

Министерство культуры Омской области
Бюджетное учреждение культуры Омской области
«Областная библиотека для детей и юношества»

БИБЛИОТЕКА - ОБРАЗ БУДУЩЕГО

Сборник по материалам заочного конкурса Одиннадцатого
ежегодного фестиваля детских библиотек Омской области
«Читаем вместе»



Бюджетное учреждение культуры Омской области
«Областная библиотека для детей и юношества»

Библиотека – образ будущего

Сборник по материалам заочного конкурса Одиннадцатого ежегодного
фестиваля детских библиотек Омской области «Читаем вместе»

Омск
2022

Библиотека – образ будущего : сборник эссе заочного конкурса Одиннадцатого ежегодного фестиваля детских библиотек Омской области «Читаем вместе» / составитель : Н. В. Ковинская, оформление обложки У. Ю. Храмовских ; БУК «Областная библиотека для детей и юношества. – Омск, 2022. – 37 с. – Текст : электронный.

Составитель: Н.В. Ковинская
Компьютерная верстка: О.Б. Терешина
Ответственный за выпуск: О.В. Горчакова

БУК «Областная библиотека для детей и юношества»

Адрес библиотеки:

город Омск, ул. Красный путь, 81

тел/факс: (3812) 21 10 61

oubomsk@mail.ru

<http://oubomsk.ru>

Оглавление

Библиотеки - победители	5
Сектор обслуживания читателей-детей отдела обслуживания межпоселенческой библиотеки им. М.А. Ульянова МБУК Муромцевского муниципального района Омской области «Централизованная библиотечная система».....	5
Колосовская центральная детская библиотека МБУК «Централизованная библиотечная система» Колосовского муниципального района Омской области	6
Сектор обслуживания пользователей-детей Центральной библиотеки им. Н.П. Разумова МБУ «Централизованная библиотечная система Омского муниципального района Омской области» 8	
Библиотеки - дипломанты	11
Центральная детская библиотека БУК Тюкалинского муниципального района Омской области «Тюкалинская централизованная библиотечная система».....	11
Центральная детская библиотека им. М.Ф. Удовиченко отдела библиотечного обслуживания БУ Любинского муниципального района «Центр культуры и искусства Любинского муниципального района».....	13
Филиал «Горьковская детская библиотека» «Межпоселенческая библиотека» МБМУК Горьковского муниципального района Омской области	14
Библиотеки - участники	18
Центральная детская библиотека МБУК «Межпоселенческое библиотечное объединение Азовского района»	18
Детская библиотека-филиал МБУК Знаменского муниципального района Омской области «Центральная районная библиотека».....	20
Центральная детская библиотека МБУ «Исилькульская централизованная библиотечная система» Исилькульского муниципального района.....	22
Центральная детская библиотека-филиал им. Т.М. Белозерова МБУК «Центральная межпоселенческая библиотека» Калачинского района Омской области	24
Филиал Детская библиотека МУК Кормиловского муниципального района «Кормиловская межпоселенческая центральная библиотека».....	25
Центральная детская библиотека отдела централизованной библиотечной системы БУК Называевского муниципального района «Культура Называевского района».....	28
Нижеомская центральная детская библиотека МБУ «Нижеомская централизованная библиотечная система».....	29
Нововаршавская центральная детская библиотека МКУК «Нововаршавская централизованная библиотечная система».....	31
Детская библиотека МБУК Седельниковского муниципального района Омской области «Седельниковская межпоселенческая центральная библиотека».....	33
Центральная детская библиотека МБУК «Шербакульская централизованная библиотечная система имени Роберта Ивановича Рождественского» Шербакульского муниципального района Омской области.....	34

В сборник по материалам Одиннадцатого ежегодного фестиваля детских библиотек Омской области «Читаем вместе», состоявшегося в 2021 году, вошли эссе по теме «Библиотека – образ будущего», написанные специалистами центральных детских библиотек муниципальных районов Омской области – как творческое задание заочного конкурса фестиваля.

Фестиваль «Читаем вместе» проводится с 2011 года и состоит из двух этапов: первый этап – заочный конкурс творческих работ; второй этап – профессиональные встречи. Задача заочного конкурса творческих работ – расширение профессионального кругозора, освоение новых форм работы с читателями.

За время проведения фестиваля заданиями заочного конкурса стало создание буктрейлеров, визитных карточек библиотек, подготовка библиографических пособий, видеороликов краеведческого содержания, презентаций детских книг, чтение вслух, разработка проектов.

Конкурсным заданием Одиннадцатого фестиваля стало написание эссе на тему «Библиотека – образ будущего» и создание видеоролика с защитой/презентацией эссе.

Прием конкурсных работ проходил с 1 августа по 10 сентября 2021 года. Детские библиотеки 26 муниципальных районов Омской области прислали 26 конкурсных работ. Текст эссе и видеоролики с защитой/презентацией размещены на сайте библиотеки <http://oubomsk.ru/board/6-1>

Материалы публикуются в авторской редакции.

Библиотеки - победители

**Сектор обслуживания читателей-детей отдела обслуживания
межпоселенческой библиотеки им. М.А. Ульянова МБУК
Муромцевского муниципального района Омской области
«Централизованная библиотечная система»
1 место**

Эссе «Библиотека – образ будущего»

После успешного внедрения антидота «ВООКвирус» подросткам 10-14 лет с помощью продвижения чтения через виртуальное пространство прошло 20 лет. Произошла всеобщая мутация муромчан в «человека читающего», заражающего других своей любовью к чтению.

Мы отстаивали традиционность библиотеки как учреждения, собирающего и осуществляющего хранение произведений печати и письменности для общественного пользования, в период мутации смогли привить юным читателям любовь к бумажной книге. И это наше главное достижение!!!

Я - библиотекарь нового поколения. Чтобы стать им, мне пришлось пройти большой конкурс среди абитуриентов Академии Культуры. После окончания учёбы я вернулась в родной посёлок и теперь работаю в «Доме книги».

Мы не отстаем от современного мира высоких технологий, так как человек чрезмерно от них зависит. У меня есть помощник-андроид. На первый взгляд, человек как человек. В ходе дружеской беседы он располагает к себе пользователя, одновременно считывает всю информацию о нем, регистрирует его и направляет в нужный зал. Наш андроид определяет читательский интерес. Может предложить нужную книгу, выполнить любой запрос. Вы спросите: «А чем же занят библиотекарь?», а я отвечу: «У нас работы - как никогда!». В «Доме книги» хорошо развита технология телепортации библиотекарей, что позволяет нам перемещаться к своим читателям и проводить с ними беседы, обзоры новых книг, организовывать встречи с интересными людьми. Особое внимание уделяется работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Наш «человек читающий» не «залип» на высокие технологии, несмотря на то, что мир заполонила цифровая среда: в школе электронные учебники, тетради, дневники и другие гаджеты. У наших детей, «заражённых» «ВООКвирусом», возникла потребность в тактильном общении с книгой. Это произошло ровно через год после внедрения антидота. Дети захотели читать традиционные книги, ощущать запах новых книг; более того, у них появилось желание самим создавать и издавать книги. И это стало началом новой эры - эры «Дома книги». На

базе «Дома книги» действует клуб «ВООКиздатель», в котором дети осуществляют свою мечту - создают книги. Они сами пишут тексты, рисуют иллюстрации и участвуют в наборе текстов и сборке книг. Юные книгоиздатели делятся своими положительными эмоциями с друзьями, одноклассниками. В сети Интернет они транслируют свои идеи и мысли, тем самым «заражая» всеобщей любовью к бумажной книге.

«Дом книги» приобрёл известность в Омской области и за её пределами. Поступают коммерческие предложения о приобретении наших книг. Мы проводим книжные фестивали, ярмарки. В связи с большим интересом к чтению книги появилась необходимость организовывать туристические маршруты и экскурсии. Книжный туризм захватил юных муромчан. «ВООКпутешественники» в режиме офлайн и онлайн посещают родину любимого автора или вымышленного персонажа, путешествуют по книжным столицам мира и знаменитым библиотекам.

Подводя итог, можно сказать: у нас все получилось! Мы стали центром бумажной книги и получили статус единственного книжного туристского центра Омской области.

«ВООКвирус» на этом не останавливается и продолжает распускать свои щупальца! Мы идем к вам!

**Колосовская центральная детская библиотека МБУК
«Централизованная библиотечная система» Колосовского
муниципального района Омской области
2 место**

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Детская библиотека будущего. Какая она должна быть? В ответ на этот вопрос сразу получаешь такие мнения: красивая, светлая, современная, обязательно с компьютерами и современной техникой и с самыми новыми книгами.

Пространство должно быть ориентировано на читателя, который чувствовал бы себя в нем свободно и комфортно. Детская библиотека будущего – это интересное место, где проходят самые различные мероприятия:

- место, где можно будет познакомиться с книгой и друг с другом;
- место, где можно как поговорить, так и помолчать, как с собой, так и с другими;
- место любви к познанию;
- место творческого развития.

Детская библиотека будущего – это симбиоз офлайн и онлайн, симбиоз технического и нетехнического в одном пространстве.

Каждый отдел, будь то естествознание, техника и любой другой будет настоящим окном в реальный трехмерный мир.

