чувство юмора.

Материал рубрики систематизирован и включает в себя:

- короткие небылицы;
- небылицы-перевертыши;
- небылицы для 1-4 классов (каждый класс вынесен в отдельный раздел).

В рубрике «Русские народные небылицы» собран ценный материал, поскольку данный жанр довольно редко отображается в фольклорных сборниках и на сайтах, посвященных устному народному творчеству.

Скоморошные прибаутки будут интересны не только детям и их родителям, но всем, кто знакомит детей с фольклорными произведениями и изучает этнокульттуру русского народа.

Портал «Ну-ка дети» также содержит рубрики, в которых размещены русские народные сказки (полнотекстовые и в аудиоформате), колыбельные песни и загадки.

Русские народные небылицы. – Текст : электронный // Ну-ка дети : онлайн-проект. – URL: <https://nukadeti.ru/nebylicy/russkie-narodnye> (дата обращения: 02.02.2026).

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР



Содержание сайта «Русский фольклор» включает в себя произведения русского народного творчества: обрядовую поэзию, загадки, пословицы, сказки, былины, исторические песни, произведения для народного театра, сценарии праздников и многое другое.

Фольклорные произведения размещены в рубриках, которые выстроены в алфавитном порядке. В каждой рубрике, помимо текстов, есть изображения, фотографии, ноты и исторические справки.

Пользователи сайта могут дополнять предоставленную информацию новыми сведениями и текстами, оставлять комментарии.

«Русский фольклор» – это доступный информационный ресурс, позволяющий глубже осмыслить историю, познакомиться с бытом, народными традициями и приметами.

Сайт будет интересен школьникам, студентам, организаторам праздников, руководителям фольклорных кружков и коллективов.

Тексты, размещенные в рубриках, взяты из личных рукописных коллекций и печатных изданий.

Русский фольклор : сайт. – 2008. – URL: <http://rusfolklor.ru/>
(дата обращения: 28.01.2026). – Текст : электронный.

МОРЕ СКАЗОК

Народные сказки

народы России | Разделы | 1-3 лет | 4-6 лет | 7-10 лет | 11+ лет | про богатырей | про бабу-ягу | про принцесс | волшебные

МОРЁ СКАЗОК

Алёша Попович и Тугарин Змеевич

Сказка про Василису Премудрую

Баба - Яга

Присказка

«Море сказок» – это онлайн-ресурс, где собрано множество сказок, отражённых в разделах «Авторские сказки» и «Народные сказки».

Сказки народов России входят отдельной рубрикой в раздел Народные сказки». Это полнотекстовые произведения, которые размещены на национальных страничках, расположенных в алфавитном порядке. Таким образом, поиск сказок того или иного народа осуществляется очень легко и быстро.

На сайте есть дополнительные подразделы, которые помогают подобрать произведения по видам. Например, бытовые или волшебные сказки, можно выбрать отдельно произведения в прозе или только в стихах. Подраздел «Персонажи» поможет собрать сказки, в которых есть один и тот же герой, а «По возрасту» объединит тексты для конкретных возрастных групп.

Описание и изображения необычных существ, часто встречающихся в устном народном творчестве, вынесены в отдельный блок «Сказочные персонажи».

Электронный ресурс «Море сказок» создан не только для детей, но для всех любителей народного фольклора. Он поможет родителям, учителям, организаторам детского чтения приобщить юных читателей к национальной культуре народов России.

Море сказок : [сайт]. – URL: <https://moreskazok.ru/>
(дата обращения: 01.02.2026). – Текст : электронный.

СВОД ФОЛЬКЛОРА МОНГОЛЬСКИХ НАРОДОВ

The screenshot shows the official website of the Institute of World Literature (IMLI) of the Russian Academy of Sciences (RAN). The top navigation bar includes links for the Institute, Staff, Science, Education, Media, Publications, Contacts, and English version. A search bar and a 'Search' button are also present. The main content area features a banner for the 'Electronic Catalog' (ЭЛЕКТРОННЫЙ МАГАЗИН) and a sidebar titled 'Resources' (РЕСУРСЫ) containing links to the library catalog, internet resources, and other IMLI services. The central part of the page displays two audio tracks from the collection: '01. Алта гид нарасны' and '01. Алтан Шагай мэргэн'. Each track has a play button, a progress bar, and a download link.