Взял ребенок с полки книгу - сенсоры мгновенно реагируют и делают так, что он может блуждать в 7Д виртуальных мирах, которые живут в этой книге.

Дети будут учиться модифицировать или изменять мир. Книги для детей будут представлять собой сложные творения с элементами выживания, помогающими им глубже проникнуть в замыслы автора. Появятся книги, передающие все ощущения: будь то дуновение ветра, шелест дождя или звуки падающего снега.

Детская библиотека будущего – это не просто абонемент и читальный зал, в котором могут проводиться тематические мероприятия, а многофункциональное пространство. Пространство, где пересекутся мир реальный и мир электронный. Как работник детской библиотеки, могу с уверенностью сказать, что даже в самой современной библиотеке будущего основное место должно достаться все-таки миру реальному.

Территория детства, наполненная живыми эмоциями, детским смехом – вот наше будущее.

Современные дети представляют мир в виде компьютерной игры, и для того, чтобы они с удовольствием посещали детскую библиотеку, в ней должно обязательно появиться интерактивное оборудование: интерактивный пол, интерактивная песочница, интерактивный стол, интерактивные игры. Это будет новый способ работы библиотекаря с детьми, особенно с дошкольниками и учащимися начальных классов. В результате увеличится количество посещений читателями. И, конечно же, повысится престиж детской библиотеки в глазах местного сообщества и привлечет новых партнеров для совместной работы.

Детская библиотека будущего сможет стать инновационной площадкой, и у нее появится возможность генерировать новые идеи.

В библиотеке будущего появятся специализированные звукозаписывающие студии, где ребята получат возможность создавать свои видео- и аудиоролики, мультфильмы, принимать участие в интеллектуальных играх, и работать над проектами.

В это же время родители могут заказать через электронный каталог нужный материал и полезно провести время в комнате отдыха.

Для того чтобы детская библиотека заняла достойное место в жизни села, ее образ должен измениться в сознании людей. Для начала она должна стать приятным местом, где родители и дети будут чувствовать себя комфортно, где им всегда будут рады и где помогут найти ответы на интересующие их вопросы.

Рассуждая, какой должна быть детская библиотека в будущем, мы не должны забывать и о том, каким же должен быть библиотекарь.

Библиотекарь будущего – это человек высокой культуры, широкого кругозора, влюбленный в свою профессию. Я считаю, что очень важно библиотекарю будущего быть креативно мыслящим и интересным человеком, открытым для неординарных решений и, главное, быть другом для каждого входящего в библиотеку ребенка. И тогда библиотека будущего, какой бы ее не нафантазировали, всегда будет востребована у детей и у родителей.

У каждого человека должно быть место, где тебя любят и ждут, где ты можешь побыть самим собой. Почему бы таким местом не стать детской библиотеке будущего?! Ведь детям очень важно быть услышанными.

Детская библиотека будущего должна стать территорией особого отношения к детям со стороны библиотекарей, учитывающих психологические особенности маленьких читателей.

И позволю себе еще немного помечтать. Если такая библиотека появится у нас в селе, то она, несомненно, станет центром образования и творческого развития, культурно-досуговым центром, где можно будет провести время всей семьей.

Подводя итоги своих размышлений, могу сказать, что детская библиотека будущего, безусловно, должна быть современной, комфортной и удобной для читателей всех возрастов, но на первом месте должен стоять человек: читатель и библиотекарь, и их взаимодействие между собой.

И если маленькие дети после проведенного мероприятия, обнимают тебя, а потом за руку приводят своих родителей в библиотеку за книжками, а старшие встречаются на улице с улыбкой, значит, мы делаем важное дело, значит это кому-нибудь нужно!

**Сектор обслуживания пользователей-детей Центральной библиотеки
им. Н.П. Разумова МБУ «Централизованная библиотечная система
Омского муниципального района Омской области»**

3 место

Эссе «Библиотека – образ будущего»

*«Библиотеки важнее всего в культуре.
Может не быть университетов, институтов,
научных учреждений, но если библиотеки есть,
если они не горят, не заливаются водой, имеют помещения,
оснащены современной техникой, возглавляются неслучайными людьми,
а профессионалами — культура в стране не погибнет»*

Библиотека – образ будущего. Если честно, никогда не задумывалась, какой будет наша библиотека, скажем, через 50 лет. Думаю, такой же интересной, как и в настоящее время. Да, в наш век современных технологий меняется и библиотека. Сегодня – это место, где можно не только взять интересную книгу, но и подготовить домашнее задание, распечатать полученную информацию, с пользой провести свободное время.

Центральной библиотеке им. Н. П. Разумова в 2021 году исполнится 41 год, для истории – это очень мало, но сделано за это время очень много. Библиотека со временем преобразилась: современный дизайн, техника, новые книги и, самое главное, неравнодушные библиотекари. Неизменным остался культ КНИГИ, трепетное уважительное отношение к ней. Сегодня – это традиционные бумажные книги, а через несколько лет, возможно, рядом с бумажными будут стоять электронные книги. И это здорово – у читателя будет право выбора. Думаю, и техническое оснащение станет более современным. Общение с коллегами и читателями уже сейчас становится виртуальным, а через несколько лет такое общение будет повсеместным. Что позволит наладить профессиональную дружбу с коллегами из других регионов и даже стран.

Если библиотека будет насыщена первоклассной техникой, высокоскоростным интернетом, доступом в любую библиотеку мира – зачем тогда нужны библиотекари? – спросите вы. Каждый пользователь сможет самостоятельно найти информацию в любой библиотеке мира через сеть Интернет.

Я думаю, что роль библиотекарей, как лоцманов в мире информации, не изменится. Мы так и останемся проводниками, наставниками, помощниками в этом огромном книжном пространстве, как реальном, так и виртуальном. Специалистам библиотеки предстоит освоить новые знания, чтобы свободно ориентироваться в потоке информации по любой отрасли. Но не нужно забывать и о том, что наши маленькие читатели очень любят проводить свободное время в библиотеке. Поэтому роль библиотеки, как площадок свободного общения останется неизменной. Согласитесь, что приготовив дополнительные задания, напечатав доклады, сообщения, рефераты, нужно и отдохнуть. И библиотекари всегда могут предложить несколько вариантов отдыха. Даже через 50 лет в библиотеке можно будет посетить интересные массовые мероприятия, почитать захватывающие книги (и неважно в каком формате), поиграть в настольные игры, пообщаться с друзьями.

Сегодня много спорят, какая книга останется – бумажная или электронная. Я считаю, что спорить бессмысленно. У каждой из них есть свое будущее. Электронная книга более мобильная, современная, деловая. Бумажная же – удобная, живая. Согласитесь, ничто не заменит шуршание

страниц, запах типографской краски, ощущение тепла и загадки бумажной книги. И как приятно, сидеть на уютном диване или лежать на удобном ковре в современной библиотеке.

Будем надеяться, что библиотека будущего – станет улучшенным продолжением сегодняшней, сохранив прежние традиции и создав новые.

Библиотеки - дипломанты

Центральная детская библиотека БУК Тюкалинского муниципального района Омской области «Тюкалинская централизованная библиотечная система»

Эссе «Будущее никогда не бывает случайным – его творят!»

Библиотека будущего! Какая она? Как иногда хочется заглянуть в завтра. Это словно заглянуть на последнюю страницу книги, увидеть, что конец её счастливый и затем с удовольствием читать. (Наверняка так делали многие из вас). Известный китайский философ Лао-цзы сказал: «Предсказать можно все, кроме будущего». Может быть это и так, но библиотекари могут всё! даже предсказать будущее. Будущее никогда не бывает случайным – его творят!

Попытаемся представить, какой будет наша Тюкалинская центральная детская библиотека через несколько лет или десятилетий.

А начать хочется с тех, для кого библиотека существует - это конечно наши читатели: большие и маленькие, взрослеющие, познающие мир, тянущиеся всей душой к доброму и прекрасному. Дети сами по себе – наше завтра, наше будущее. А они, скажем без лишней скромности, в нашей библиотеке – самые лучшие. Хотя предвидим возражения коллег из других библиотек. Они тоже считают своих читателей самыми лучшими. И это на самом деле так. У людей, любящих своё дело, книгу и людей, профессионалов и «креативщиков» до мозга костей, всегда полных новых идей, готовых и умеющих творить практически из ничего, не может быть плохих читателей. Наши читатели – лучшие!

Они во все времена были, есть и будут стимулом для изменений и перевоплощений нашего учреждения. Специалисты библиотеки уже сегодня практически с пелёнок растят, воспитывают, ведут в будущее юных читателей. Сначала в детской библиотеке читали мамы и даже бабушки. Не думайте, что оговорились. Несмотря на свой облик: яркий, задорный, девчачий, мальчишеский, с налетом в ряде случаев подростковой серьезности, а порой и бунтарства взрослеющей личности, библиотека, если брать по меркам человеческой жизни – уже «взрослая». Ей – 70 лет! Хотя определение «взрослая» подходит мало. Скорее – «взрослеющая» с каждым новым поколением читателей и всегда оставаясь юной. Библиотека будущего – всегда юная библиотека, где легко дышится, в ней набираешься сил, учишься общаться и, где хочется бесконечно познавать и творить.

Приходя в библиотеку, дети попадают в пространство, где им рады всегда, где поддержат, поймут, дадут совет. Наши юные читатели идут и, надеемся благодаря поддержке, вниманию, мудрому совету, будут идти в библиотеку не только, чтобы взять интересную книгу, но и заняться интересным для себя делом, найти ответы на интересующие вопросы не потому, что задали в школе, а потому, что самому интересно узнать, прочитать, познакомиться. И просто пообщаться со сверстниками, друзьями. Где как не в библиотеке! Уже сегодня Тюкалинская центральная детская библиотека – это и сказка с «Чудо-деревом», и детский городок с настоящим деревянным домиком и «библиомобилем», в водительской кабине которого можно полистать новые журналы и книги. Есть здесь и деловой офис и среди зелени укромный уголок тихого чтения для души. Есть место и для семейных праздников, творческие зоны. Всё создаёт настроение, даёт ощущение уюта и комфорта. Всё как в библиотеке будущего. Но... сейчас!

Библиотеку в будущем нельзя представить без развития и внедрения современной техники, высоких компьютерных технологий. (Особенно актуально это звучит в Год науки и технологий). Первые главные шаги по компьютеризации библиотек сделаны при поддержке Правительства и муниципальных органов. За нами, специалистами, использование их возможностей, возможностей сети Интернет по полной программе. В качестве примера - выставка в рамках десятилетия детства «Книжная радуга детства», оформленная в фойе Тюкалинской детской библиотеки. А необычной её делало то, что информация о книгах была зашифрована QR-кодом. Познакомиться с книгами современных писателей о детстве ребята могли с помощью своего смартфона, наведя его сканер на обложку книги, где был размещен код. Полученный в качестве поощрения за победу в областном конкурсе «Библиотека года», мультимедийный проектор также открыл новые возможности. Если ранее наши юные пользователи слушали чтение детских книг с монитора компьютера или экрана телевизора, то сейчас они с наслаждением смотрят трансляции мероприятий, фильмов детских фестивалей и конкурсов с большого экрана. Уверены, что в будущем в библиотеке появится Интернет-станция с голосовым помощником, который будет помогать найти, скачать на любой гаджет читателя необходимую книгу, аудиокнигу, художественный фильм или мультфильм. Для того, чтобы выбрать интересную книгу, наши читатели смогут использовать специальные наушники и сканер своего смартфона, с помощью которых они будут считывать и прослушивать голосовую информацию о книгах, которые будут снабжены специальными кодами. Ведь от бумажной книги, которая обладает особой магией, рождает эмоции и чувства, дарит мечты, мы не откажемся никогда! И наряду с электронными книгами наши читатели будут иметь возможность читать и настоящие бумажные книги. Ничего нет прекрасней общения с книгой, прикосновения к ней (как к родному человеку)! И как доказала

история человечества, КНИГА ВЕЧНА! Все хорошие и добрые мечты о будущем, обязательно воплощаются в реальность! Поэтому мы уже сегодня стараемся, чтобы наши читатели, придя в библиотеку, получали качественные услуги, но еще больше, чтобы выходя из неё у них было желание вернуться сюда еще и еще раз. Символом библиотеки будущего, на наш взгляд, является эмблема Тюкалинской детской библиотеки: читающий счастливый ребёнок и радуга возможностей, которая даёт библиотека. Будущее никогда не бывает случайным – его творят! Мы мечтаем, работаем, творим и вместе с юными гражданами нашей большой и лучшей страны уверенно идем в будущее!

**Центральная детская библиотека им. М.Ф. Удовиченко отдела
библиотечного обслуживания БУ Любинского муниципального
района «Центр культуры и искусства Любинского муниципального
района»**

Эссе «Библиотека - место силы!»

Ох, уж этот искусственный интеллект, который в скором времени грозит проникнуть во все сферы деятельности человека! В ближайшем будущем прогнозируют исчезновение и библиотек, как учреждений, и нашей профессии - библиотекарь. Уже сейчас во многих библиотеках, модернизированных по нацпроекту «Культура», читателей встречает робот-библиотекарь. Было бы здорово, если бы и в нашей библиотеке появился такой специалист. Хорошо бы он умел распознавать ребят по лицам, знать круг интересов каждого и предлагать им занятия и книги по вкусу. У робота-библиотекаря уже есть имя-отчество: Знай-Умей-Читай (ЗнаУЧ). До чего же хочется поработать с таким коллегой!

Мы уверены, что уже сейчас библиотека для детей должна представлять из себя своеобразное мульти пространство, сплав информационного центра, кванториума, творческой мастерской и лаборатории на базе хранилища лучших детских книг, произведений кино и мультимедиа. Многофункциональное пространство необходимо для удовлетворения множественных детских интересов: налево пошел – в игру поиграл, направо пошел – с друзьями пообщался, прямо пошел – в планетарий попал!

Да, при библиотеке мог бы размещаться планетарий, с настоящим телескопом и тренажером для имитации состояния невесомости! Ведь это главное космическое ощущение, которое хотел бы испытать каждый ребенок! Чтобы дети двадцать первого века уже не просто мечтали стать Гагариными, как когда-то, в шестидесятых годах века двадцатого, но в библиотеке учились быть космонавтами, астрофизиками, изучали межзвездные дали. Здесь ребята могли бы придумывать себе

космопрофессии, например, космоделера и конструировали космическую одежду для человека и животных, которую можно не шить, а выводить на специальных принтерах.

И книги к тому времени тоже могут приобрести новый формат: выбрать можно по обложке и аннотации на электронной панели, надеть виртуальный шлем и начать путешествие по книге. Если вместе с героями произведения попадаешь в поле или бродишь по лесу, то слышишь шелест листвы, улавливаешь запах цветущего поля, наслаждаешься пением птиц, описанных автором. Книга с опытами - и читатель полноценный участник завораживающего эксперимента. Читаешь про океан, и вот ты уже спускаешься в батискафе в Марианскую впадину. А как здорово, если в такую книгу ты попадешь не один, а с друзьями!

Отказов в библиотеке не будет вовсе. В будущем, чтобы каждый ребенок получил нужную книжку, будь то печатное, аудио или виртуальное издание, в нашу библиотеку регулярно заезжает, а может и прилетает, библиотакси, которое привозит все, что заказали читатели в крупных хранилищах или издательствах.

Размещается наша библиотека будущего в одном помещении со спортивной школой и школой искусств. Это должен быть целый комплекс для интеллектуального, творческого и физического развития детей. И мероприятия, проводимые здесь, будут иметь уже другой формат, как по форме проведения, так и по составу аудитории.

Кредо сотрудников и девиз библиотеки будущего: «Страна знаний без назиданий», где библиотекарь - спутник ребенка, его товарищ, проводник в мир чтения, который подскажет, поможет, научит, направит.

Мы уверены, что в такую библиотеку обязательно придут родители, чтобы показать своим детям, как прекрасно это место силы, место знаний, которое древние называли БИБЛИОТЕКА.

Филиал «Горьковская детская библиотека» «Межпоселенческая библиотека» МБМУК Горьковского муниципального района Омской области

Эссе «Библиотека – образ будущего»

*«Будущее не придёт само
если не примем мер...»
В. Маяковский*

Библиотека будущего звучит интересно, заманчиво, но несколько надумано. Ведь библиотека хранит прошедшее - «пыль веков». Какой будет библиотека в будущем это скорее мечты и фантазии на тему – «а вот если бы...»

Но мечтать не вредно, можно и помечтать...

Библиотека будет меняться, как меняется и весь мир. Какой станет библиотека, будет зависеть от того, каких читателей мы вырастим. Ведь нынешним детям жить и творить в XXI веке и что они на корабль будущего погрузят, то и повезут.

Возможно, они будут читать сами по книгам, но нельзя исключить, и возникновение новых вариантов закачивания в себя информации.

Если общество пойдёт по пути лёгкого получения информации, «умельцы» могут додуматься до того, что книги можно будет прочесть, например, просто съев конфету или яблоко. Пришёл в библиотеку и взял 4 конфеты «Война и мир» Льва Толстого. Съел и всё. Цивилизация идёт по пути облегчения жизни человека, возможно, так облегчат, как Вовке в тридевятом царстве. Хотя по-настоящему ценится только то, что даётся нам трудом.

Нам хочется, чтобы библиотека была всегда. И люди любили читать настоящие книги, а не виртуальные.

Какой мы хотим видеть библиотеку через 20-30 лет. Лучше если это будет отдельное небольшое здание, но неплохо, если это будет большой культурный центр, куда люди могут прийти всей семьёй и каждый найдёт дело по душе. Помещение должно быть доступно всем и здоровым и людям с ограничением здоровья. Она будет оснащена всем необходимым оборудованием: пандусами, подъёмниками, санузлами. В фонде будут находиться книги для инвалидов по зрению. Тем людям с ограниченными возможностями, которые не смогут посещать библиотеку лично, будет предоставлен доступ ко всем электронным книгам.