«Свод фольклора монгольских народов» – это уникальный онлайн-ресурс для всех, кто хочет услышать самобытные песни монгольского народа.

Электронный ресурс включает 80 музыкальных народных произведений, среди которых: колыбельные песни, песни-заговоры, обрядовые, застольные и старинные исторические песни.

Каждая песенная запись сопровождается небольшой справкой, в которой указано название на русском языке, кем, когда и в какой местности была записана песня.

Подавляющее большинство записей музыкального народного творчества было собрано исследователями нематериального культурного наследия Монголии в районах Иркутской и Читинской областей, а также в городе Элисте. Сбор материалов на территории Монголии осуществлялся сотрудниками экспедиций Института языка и литературы Академии наук Монголии.

«Свод фольклора монгольских народов» расположен на сайте Института мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук в разделе Ресурсы – Медиатека ИМЛИ РАН.

Свод фольклора монгольских народов. – Текст : электронный // Институт мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук : сайт. – [Москва] . –
URL: <https://imli.ru/institut/mediateka-imli-ran/143-svod-folklora-mongolskikh-narodov>
(дата обращения: 02.02.2026).

ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА

The screenshot shows the homepage of the Center for Russian Folklore. At the top, there is a logo of a book with a key and the text "ФГБУ «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»". Below the logo, the main title "Центр русского фольклора" is displayed. A navigation bar follows, with links to "О ЦЕНТРЕ", "СОХРАНЕНИЕ", "ИССЛЕДОВАНИЕ", "АКТУАЛИЗАЦИЯ", "ИЗДАНИЯ", "РЕСТР ЭКСПЕДИЦИЙ", and "КОНТАКТЫ". On the left side, there is a sidebar with sections like "КОНКУРСЫ ФОЛЬКЛОРЧИСТÓВ", "ШКОЛА РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА", "ПЕРСПЕКТИВЫ", "НАСЛЕДНИКИ ТРАДИЦИЙ", "ШКОЛА НА ДОМЕ", "КОНКУРС ПАМЯТИ О. В. ТРУЩЕНКО", "ЮРЫ СПОСОБСТВУЮЩИЕ ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ", "КАЗАЧИЙ ЭПОС", "СЕМИНАРЫ", "СИМПОЗИУМЫ", "КОНВЕРСАЦИИ", "ДИСКУССИОННЫЕ ПЛОЩАДКИ", "ФЕСТИВАЛИ", "ОПЕЧАНО-ПРОФЕССИОННЫЕ СЕССИИ", "ЖИВАЯ СТАРИНА", "ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР", "НАРОДНО-ПЕРВОЧЕСКОЕ ИСКУССТВО", "ЭТНОХОРЕОГРАФИЯ", and "ЭКСПЕДИЦИИ". The right side contains a section titled "НАПРАВЛЕНИЯ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ" under the heading "ЦЕНТРА РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА ГОСУДАРСТВЕННОГО РОССИЙСКОГО ДОМА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА имени В.Д. Поленова". It describes the center's mission and activities, mentioning its status as a state-republican center for folkloristics established in 1990, its research focus on traditional folk culture, and its collaboration with over 100 leading scholars from various fields. It also highlights its extensive collection of folkloristic audio and video recordings, scientific publications, methodological literature, musical notation, and collections of folkloristic texts. The center is described as a coordinating platform for research and practice in folkloristics, with four international congresses held annually.

Центр русского фольклора – это структурное подразделение Государственного Российского Дома народного творчества имени В. Д. Поленова в городе Москве, где на серьезной научной основе ведется работа по изучению, сохранению и актуализации традиционной народной культуры. С Центром сотрудничают десятки ведущих ученых России – филологов, этнографов, этнолингвистов, этномузыкологов, искусствоведов, специалистов по православной богослужебной музыке. Кроме того, Центр обладает теоретиками народной культуры и практиками, овладевшими основами народного пения, танца и музыки.