Просторные залы, освещение разного уровня, с открытой террасой, на которой можно будет почитать летом или поиграть в настольные игры. Для малышей игровая комната, где они с мамами или библиотекарем могли бы поиграть. Для ребят постарше своё местечко, поиграть, почитать, порисовать. На полу большую карту мира и железную дорогу, чтобы дети могли видеть, как можно путешествовать в разные города и страны, а заодно учить географические названия. Обязательно сделать музей библиотеки, чтобы дети видели в какую библиотеку ходили мама с папой или бабушка с дедушкой. На стеллажах красивые, яркие книги.

Мебель в библиотеке через 20-30 лет обязательно должна быть современная и удобная. Стеллажи и книжные полки, шкафы и тумбочки, столы и стулья, диваны и кресла – всё должно быть новое.

На абонементе хотелось бы видеть две зоны: зону, где читателя обслуживает библиотекарь и зону самообслуживания. В первой зоне читатель, как обычно, будет подходить к библиотекарю, говорить, какие книги ему нужны и библиотекарь, найдя нужные книги, запишет их в формуляр. В зоне самообслуживания читатель сможет сам выбрать книги, стоящие в открытом доступе, подойти к специальному компьютеру, ввести туда номер своего электронного формуляра и с помощью штрих-

кода на книге пробить себе эти книги как в магазине. А когда уже прочитанные книги читатель принесёт в библиотеку, библиотекарь откроет в компьютере электронный формуляр и «вычеркнет» книги.

Формуляры будут как электронные, так и бумажные. Чтобы в случае компьютерного сбоя информация осталась в библиотеке. Полностью перейти на электронику, нам кажется, не получится. Очень часто бывают какие-то сбои, отключение электроэнергии. И за 20-30 лет вряд ли эта проблема решится. Электронные библиотеки, электронные книги, конечно, с каждым годом всё популярнее. Но бумажные книги никуда из нашей жизни не денутся. Да, они будут переизданы, старых книг совсем не останется (если только как музейные экспонаты), будет печататься всё больше новых. Также в нашей библиотеке все бумажные экземпляры книг будут переведены в электронный формат. Чтобы каждый читатель выбрал себе именно ту книгу, которая удобна и нравится ему.

Библиотека для детей всё-таки должна остаться универсальной, хотя краеведческий уклон нужно сделать, поскольку о родном крае надо знать больше и способствовать созданию краеведческих книг.

Не помешает и небольшое кафе, где можно перекусить и магазинчик где можно купить канцелярию, сделать ксерокопии и воспользоваться другими библиотечными услугами.

Библиотекарей в такую библиотеку нужно выбирать по конкурсу, поскольку воспитание детей очень ответственное дело и не каждому подходит. Библиотекарь будущего должен быть образованным, разбирающимся в компьютерной технике. Ещё он хороший психолог, понимает, что нужно читателю, без труда поможет подобрать литературу. Также библиотекарь должен быть очень быстрым, мобильным, чтобы быстро ориентироваться и не тратить время читателя. Поэтому он должен хорошо знать фонд своей библиотеки, чтобы без труда отыскать запрашиваемую информацию.

И наконец, не заставлять библиотекарей выполнять и перевыполнять планы и задания, а просто работать и приносить радость себе и детям.

Ссылки на фото из свободных источников интернета:

<http://himaan.ru/16-13-neobychnyh-sovremennyh-pravitelstvennyh-zdaniy-mira-fresher-luchshee-iz-runeta-za-den.html>

http://fresher.ru/manager_content/images/obshhestvennyj-centr-i-biblioteka-v-yaponii/big/11.jpg

<http://kurskonb.ru/anons/sreda.html>

<https://eto-vannaya.club/wp-content/uploads/2013/03/dlya-invalidov.jpg>

<http://piki-trip.ru/wp-content/uploads/2017/07/%D0%A1%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BA-%D1%8D%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0-2018-11-05-%D0%B2-18.26.jpg>

<https://insdrcdn.com/media/attachments/8/00/a43158008.jpg>

<https://ardexpert.ru/uploads/images/614/03-2015/5463bd657eb86ba09dc391e0f1ac4479.jpg>

http://www.fresher.ru/manager_content/images/idealnye-knizhnye-magaziny/13.jpg

<http://i.ytimg.com/vi/TT9knPHfBks/maxresdefault.jpg>

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/dd/Moba_W_Hbf.jpg

g

https://deltodom.ru/wp-content/uploads/karty-v-interere_91.jpg

<https://i0.wp.com/constructorus.ru/wp-content/uploads/2013/09/%D0%9E%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D1%8B%D0%B5-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B8-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BD%D0%B5%D0%B9-%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B8.jpg>

Библиотеки - участники

Центральная детская библиотека МБУК «Межпоселенческое библиотечное объединение Азовского района»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Стремительно меняется мир... Происходят перемены в потребностях людей, их восприятии информации и взаимодействии друг с другом. В быстро меняющемся мире меняются и библиотеки.

В настоящее время самый многочисленный контингент читателей составляют дети. Дети 21 века живут в сложном мире новых технологий, их окружают автоматика, механизмы, сотовая связь..., они становятся ещё более информированными.

Во все времена главным предназначением библиотеки являлось удовлетворение информационных потребностей пользователей. Для того чтобы остаться на плаву сегодня и быть востребованной, современной детской библиотеке необходимо адаптировать традиционную модель к жизни в новой информационной реальности, т.е. подстроиться под популярный цифровой формат.

Но как же это сделать?

Один из вариантов - преобразоваться в культурно-просветительский центр. Перед моими глазами всплывает библиотека нового формата – «Детский библио-коворкинг».

Какой же я ее вижу?

Детский библио-коворкинг – центр местного сообщества с максимальным предоставлением услуг, информации и контента в реальной и виртуальной среде, традиционная площадка для общения. Библиотека активно участвует в социокультурной жизни общества и имеет высокий социальный статус. Работает в координации со всеми имеющимися государственными и негосударственными структурами, включая студии наружной рекламы, дизайн-агентства, книгоиздательские и книготорговые фирмы.

Я вижу здание первой классной архитектуры, она подчеркивает символическое значение библиотеки как места культуры и науки, умственной и образовательной деятельности, досуга. Ежедневно, от наступления темноты, работает подсветка, меняя цвет и изображение. Перед зданием небольшой скверик с удобными лавочками и местами для проведения досуга.

Библиотека имеет стильный вид не только снаружи, но и внутри, и представляет собой библиотечное пространство, преобразованное в

функциональное, креативное «коворкинг-пространство» с выделенными «коворкинг-зонами».

В детской зоне интерьер и мебель подобраны с учетом возрастных и физических особенностей детей: разноуровневые и мобильные стеллажи в виде книжных домиков, стеллажи для игрушек, напольные сиденья-пуфики, столы-трансформеры с хорошим освещением. На полках яркие, красочные книги и журналы, видео и аудио материалы. Наряду с традиционными познавательными настольными играми интерактивный стол с развивающими играми, световой стол для рисования песком, стол для аква-анимации, вызывающий огромный интерес у детей и взрослых.

Зона подросткового образования и творчества как целая лаборатория, где имеется современное мультимедийное оборудование для компьютерного моделирования, создания компьютерных программ. Разнообразные библиотечные сервисы, чтобы помочь преуспеть в школе, заложить основы собственной карьеры, выбрать хобби, приобрести цифровые навыки, общаться с друзьями, творить и многое другое.

Зона зала для чтения и индивидуальной работы с книгами для дошкольников, детей младшего школьного возраста и руководителей детским чтением с удобной, яркой и современной мебелью.

Зона открытого фонда для детей среднего и старшего школьного возраста в виде лабиринта, с двух сторон на стеллажах книги и журналы, а указатели помогут быстро и легко ориентироваться в библиотечном пространстве. Для удобства читателей среди стеллажей расставлены пуфы.

Зал со стеллажами – витринами, на которых оформлены традиционные и креативные книжные выставки, представляет собой зону выставочного пространства.

Для проведения крупных массовых мероприятий выделена специальная зона, которая снабжена проекционным экраном, проектором, видео и аудио аппаратурой, удобными сиденьями, небольшой сценой.

Зона проведения мастер-классов, кружков, это как творческая студия, в которой есть все, для развития творческого мастерства.

Посетители смогут выбрать для себя необходимую зону, а библиотека станет площадкой для индивидуального времяпровождения или общественного взаимодействия.

Обслуживанием пользователей занимаются библиотекарские профессионалы новой информационной формации. Но в первую очередь, это люди высокой культуры и широкого кругозора. Исследователи, хранители знаний, навигаторы и проводники в виртуальном мире информационного пространства, которые умеют отыскать, оценить и анализировать любую информацию, обучать посетителей пользоваться компьютером, планшетом, сканером и другим оборудованием, а также, работать с базами данных. Это специалисты, способные быстро

ориентироваться в окружающем пространстве, адаптироваться к изменениям и помогать в этом другим.

Компьютерные технологии изменят формат взаимодействия читатель-библиотекарь и станут частью библиотечного процесса. Электронный каталог, онлайн-бронирование, электронные ресурсы, регистраторы и навигаторы – все это упростит систему и сэкономит время, а библиотека будет доступна круглосуточно и на любом расстоянии.

В заключении могу сказать, детский библио-коворкинг – это модель детской библиотеки будущего, которая расширяет функциональные возможности библиотеки, при этом все свои главные функции – информационную, образовательную и культурную – библиотека сохраняет. Она лишь видоизменяется под современные потребности пользователей. Время не стоит на месте, и применение такого метода будет ей только плюсом.

Детская библиотека-филиал МБУК Знаменского муниципального района Омской области «Центральная районная библиотека»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Когда берем мы в руки книгу,
Все замирает и молчит.
Когда берем мы в руки книгу,
То с нами вечность говорит...

Попав однажды в плен чудесный,
Не вырвешься уже вовек!
Мир бесконечно интересный,
Волшебный мир библиотек!
О. Колганова

Еще в старину люди построили семь чудес света. Есть еще одно чудо, не менее интересное. Оно знакомо каждому из нас, но человек настолько привык к этому творению, что редко задумывается над его ценностью. А чудо это всегда лежит под рукой, особенно у нас с вами, и, как настоящий друг, готов ежеминутно прийти на помощь, научить, обрадовать, поддержать, рассказать. Это творение – книга. Без книги жизнь невозможна. Значит, невозможна она и без библиотек. Испокон века книга растит человека. А библиотека является естественной средой их обитания. Библиотека – это же целая Вселенная книжных миров. А библиотека классическая – это помещение с книжными полками и их обитателями и обязательно с хранителем этого царства – библиотекарем. Там всегда свой особый запах: от новых, только изданных книг исходит аромат свежей печати и типографской краски, а от книг-стариков веет ветхостью и своей

особой книжной пылью и всё это сливается в одну волшебную какофонию запахов. В этом царстве всегда царит безмолвие, потому что книгам не нужно издавать звуки, чтобы рассказать историю. Такова классическая библиотека, какой мы ее знаем. Но будущее неизбежно. С прогрессом меняется всё: времена, нравы, люди, даже образ мыслей и, конечно же, технологии.

Библиотека будущего. Какая она?

А вы задумывались когда-нибудь, что будет через сто лет с человечеством? Что будет нужно людям будущего? Какие ценности для них останутся важны? Что это будет - музыка, поэзия, искусство или только удобства и технические новшества? Будет ли читать самая читающая нация? Или это уже в прошлом? Нужны ли будут книги через сто лет или нужную информацию будут загружать через чип в голове как в компьютер. Нужны ли будут все эти музеи, театры, библиотеки? А может будет что-то общее, объединяющее, например, Дворец Мысли.

Мы живём в век информации, никого уже не удивишь ни беспроводным телефоном, ни навигатором в автомобиле. А в гаджете можно найти столько информации, что и в библиотеку ходить не надо. Вот и кажется бывалому обывателю, что все эти бумажные издания (книги и журналы) устарели. Да и сама библиотека потеряла свой статус - Хранителя Информации. Ведь на протяжении большей части существования человечества именно библиотеки являлись тем местом, где эту информацию можно было найти. Но с развитием Интернета ситуация радикально изменилась: для того, чтобы найти нужный материал, не обязательно выходить из дома.

Хорошо оборудованный читательский зал - с мультимедиа-проектором, большим экраном, выходом в интернет - есть далеко не в каждой библиотеке. Но там, где он есть, перед библиотекарем и читателем открываются широчайшие возможности.

А что же делать прежним библиотекам, где основной фонд бумажные носители: книги, журналы, газеты. Существует мнение, что смерть печатных изданий неизбежна. Да, электронные книги становятся все более популярными, академические журналы переходят на электронный формат, а Google оцифровывает всю мировую коллекцию литературы. Можно предположить, что день, когда любую книгу можно будет получить с помощью одного нажатия на кнопку, близок.

Выходом из ситуации может стать появление квалифицированных библиотекарей - не тех, кто просто выдаёт книжки, а библиотекарей - педагогов, библиотекарей - психологов, которые помогут читателю выбрать то, что ему будет полезнее, интереснее. Роль библиотекаря при увеличении доступа к информации не падает, а, наоборот, возрастает. Я верю, что в библиотеке будущего будет востребован библиотекарь творчества, который в каждой определённой области будет заниматься не

рутинным чтением, а творчеством, что не подвластно искусственному интеллекту.

Мне хочется видеть библиотеку будущего как современное здание, имеющее яркий фасад, что будет привлекать не только зрелое поколение, и молодежь, а самое главное - детей. Она будет иметь стильный вид не только снаружи, но и внутри. Внутренние помещения её оформлены разноцветными стеклянными панелями, в этом пространстве выделена зона для релаксации с зимним садом и фонтаном. Специально оборудована лестница-лифт для людей с ограниченными возможностями. Комплекс библиотеки также может включать помещения, где располагаются конференц-зал, планетарий с куполом, археологический музей и др. В хранилищах библиотеки собирается литературный материал древности, переведенный в цифровой формат, чтобы посетители могли с ними ознакомиться.

На мой взгляд, какой бы библиотека ни стала в будущем, человек всегда будет испытывать тягу к знаниям, желание выразить и показать себя, раскрыть собственные возможности, а библиотека примет его в свое хранилище знаний, научит читать, рассуждать, мыслить и жить реальной, полной ощущением каждого момента жизнью. Миссия «библиотеки будущего» должна заключаться не только в том, чтобы дать читателю информацию, а в том, чтобы подготовить человека к жизни, максимально содействовать самовыражению личности.

Библиотека моей мечты – это библиотека, в которой читатели и библиотекари объединены общим процессом – читательским развитием.

Центральная детская библиотека МБУ «Исилькульская централизованная библиотечная система» Исилькульского муниципального района

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Библиотека будущего, какая она? Задаю себе вопрос, библиотекарю с почти

тридцатилетним стажем, и почему-то сразу же вспоминаю фильм «Гостья из будущего». Итак, я та самая гостья из будущего, приглашаю вас в машину времени, на которой мы переносимся в далекий 2071 год.

2071 год. У библиотеки, наконец – то новое, отдельно стоящее здание в центре города. И наконец-то нет звонка. Вы спросите, какого? А того, в который звонят читатели, которые приходят в детскую библиотеку по субботам. Да, да, не удивляйтесь. В субботу, когда раздаётся трель звонка, мы хватаем ключи и бежим бегом со второго этажа на первый, чтобы не заставлять ждать столь ценного для нас читателя. Открываем дверь,

запускаем читателя, закрываем дверь и идем на второй этаж в библиотеку. И потом все в обратном порядке, а теперь простая арифметика, сколько километров за субботний рабочий день проходит один библиотекарь?

А теперь о позитивном. У библиотеки наконец-то появилось новое, отдельно стоящее, в небольшой красивой парковой зоне, здание. А произошло это, благодаря тому, что много лет назад, один из наших активных читателей написал в тетради отзыв о том, какую библиотеку для детей он хотел бы видеть в будущем в своём родном городе. Прошли годы, мальчик вырос, вошел в «топ 200 богатейших людей России» и исполнил свою мечту - подарил городу современную детскую библиотеку.

Библиотека его и нашей мечты.

При входе в новое здание библиотеки вас встречают два проморобота Маша и Витя, которые вступают с вами в диалог и отвечают на интересующие вас вопросы. А так же проводят экскурсии по библиотеке. Но просьба, во время экскурсии смотрите под ноги, по библиотеке бегают весёлые роботы-пылесосы. Но вас встречает не только чудо-техника, но и библиотекарь будущего. Да, да не удивляйтесь, библиотекари не «исчезнут как мамонты», а будут совместно с роботами продвигать библиотечное дело.

В 2071 году у библиотекарей, наконец-то появится возможность индивидуально разрабатывать свой фирменный стиль в одежде и теперь это не «серая мышка», а яркая индивидуальная личность, располагающая к себе пользователя.

А что же собой представляет библиотечное пространство новой библиотеки. Прежде всего, это необычные сочетания цветов в оформлении интерьера библиотеки, многофункциональная дизайнерская мебель. Полностью обновлённый фонд библиотеки, состоящий из печатных и электронных изданий.

Первый этаж довольно просторный, там располагается зал, где размещены книги и интеллектуально-игровые зоны для маленьких читателей и их родителей. Зал такой просторный, что ребёнок может прокатиться до шкафа с книжкой на разноцветном самокате. Креативным новшеством станет «Книжное кафе» где дети, вместе с родителями, могут «продегустировать» книгу, и если она понравилась, взять её домой, а если нет - вернуть на полку. И поесть фирменное библиотечное мороженое.

На втором этаже библиотеке располагаются книги для подростков. Здесь имеется много тематических зон, позволяющих найти книгу и занятие по интересам. Так же на этом этаже можно попасть в зал «Фэнтези», который выполнен в форме купола. В центре зала установлена проекционная система, совершающая трансляцию интерактивных шоу, и дающая возможность совершать виртуальное путешествие во времени и пространстве. Зрители в это время могут лежать или сидеть на мягких пуфиках.

В библиотеке появится свой издательско-полиграфический центр, позволяющий печатать книги на усмотрение библиотекарей, не нарушая авторских прав. Так как книжный рынок, как и много лет назад перенасыщен литературой низкого качества, а хотелось бы рекомендовать читателям хорошие книги. В штате библиотеки появится такая должность как копирайтер. Он будет заниматься рекламой библиотеки и печатной книги.