За годы работы Центра проведены сотни экспедиций во все уголки России, создан богатейший фонд фольклорных аудио- и видеозаписей, изданы сотни научных трудов, методической литературы, нотных и звуковых собраний фольклорных текстов. Одной из главных своих задач Центр считает координацию деятельности ученых и практиков в реальной жизни, всестороннюю помощь им. Центр организует и проводит четыре всероссийских конгресса фольклористов, в каждом из которых принимают участие несколько сотен человек.

- «Казачий эпос» (содержит записи аутентичного исполнения былинных песен и духовных стихов);
- «Детский музыкальный фольклор» (предлагает разного рода хрестоматии, методические пособия и репертуарные сборники, представленные в полнотекстовом формате для работы с детьми);
- «Этнохореография» (включает статьи и методические пособия по собиранию, изучению и освоению русского народного танца; рубрика «Живая старина» позволяет познакомиться с одноименным журналом).

На сайте размещена информация о конкурсах, курсах, семинарах, онлайн-лекциях, дискуссионных площадках и экспедициях, проводимых Центром русского фольклора.

Материалы, размещенные на онлайн-платформе центра, будут интересны фольклорным коллективам, учителям, студентам и всем тем, кто интересуется этнографией русского народа.

Центр русского фольклора : [сайт]. – URL: <https://www.folkcentr.ru/istoriya/> (дата обращения: 28.01.2026). – Текст : электронный.

ЯКУТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

The screenshot shows a webpage from the National Library of the Republic of Sakha (Yakutia). At the top, there is a logo for the library's 100th anniversary. The main navigation menu includes links for 'О библиотеке' (About the library), 'Услуги' (Services), 'Читателям' (For readers), 'Издателям' (For publishers), 'Профессионалам' (For professionals), and 'Еще' (More). There are also links for '8 (4112) 455 855' and 'Карта сайта' (Site map). On the right side of the header are language and search options. Below the header, the page title 'Якутский фольклор' is displayed above a small image of a tree. The main text area describes the characteristics of Yakut folklor, mentioning its unique nature, various genres, and specific elements like the Aibas and Uralian saha. It also highlights the 'Osoukhay' dance and the 'Tolyuk' singing style. A call-to-action button 'Читать полностью' (Read more) is at the bottom.

«Якутский фольклор» – большой информационный ресурс, размещённый на сайте Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия), одной из крупнейших библиотек на Северо-Востоке Российской Федерации.

Он включает десять разделов, охватывающих все многообразие якутского фольклора: якутские загадки, народные песни, сказки, пословицы и поговорки, предания, легенды и мифы. Выделены разделы, посвященные:

- национальному круговому танцу осуохой (можно посмотреть видеозаписи танца разных исполнителей);
- уникальному и сложному виду пения - тойук ;
- самобытной жанровой форме якутской народной поэзии – чабыргах.

Создана отдельная рубрика, где собраны научные труды по якутскому фольклору.

Каждый раздел содержит издания из фонда Национальной библиотеки на якутском и русском языках. Для получения доступа к полной версии текстов необходимо пройти несложную регистрацию на сайте библиотеки.

Ресурс «Якутский фольклор» размещен на сайте библиотеки в рубрике «Читателям» – Тематические коллекции – История. Государство. Этнос – Этнография.

Сайт удобен в обращении, не требует сложного поиска необходимой информации, позволяет получить самые разнообразные сведения о якутском фольклоре из надежных источников.

Якутский фольклор. – Текст : электронный // Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) : сайт. – [Якутск], 2000 . – URL: <https://nlrs.ru/collections/4712> (дата обращения: 28.01.2026).

Составитель: Т.А. Баянова

Ответственный за выпуск: Ю.А. Томилова

Компьютерный набор: Т.А. Баянова

БУК «ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

Адрес библиотеки:

Город Омск, ул. Красный Путь, 81

тел/факс: (3812) 21-10-61

oubomsk@mail.ru

<http://oubomsk.ru>