Направления работы библиотеки не изменятся, библиотека, как и много лет назад будет продвигать книгу и чтение, совмещая разные усовершенствованные виды и формы. И самое главное, в 2071 году в библиотеке не иссякнет поток пользователей, посещающих её и предпочитающих печатную книгу электронной!

Центральная детская библиотека-филиал им. Т. Белозерова МБУК «Центральная межпоселенческая библиотека» Калачинского района Омской области

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Библиотеки издавна были главным хранилищем книг и «храмом» знаний. Со времен античности люди собирались в библиотеках, чтобы прочесть художественные и научные тексты, обсудить прочитанное между собой.

Шли годы, сменилась целая плеяда ценностей и культурных стилей, расширились наши познания о мире, появились новые технологии, но библиотека так и осталась «домом книг», в который каждый человек может зайти за любимым произведением. Последние столетия библиотеки пользовались особой популярностью в качестве главного источника знаний, но в современном мире у них появился важный конкурент – интернет. Теперь люди могут узнать об интересующей их информации всего за пару кликов мышки или сенсорного экрана телефона. Кажется, что библиотеки просто не выдержат этой конкуренции, но это не так.

В будущем библиотеки станут переходным этапом между реальным и виртуальным пространством для читателя. В библиотеке, помимо печатных книг, будут доступны электронные и аудиокниги, чтобы читатель мог выбрать метод усвоения информации по душе. Наряду с настоящими книгами на полках будут выставлены планшеты, которые посетители будут брать на временное пользование.

Если же читатели предпочитают «классический» вариант книги, но не находят в библиотеке любимое произведение, то к его услугам будет специальный робот-принтер. Подключенный к каталогу из миллиона

литературных источников, он сможет распечатать целую книгу за минимальное количество времени.

Как технологически-современный «храм знаний», в библиотеках будет открыт доступ к стриминг-сервисам (на данный момент можно привести в пример Netflix, Okko, КиноПоиск HD, Spotify, Apple Music и др.) с огромнейшим выбором кинофильмов, документальных лент, научно-популярного контента и музыки. Будет осуществляться доступ к прослушиванию подкастов на разные темы.

Конечно, можно сказать, что все это посетитель может посмотреть и послушать дома. Но ничто не сможет заменить живое общение, в библиотеках люди смогут собираться большими дружескими компаниями или же наоборот найти новые знакомства. После совместного просмотра фильмов, прослушивания интересного подкаста или чтения электронной книги, посетители поделятся своими впечатлениями между собой, точно так же, как это делали наши предки много веков назад.

Изменится и внешний вид библиотеки – на замену выставкам придут сенсорные экраны, где с помощью одного клика можно будет узнать биографию интересующего писателя или историю создания литературных шедевров.

Стол в читальных залах тоже станут сенсорными, при помощи которых читатели смогут готовиться к учебе, не просто читая энциклопедии, но и выделять, копировать, вставлять нужную информацию в документы, искать что-то определенное при помощи поисковика и так далее.

Будет выделена специальная зона для подросткового самовыражения. Компьютеры с профессиональными программами монтажа, видеокамеры, микрофоны – все необходимое для создания качественных блогов на литературную или научно-популярную тематику.

Конечно, со временем библиотеки изменятся с приходом современных технологий. Но даже тогда библиотеки будут нести главную цель – объединять людей и возвращать в них зерна стремления к знаниям.

Филиал Детская библиотека МУК Кормиловского муниципального района «Кормиловская межпоселенческая центральная библиотека»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Какой же мы видим библиотеку будущего? Мы решили пофантазировать и оказаться в таком месте, где никогда не бывает скучно, где полно чудес и загадок, «страну, что с детства снится, где могут жить так хорошо, цветы, деревья, птицы».

Библиотека, стоящая в центре посёлка, по истине прекрасна! Она утопает в зелени. Вокруг раскинулся прекрасный сад. Каких цветов только здесь нет! Шикарное здание в форме земного шара напомнило нам о нашей планете, которая когда-то нуждалась в защите. Вспомнились слова первого космонавта Юрия Гагарина: «Облетев Землю в корабле – спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать её». С начала двадцать первого века нам приходилось сталкиваться с потребительским отношением человека к природе – уничтожались леса, вымирали животные. Сейчас ситуация изменилась, кругом чистота и порядок, повсеместно зелёные насаждения, множество зон отдыха, скверов, парков.

На входе в библиотеку в фойе нас встретил робот гид, который предложил перекусить в кафе «Одуванчик». В широком коридоре всё утопало в цветах, огромный аквариум, террариум, живой уголок. «Человек может развиваться только в контакте с природой, а не вопреки ей» - писал В. Бианки. Прекрасное будущее, в котором мы оказались, подтверждение этому.

С гостеприимными библиотекарями мы отправились на «прогулку» по библиотеке. Как же она отличалась от той, в которой мы работали! Читальный зал, абонемент, методический кабинет, столы и кафедры, всё это ушло в прошлое. А здесь - иммерсивное пространство, где понятие времени не прекращает существовать, оно просто меняется, как и наше восприятие.

Нас провели в зал тематических локаций «Времена года». Современные технологии позволили полностью погрузиться в искусственную среду. Всё переливалось в лучах солнца, мы увидели и ощутили мир всеми органами чувств. Имитация в виртуальном пространстве настолько оказалась убедительной, что мозг начал воспринимать всё как реальность. Ещё в прошлом Виктор Гюго писал: «Свет! Всегда свет! Повсюду свет! В нём нуждаются все. Он содержится в книге». И действительно, каждая книга излучала свет с перемещающимися разноцветными оттенками яркого зелёного, желтого, красного и белого. Специалист объяснила, что, проведя пальцем по сенсорному экрану, нужно выбрать время года, в котором хотим оказаться и прочитать книгу. Для начала выбрали «весну», и вдруг стены раздвинулись и перед нами возникли картины пробуждающей природы. Мы остановили внимание на книге Тимофея Белозёрова «Подснежники». Читаем строчки поэта и видим, как сквозь снежное покрывало пробиваются нежные пролески и первые цветы подснежники. «Лето» встретило нас, звонким пением птиц и ароматом прекрасных цветов. С книгами Н. Сладкова, В. Бианки слышались звуки леса, всё кипело вокруг, начиная с самого маленького муравья. Под звуки стихов А.С. Пушкина, С. Есенина, бродили по осеннему лесу, набирая полные лукошки грибов и ягод. Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик» перенесла в «зиму», на Северный полюс, в царство льда и снега, пингвинов и белых

медведей. Электронные книги с открытым миром помогают нам визуально проникнуть в замысел автора. Природные зоны оставили незабываемые впечатления.

Поднявшись этажом выше, в детскую зону с огромным пространством для детей, обратили внимание на стеллажи, имеющие различную форму. Здесь всё создано для доброжелательной атмосферы пользователей. Кто-то играет в игрушки, кто-то проявляет свои творческие способности: рисует на интерактивной стене, мастерит, лепит, кто-то читает. Различные трансформирующиеся предметы - столики-картины, откидные экраны помогают с комфортом провести свободное время. Дети с родителями ходят по мягкому напольному покрытию, сидят на пуфиках, приятно «тонут» и расслабляются. Библиотекари уделяют больше времени читателям, проводят интерактивные игры и квест игры, мастер-классы. За звукоизоляционной шторой группа ребят обсуждают актуальные вопросы. Ребята с большим азартом выбирают домой яркие книги.

Далее мы заглянули в зону для подростков. Она включает познавательные и развлекательные ресурсы для образования и творчества. Можно взять и почитать книгу в любом варианте. Виртуальное 5D-модельное пространство предоставляет пользователям необходимые базы данных и медиа-продукты, автоматы с планшетами и электронными книгами. Это целая лаборатория, где имеется всё необходимое для компьютерного моделирования. Разнообразные библиотечные сервисы, помогают преуспеть в школе, подготовиться к поступлению в учебное заведение, заложить основы собственной карьеры, выбрать хобби, приобрести цифровые навыки, творить и общаться с друзьями.

Затем мы отправились в «музей книги» с огромными стеллажами, на которых представлены книги выдающихся писателей, поэтов прошлых веков. С самых высоких стеллажей летающие дроны, с встроенной программой, доставили нам несколько книг. «Всюду, где есть пашня, всюду, где есть ум человеческий, должна быть книга» когда-то сказал известный писатель Виктор Гюго. Несмотря на появление новых технологий, книга - это самый надежный хранитель информации. Она навсегда останется самым главным источником знаний в нашей жизни. Благодаря ей, мы мыслим, анализируем самые разные жизненные ситуации и делаем выводы, для создания в дальнейшем благополучной жизни.

Мы надеемся, что наша библиотека будущего станет гармоничным местом, точкой пересечения реального и виртуального. Так хочется радоваться счастью: жить в красивой стране с красивой природой!

**Центральная детская библиотека отдела централизованной
библиотечной системы БУК Называевского муниципального района
«Культура Называевского района»**

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Называевская детская библиотека спустя 50 лет. Какая она? Полвека - это не так много, но в наш век все меняется очень быстро. Не исключено, что в это время библиотека поменяет свой дизайн кардинально. Помещение будет разделено на уютные, большие и маленькие зоны. Различные уголки, разбросанные по всей библиотеке, будут предназначены для тех, кто хочет уединиться с книгой. Они будут схожи с маленькими домиками, которые любят строить дети. Книги будут как бы невзначай лежать совершенно в неожиданных местах. Чтобы казалось, что ребенок нашел клад.

Зоны для общения будут оборудованы компьютерной техникой, предметами для творчества, 3D-принтерами, книгами и пространством для отдыха и развлечений.

Книги на стеллажах, по запросу, будут выстраиваться в соответствии с желанием читателя. Например, все о собаках. И тут же выдвинется полка с литературой. Регистрация книг будет осуществляться с помощью приложений в телефоне читателя либо с планшета библиотекаря. При входе в библиотеку читатель выбирает стул, какой приглянулся по дизайну и комплектации. При нажатии ладонью, стул следует за читателем по библиотеке, на который может присесть в любое время. Это не только удобно, но и практично, нет необходимости загромождать пространство дополнительными сидячими местами.

Но все же система самообслуживания не будет стопроцентной, это поможет читателю и библиотекарю не потерять связь, точки соприкосновения. Праздники, клубы по интересам всегда будут неотделимой частью активного отдыха. Библиотекарь будущего, не педагог, он настоящий друг. Но очень важно чтобы он был всесторонним докой — это очень интересно, ярко, и для себя, и для читателя.

Бумажная книга будет существовать всегда. Невозможно не согласиться со словами Дмитрия Лихачева: «Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой». Эту мысль я полностью поддерживаю.

Наряду с традиционными изданиями появятся книги дополненной реальности, словно игра «Джуманджи». Сел на пуфик, открыл книгу о жизни динозавров, и вот ты стоишь рядом. О Египте, и ты уже находишься внутри гробницы Тутанхамона. Погрузился в чтение о драконах, и ты летишь рядом с Аватаром.

Отдел для самых маленьких — это стеллажи в виде лестницы до потолка, на которых разложены мягкие игрушки и книги-картинки больших размеров. Ребенок может безопасно забраться на самый верх до понравившейся игрушки, при этом знакомится с попадающимися книгами по пути. Открывает говорящую книгу и переносится в сказку. Проекция на стенах меняется, словно картинки диафильма. Комплекс, объединяющий сенсорные игры и современные технологии, превращая пол в сенсорную поверхность. Например, по тексту звучит: «Подул весенний ветер и полетели одуванчики...», «А бабочка над лугом летает. Тоже радуется!..» - все это отображается на стенах. Открываешь «Маленького принца» и тут же высвечивается наша планета, а книга в это время рассказывает: «Итак, седьмая планета, которую он посетил, была Земля. Земля - планета не простая!».

В таком будущем я определенно уверена! Но, чтобы все это воплотить, стремиться к его осуществлению мы должны сегодня. Будущее начинается прямо сейчас, и сегодняшняя библиотека — это часть библиотеки в будущем.

Нижнеомская центральная детская библиотека МБУ «Нижнеомская централизованная библиотечная система»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Есть на свете место, где, кажется, всё дышит покоем и умиротворением – это библиотека. Библиотека – это хранилище книг, а книга – это фундамент, на котором строится культура нации. Испокон веков книга растит человека. Уже тысячелетия существуют библиотеки, но и по сей день, они остаются надежными хранителями наследия поколений, центрами образования и воспитания.

Мир стремительно меняется. Мы живем в век технологий. Они стали частью нашей жизни. Мы всё чаще общаемся по мобильному телефону. Даже друзей мы ищем с помощью интернета. Книги мы теперь читаем электронные. Несомненно, библиотека тоже должна меняться вслед за временем. За прошедшие годы библиотека, её цели и задачи, а также методы и принципы работы менялись, совершенствовались, развивались. Выдавать читателям на время книги не является сегодня главной её задачей. Но надо понимать, что без чтения — нет культуры и нет духовного развития человека. Именно библиотека остается центром культуры и знаний, информационно-культурным центром развития личности. Ещё не так давно, мы с трудом представляли, что новейшие информационные технологии сделают её более привлекательной для так называемого «цифрового поколения», и позволят выполнять

библиотекарям свою работу интереснее, оставляя при этом чтение на первом месте. Библиотеки продолжают меняться, совершенствоваться и главное, оставаться нужными.

Есть ли будущее у библиотеки? Так как, я работаю в детской библиотеке, мне особенно интересно, какой будет детская библиотека у нас в селе. Я думаю, для нас современная городская библиотека это наше будущее. Пусть это будет современное, просторное, светлое помещение с хорошо продуманным дизайном. Придут более яркие и необычные дизайнерские решения, привлекающие всё больше новых читателей - детей. Ведь, детская библиотека – это многогранный мир, в котором должна быть создана комфортная среда для любого читателя для чтения, общения и отдыха. Иногда ребёнок, приходящий в библиотеку, испытывает потребность расслабиться, побыть наедине с собой, почувствовать себя в уютной, почти домашней обстановке. Соответственно и интерьер должен располагать к этому: уютные кресла, мягкие диваны, освещение, способствующее созданию атмосферы уюта. Библиотечная мебель должна быть подобрана с учетом возрастных особенностей детей. Хотелось бы, чтобы в библиотеке были разноуровневые, мобильные стеллажи. Для малышей можно выделить отдельную зону со стеллажами в виде сказочных героев для книг и игрушек, а также креслами-качалками и напольными сиденьями-пуфиками. В центре этой зоны большой экран для просмотра детских мультипликационных фильмов.

В библиотеке, конечно же, должны быть созданы условия для использования новейших цифровых технологий. Мне кажется, что ребят очень бы порадовало наличие в библиотеке 3D принтера. Я думаю, что библиотека будущего может успешно использовать роботов в своей работе.

Но мне кажется, что печатная книга будет всегда. Поэтому очень надеюсь, что в будущем фонд библиотеки будет регулярно пополняться новыми, современными книгами. Считаю, что для детей это было бы замечательно. Так как, я работаю в детской библиотеке, хорошо знаю, что ребята всегда очень рады встрече с новой книгой.

Конечно же, библиотека – это, прежде всего территория чтения. К сожалению, уже сейчас стоит проблема привлечения читателей в библиотеку, пробуждения и развития интереса к книге и чтению. Я совершенно уверена, читать приучаются в семье. Взаимодействие библиотеки и семьи – эффективный путь приобщения ребенка к чтению. «Сдружить» семью вокруг книги – задача библиотеки. Читающая семья является связующим звеном библиотеки с обществом. Такое общение воспитывает больше, чем назидательные слова. Мне очень бы хотелось, чтобы в библиотеке был выделен большой зал в современном стиле с игротеккой, для проведения совместного досуга. Очень важно, когда

ребёнок приходит в библиотеку вместе с родителями, когда они вместе выбирают книгу, вместе читают её, обсуждают. Важно не только зажечь огонёк интереса в сердце ребёнка, но и попытаться поддержать влечение к чтению, чтобы книга для него стала лучшим другом.

Я уверена, что библиотека должна быть всегда комфортной для чтения, получения достоверной информации и проведения интеллектуального досуга, реализации пользователями своих творческих способностей и проведения, библиотечных культурно-массовых и образовательных мероприятий.

Надеюсь, что библиотеки не исчезнут, а будут только процветать и развиваться. Конечно, они изменятся с применением современных технологий. Но я думаю, что люди всегда будут читать. В какой бы форме не пребывала книга в будущем, она сохранит свою миссию – быть источником мудрости, добра и света, и, следовательно, библиотекам жить в веках!

Нововаршавская центральная детская библиотека МКУК «Нововаршавская централизованная библиотечная система»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Библиотека... Библиотеки... Они существуют ещё с далекой древности. Вся история развития человеческого разума связана с книгами и библиотеками, в которых хранятся знания, накопленные и передаваемые из поколения в поколение.

Время не стоит на месте, с течением которого многое меняется в человеческом обществе – образ жизни, ценности, культура, пристрастия. Если еще 30-40 лет назад в библиотеку приходили за знаниями, получением информации, а за хорошими книгами устраивались целые очереди... то сейчас, благодаря развитию технологий это доступно практически каждому и этим никого сильно не удивишь. Чтобы не потерять свою актуальность и востребованность, быть привлекательными для своих пользователей, библиотеки должны идти в ногу со временем, меняться вместе с ним.

Какой же видится мне НАША детская библиотека в будущем? Может быть, не в таком уж и далеком...

В первую очередь это отдельно стоящее здание, с интересным дизайнерским решением, привлекающим внимание всех проходящих мимо, с прилегающей территорией в центре поселка. В уютно обустроенном вестибюле, сенсорные информационные панели и электронная навигация позволят свободно ориентироваться в пространстве. А для тех, кто растерялся или не так опытен в пользовании

техническими средствами, на ресепшене вас встретит умная колонка с искусственным интеллектом, которая поможет в навигации, проведет экскурсию, прочтет вслух аудиокнигу или даст консультацию. Такой электронный помощник, конечно же, не сможет полностью заменить библиотекаря, но позволит специалистам больше времени уделять читателям, организуя презентации книг, квесты, квизы, работу клубов, обучающих мероприятий и другие интересные мероприятия.

Робот-библиотекарь проведет вас в залы библиотеки, зонированные для читателей разных возрастных групп (дошкольников, младших школьников и подростков), стильный интерьер и оригинальная мебель которых будут подобраны с учетом их особенностей.

Небольшая, но самая комфортная зона с ковром и подушками яркой расцветки, с мягкими игрушками, играми, книжками-малышками, будет организована для самых юных посетителей.

Для младших читателей в библиотеке будет организован доступ к электронным ресурсам, оборудована интерактивная зона с игровым оборудованием, медиатека, интерактивная комната с песочницей и полом для игр, пространство творчества и развития (для настольных игр, проведения мастер-классов и других обучающих мероприятий) с мобильной трансформирующейся мебелью, для реализации задуманных планов. Гармонично впишется здесь и подиум с мягкими подушками, где можно удобно расположиться и при помощи системы VR (виртуальной реальности) побывать в различных уголках мира и познакомиться с их достопримечательностями или полистать журналы, а, может быть, почитать понравившуюся книгу или стать участником какого-либо обсуждения или виртуального путешествия.

Коворкинг-пространство для подростков, будет оснащено всем, что бы позволило этой возрастной категории наших пользователей одновременно работать и с книгой, и с компьютером, в одиночку и с группой единомышленников, где можно творить или просто отдохнуть и полистать журналы. Они будут не просто участниками мероприятий, а их инициаторами, предлагая и реализовывая здесь свои идеи. Компактные, необычных форм современные стеллажи для книг и периодики, столы-трансформеры, удобные стулья и кресла-мешки, телевизор для просмотра произведений мировой классики и компьютерных игр, графические планшеты и многое другое техническое оборудование позволит с максимальным удобством и пользой провести всем желающим свое свободное время. Для доступа к сети Интернет и к современным информационным ресурсам научного и художественного содержания будут оборудованы специальные рабочие места.

А библиотекари... Они никуда не денутся. В наш информационный век они будут красивые, умные, с отличным IQ интеллектом, находящиеся в постоянном творческом поиске и уверенно владеющие всеми

электронными ресурсами, а не просто выдающие книги. Они как педагоги и психологи - помогут выбрать, направят, подскажут, посоветуют, научат.

Библиотека будущего... Она поменяет свой облик и будет любимым местом общения и досуга, возрастет количество выполняемых ею функций, но при этом она не должна потерять своих главных функций – аккумулировать знания и прививать любовь к чтению, особенно у подрастающего поколения.

Детская библиотека МБУК Седельниковского муниципального района Омской области «Седельниковская межпоселенческая центральная библиотека»

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Наша библиотека в будущем... Какая она?

Сложно сказать, но можно попробовать помечтать...

Ведь мечты могут стать реальностью.

Итак, середина 21 века. Мы подходим к зданию с красивым фасадом, поднимаемся по ступенькам, входим внутрь и оказываемся в просторном, хорошо освещенном холле, где нас встречает библиотекарь-экскурсовод. Он покажет нам библиотеку и расскажет, что же изменилось в ней.

Первое, что сразу бросается в глаза, – это то, что увеличилось ее пространство, появились новые залы, и изменилось зонирование. Всё прекрасно оборудовано по последнему слову техники, везде современная удобная мебель. Здесь же в холле расположены электронный регистратор и навигатор, которые помогут найти заинтересовавшие читателя книги, расписание занятий клубов по интересам, покажут расположение помещений и зон, их назначение. Мы подходим к абонементу. Для удобства читателей он разделен на места для ожидания, зону «библионяни» с интерактивной игровой панелью, зону выдачи книг. Большая часть книг находится в открытом доступе. В любое время здесь можно получить доступ к электронному каталогу и к электронным детским библиотекам. Фонд библиотеки постоянно обновляется как художественной, так и познавательной литературой. Все новинки детской литературы есть в свободном доступе и не в одном экземпляре. Если тебе не досталась книга, но ты очень хочешь ее прочитать, то можно прямо здесь скачать ее электронный вариант абсолютно бесплатно.

Следующее помещение, куда мы отправляемся, – познавательно-развлекательный зал, место, где все организовано для чтения, общения, самообразования, игры. Этот зал оснащен компьютерами, ноутбуками, 3D принтерами и другими техническими новинками.

Для проведения досуга устроена мастерская для разных видов творчества, где любой пользователь библиотеки сможет выбрать, что ему интересно, заняться своим хобби, приобрести новые навыки, развить свой творческий потенциал, пообщаться с друзьями и единомышленниками. Здесь же собраны книги и периодические издания по творчеству, рукоделию, ремеслу.

Для любителей музыки организован уголок, где можно уединиться, прослушать любимую музыкальную композицию, познакомиться с творчеством композиторов. Здесь есть виниловые пластинки, нотные издания, книги по музыкальной тематике, современные и ретро-проигрыватели.

В уютном кинозале собираются компании ребят и смотрят экранизации недавно прочитанных книг. Здесь же есть подборка лучших экранизаций литературных произведений. После просмотра можно обсудить увиденное, поделиться впечатлениями, оставить отзыв, проголосовать за следующий фильм.

Уже несколько десятилетий твердят, что бумажный формат книги скоро уйдет в небытие и все заменит «цифра», но это не так. Будущее за книгой, в её привычном виде. И мы в этом убедились, прогулявшись по нашей библиотеке в будущем. Библиотека стала тем местом, куда спешат и дети, и родители за хорошей книгой, за общением, за проведением интересного и полезного досуга.

**Центральная детская библиотека МБУК «Шербакульская
централизованная библиотечная система имени Роберта Ивановича
Рождественского» Шербакульского муниципального района Омской
области**

Эссе «Библиотека – образ будущего»

Не смотря на то, что почти у каждого ребёнка в руках имеются смартфоны, ноутбуки, планшеты, Шербакульская детская библиотека по-прежнему привлекает юных читателей. Но время стремительно движется вперёд и развитие цифровых технологий неизбежно. Невозможно представить себе, что когда то книга будет только в электронном формате и бумажный вариант будет редким экземпляром. В современном мире детей уже сложно чем - то удивить, но всё же чтение настоящей живой книги никогда не исчезнет. Библиотекари используют много разнообразных форм работы, для того, что бы привлечь детей к книге и чтению. Но всегда хочется чего то необычного и чего то большего. Может быть, наши представления из области фантастики, но ведь несколько десятков лет тому назад мы и представить не могли, какой техникой будем владеть в 21 веке. Виртуальное пространство всё больше

захватывает и, наверное, уже ни один человек не мыслит себя без его посещения. Как же можно объединить виртуальный мир и библиотеку в одно целое, что бы при этом библиотека и книги оставались настоящими?

Мы представляем Шербакульскую библиотеку будущего, как библиотеку, в которой можно будет путешествовать во времени. В библиотеку можно будет летать по воздуху. Перед библиотекой всегда будет очередь из желающих в нее зайти. Книги будут расставлены не только по системе Библиотечно-библиографической классификации, но и в хронологическом порядке. Путешествие во времени будет виртуальным и происходить будет тогда, когда читатель возьмёт в руки книгу. В этот момент перед ним открывается виртуальный сюжет, это могут быть герои произведения, сцены из того времени, о котором написана книга, и будет это не на экране, а в пространстве библиотеки, то есть читатель, открыв книгу, будет находиться в пространстве 3D. И для этого не нужно будет одевать специальные очки. Самое важное, что в руках самых добрых, любознательных, талантливых и умных шербакульцев будет настоящая книга. Расстановка книг, оформление стеллажей и пространства библиотеки так же будут соответствовать хронологии. Перемещаться по библиотеке читатели смогут в специальном техническом сооружении, своего рода машине времени, на которой будет установлена специальная панель с программным обеспечением. На машине времени будут передвигаться в пространстве библиотеки по запросу читателя, он сам сможет управлять машиной, задав нужную тему, автора, название книги. Стеллажи с книгами так же будут с управлением, к тому моменту, когда читатель будет у стеллажа, книги по запросу могут быть выдвинуты на передний план. Библиотека будет многоэтажной.

Какими бы привлекательными не были информационные технологии, всё же реальность всегда должна оставаться на первом месте.

Конечно же, будет торжествовать живое общение. В нашей библиотеке будет вестись запись книг, пусть даже через электронный абонемент, но библиотекарем, потому что живое общение, как и книгу, заменить не возможно. Юные посетители библиотеки обязательно должны вести диалог с библиотекарем, с друзьями, для этого в библиотеке будут специально отведённые помещения для чтения, игровые залы, которые будут оснащены разными играми, представляющими интерес. Такие помещения могут быть индивидуальными и предоставляться для отдельной категории читателей. В 2050 году Шербакульская центральная детская библиотека примет участие в 60 Ежегодном фестивале детских библиотек Омской области «Читаем вместе».

Наша библиотека будущего, это библиотека в которой в одно целое будут объединены виртуальное и реальное пространство. Шербакульскую детскую библиотеку будут окружать красивые, удобные дома, идеальные

дороги, а самое главное лучшие и счастливые люди. Библиотекари будут любить и много читать.

Библиотеки будут всегда. Это очень важно для юных читателей!